

Toruń, dnia 15 września 2026 roku

Z A W I A D O M I E N I E

Wydział Sztuk Pięknych UMK w Toruniu zawiadamia,
że w dniu 20 października 2026 roku o godzinie 13⁰⁰
na posiedzeniu Komisji Doktorskiej
w Sali Tymona na Wydziale Sztuk Pięknych UMK,
ul. Sienkiewicza 30/32 w Toruniu

odbędzie się

publiczna obrona rozprawy doktorskiej
w dziedzinie sztuki w dyscyplinie sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki

mgr Adama Kaźmierczaka

Temat rozprawy doktorskiej:

***Problematyka technologii i konserwacji witraży oraz oszkleń ozdobnych w
kamienicach toruńskich z końca XIX i początku XX wieku***

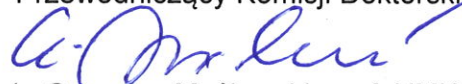
Promotor: prof. dr hab. Andrzej Kałucki
Promotorka pomocnicza: dr Anna Zaręba

Recenzenci: prof. dr hab. Jacek Martusewicz (ASP Warszawa)
dr hab. Danuta Stępień, prof. ASP (ASP Kraków)
dr hab. Marcin Czeski, prof. ASP (ASP Wrocław)

Część opisowa zostanie wyłożona w Bibliotece Głównej Uniwersytetu Mikołaja Kopernika
w Toruniu, ul. Gagarina 13.

Streszczenie rozprawy w języku angielskim oraz recenzje dostępne są na stronie
internetowej <https://bip.umk.pl/artykuly/stopnie-naukowe-doktoraty>

Przewodniczący Komisji Doktorskiej



dr hab. Grzegorz Maślewski, prof. UMK

Otrzymują: Otrzymują:

ASP w Gdańsku, ASP im. Jana Matejki Kraków, ASP im. Władysława Strzemińskiego Łódź, ASP Warszawa,
ASP im. Eugeniusza Gepperta Wrocław, ASP Katowice, Uniwersytet Artystyczny w Poznaniu, Wydział Artystyczny Uniwersytetu Śląskiego w Cieszynie, Wydział
Artystyczny Uniwersytetu im. Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie, Akademia Sztuki w Szczecinie, Instytut Sztuk Pięknych – Uniwersytet Humanistyczno-Przyrodniczy im.
Jana Długosza w Częstochowie, Wydział Sztuki Nowych Mediów - Polsko-Japońska Akademia Technik Komputerowych w Warszawie, Wydział Sztuki – Uniwersytet
Pedagogiczny im. Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie, Wydział Sztuki – Uniwersytet Rzeszowski; Wydział Sztuki – Uniwersytet Technologiczno-Humanistyczny im.
Kazimierza Pułaskiego w Radomiu, Wydział Sztuk Pięknych – tablica ogłoszeń/strona internetowa.