

Program studiów

Część A) programu studiów

Efekty uczenia się

Wydział prowadzący studia:		Wydział Filologiczny
Kierunek na którym są prowadzone studia:		Filologia klasyczna i studia śródziemnomorskie
Poziom studiów		Pierwszego stopnia
Poziom Polskiej Ramy Kwalifikacji:		Poziom 6
Profil studiów:		ogólnoakademicki
Tytuł zawodowy uzyskiwany przez absolwenta:		licencjat
Przyporządkowanie kierunku do dyscypliny naukowej lub artystycznej (dyscyplin), do których odnoszą się efekty uczenia się:		literaturoznawstwo 59% językoznawstwo 32% nauki o kulturze i religii 9% Dyscyplina wiodąca: Literaturoznawstwo
(1) Symbol	(2) Po ukończeniu studiów absolwent osiąga następujące efekty uczenia się:	
WIEDZA		
K_W01	zna gramatykę i leksykę obu języków klasycznych w stopniu zaawansowanym	
K_W02	ma zaawansowaną wiedzę językoznawczą	
K_W03	ma zaawansowaną wiedzę o literaturze starożytnej obejmującą jej periodyzację, genologię oraz klasyczne kanony twórców	
K_W04	ma zaawansowaną wiedzę o transmisji i recepcji kultury i literatury klasycznej na grunt literatury światowej oraz szeroko pojętej kultury współczesnej (media, teatr, film, architektura, muzyka, sztuka)	
K_W05	ma zaawansowaną wiedzę z zakresu literaturoznawstwa	
K_W06	ma zaawansowaną wiedzę o powiązaniach filologii klasycznej i studiów śródziemnomorskich z pokrewnymi naukami humanistycznymi	
K_W07	ma wiedzę o terminologii i metodologii badań w dziedzinie filologii klasycznej w stopniu zaawansowanym	
K_W08	ma zaawansowaną wiedzę z zakresu edycji i krytyki tekstu oraz paleografii	
K_W09	ma zaawansowaną wiedzę o naturze, rozwoju i historycznych uwarunkowaniach systemów społecznych i ustrojów politycznych starożytnej Grecji i Rzymu, zna periodyzację dziejów greckich i rzymskich, najważniejsze wydarzenia polityczne i podstawowe uwarunkowania ekonomiczne oraz społeczne	
K_W10	ma zaawansowaną wiedzę o problemach i kierunkach filozofii starożytnej i jej wpływie na kształtowanie filozoficznej myśli nowożytnej Europy	
K_W11	ma zaawansowaną wiedzę o religiach i mitologiach świata antycznego	
K_W12	ma zaawansowaną wiedzę o wybranych wytworach kultury materialnej starożytności	
K_W13	ma zaawansowaną wiedzę z zakresu teorii kultury, ze szczególnym uwzględnieniem kultury grecko-rzymskiego antyku	
K_W14	ma wiedzę na temat prawnych i etycznych uwarunkowań działalności zawodowej	
K_W15	zna zasady przekładoznawstwa w stopniu zaawansowanym	
K_W16	zna zasady tworzenia i rozwoju różnych form przedsiębiorczości oraz ekonomiczne uwarunkowania działalności zawodowej	
UMIEJĘTNOŚCI		
K_U01	potrafi porozumiewać się przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych ze specjalistami różnych dyscyplin humanistycznych; argumentować z wykorzystaniem poglądów innych badaczy oraz formułować wnioski	
K_U02	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje przy użyciu różnych źródeł i sposobów	
K_U03	potrafi posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi, paradygmatami badawczymi i pojęciami właściwymi dla filologii klasycznej w typowych sytuacjach profesjonalnych	
K_U04	potrafi pracować wedle celów i wskazówek formułowanych przez opiekuna naukowego	
K_U05	potrafi czytać i tłumaczyć teksty łacińskie i greckie	

K_U06	umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności badawcze kierując się wskazówkami opiekuna naukowego oraz poczuciem obowiązku i samodyscypliny
K_U07	umie rozpoznawać podstawowe miary metryczne w poezji greckiej i łacińskiej
K_U08	umie umiejscowić poznawane utwory w ogólnym kontekście historyczno- kulturowym, rozpoznać ich rodzaj literacki i gatunkową konwencję, oraz dokonać ich analiz i interpretacji z użyciem podstawowej terminologii krytycznej i trafnych metod
K_U09	potrafi rozpoznać różne rodzaje tekstów i wytworów antycznej kultury materialnej i literackiej oraz przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację z zastosowaniem typowych metod w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego, miejsca w procesie historyczno- kulturowym, wartości artystycznej i poznawczej
K_U10	posiada umiejętność tworzenia typowych prac pisemnych oraz przygotowania wystąpień ustnych w języku polskim, dotyczących zagadnień szczegółowych w zakresie filologii klasycznej, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych i różnych źródeł
K_U11	umie formułować i wyrażać własne poglądy i idee w ważnych sprawach społecznych i światopoglądowych związanych z problematyką studiów
K_U12	potrafi przeprowadzić kwerendę biblioteczną, wykorzystywać bazy danych i posługiwać się w celu zdobywania informacji Internetem, sporządzić bibliografię i przypisy ze stosowną dbałością o prawa autorskie, formatować dokumenty, korzystając z edytora tekstów, przygotować prezentację multimedialną
K_U13	ma umiejętności językowe zgodnie z wymogami poziomu B2 w ramach języka/języków specjalności
K_U14	potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania - do góry
K_U15	umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności badawcze
K_U16	jest przygotowany do myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy
KOMPETENCJE SPOŁECZNE	
K_K01	jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści, uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązywaniem problemu
K_K02	wykazuje aktywność w samodzielnym podejmowaniu typowych działań profesjonalnych
K_K03	ma świadomość wagi refleksji na tematy etyczne związane z własną pracą, odpowiedzialnością przed współpracownikami i innymi członkami społeczeństwa oraz konieczności przestrzegania zasad kodeksu etycznego
K_K04	docenia tradycję i dziedzictwo kulturowe ludzkości i ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego, szczególnie grecko-rzymskiego antyku
K_K05	ma świadomość znaczenia nauk o starożytności dla utrzymania i rozwoju więzi społecznej na różnych poziomach
K_K06	wykazuje aktywność w samodzielnym podejmowaniu typowych działań profesjonalnych (praktyki)

Efekty uczenia się zostały uchwalone na posiedzeniu Rady Wydziału Filologicznego w dniu 16 kwietnia 2019 r.

Obowiązują od roku akademickiego 2019/2020

Dziekan Wydziału Filologicznego
dr hab. Przemysław Nebring, prof. UMK