

Program studiów**Część A) programu studiów****Efekty uczenia się**

Wydział prowadzący studia:		Wydział Humanistyczny	
Kierunek, na którym są prowadzone studia:		filologia bałkańska	
Poziom studiów:		studia pierwszego stopnia	
Poziom Polskiej Ramy Kwalifikacji:		poziom 6	
Profil studiów:		ogólnoakademicki	
Tytuł zawodowy uzyskiwany przez absolwenta:		licencjat	
Przyporządkowanie kierunku do dyscypliny naukowej lub artystycznej (dyscyplin), do których odnoszą się efekty uczenia się:		Dyscyplina: - językoznawstwo (68%), - nauki o kulturze i religii (18%) - literaturoznawstwo (14%) Dyscyplina wiodąca: językoznawstwo	
Symbol	Po ukończeniu studiów absolwent osiąga następujące efekty uczenia się		
WIEDZA			
K_W01	ma zaawansowaną wiedzę o objętych programem nauczania językach bałkańskich i bałkanologii		
K_W02	zna gramatykę, leksykę i sposób zapisu właściwy dla objętych programem nauczania języków bałkańskich w stopniu pozwalającym na kontynuowanie kształcenia		
K_W03	ma zaawansowaną wiedzę z zakresu językoznawstwa ogólnego i bałkanologii		
K_W04	ma zaawansowaną wiedzę o objętych programem nauczania literaturach bałkańskich, zna ich periodyzację, genologię oraz twórczość wybranych autorów		
K_W05	ma zaawansowaną wiedzę z zakresu literaturoznawstwa ogólnego		
K_W06	ma zaawansowaną wiedzę o powiązaniach filologii z pokrewnymi naukami humanistycznymi		
K_W07	ma wiedzę o terminologii i metodologii badań w dziedzinie filologii w stopniu zaawansowanym		
K_W08	ma zaawansowaną wiedzę o wybranych zagadnieniach historycznych, społecznych, religijnych, filozoficznych i politycznych, warunkujących rozwój bałkańskiego obszaru kulturowego		
K_W09	ma zaawansowaną wiedzę o szeroko pojętej kulturze bałkańskiego obszaru językowego (np. media, teatr, film)		
K_W10	ma zaawansowaną wiedzę o wybranych zagadnieniach historycznych, społecznych, religijnych, filozoficznych i politycznych w wymiarze międzykulturowym		
K_W11	ma zaawansowaną wiedzę o wybranych zagadnieniach językowych w aspekcie porównawczym, kontrastywnym i międzykulturowym		
K_W12	ma zaawansowaną wiedzę z zakresu języków specjalistycznych		
K_W13	zna zasady przekładoznawstwa w stopniu zaawansowanym		
K_W14	ma wiedzę na temat prawnych i etycznych uwarunkowań działalności zawodowej		
K_W15	zna zasady tworzenia i rozwoju różnych form przedsiębiorczości oraz ekonomiczne uwarunkowania działalności zawodowej		
UMIEJĘTNOŚCI			
K_U01	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje przy użyciu różnych źródeł, sposobów oraz narzędzi i technik informacyjno-komunikacyjnych		
K_U02	potrafi czytać ze zrozumieniem teksty w językach bałkańskiego obszaru kulturowego		
K_U03	potrafi rozpoznać różne rodzaje tekstów kultury oraz przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację z zastosowaniem odpowiednich metod		
K_U04	potrafi rozpoznać różne rejestry i odmiany języków bałkańskiego obszaru kulturowego		
K_U05	potrafi porozumiewać się przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych na tematy z zakresu studiowanej dyscypliny w języku rodzimym i obcym		
K_U06	potrafi posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi i paradygmatami właściwymi dla filologii		
K_U07	potrafi pracować wedle celów i wskazówek formułowanych przez opiekuna naukowego		
K_U08	potrafi pracować w zespole, przyjmując różne role		
K_U09	potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania		
K_U10	umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności badawcze		

K_U11	umie umiejscowić poznawane utwory w ogólnym kontekście historyczno-kulturowym
K_U12	umie rozpoznać rodzaj literacki i gatunkową konwencję poznawanych utworów
K_U13	umie dokonać analizy i interpretacji poznawanych utworów z użyciem podstawowej terminologii i właściwych metod
K_U14	potrafi rozpoznać różne typy pozaliterackich wytworów kultury
K_U15	posiada umiejętność tworzenia prac pisemnych w objętych programem nauczania językach bałkańskich i/lub w języku polskim z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych i różnych źródeł
K_U16	posiada umiejętność tworzenia wystąpień ustnych w objętych programem nauczania językach bałkańskich i/lub w języku polskim z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych i różnych źródeł
K_U17	posiada umiejętność argumentowania z wykorzystaniem poglądów innych badaczy oraz formułowania wniosków
K_U18	potrafi przeprowadzić kwerendę biblioteczną, wykorzystywać bazy danych i posługiwać się Internetem, sporządzić bibliografię i przypisy ze stosowną dbałością o prawa autorskie, formatować dokumenty, korzystając z edytora tekstów, przygotować prezentację
K_U19	ma umiejętności językowe zgodnie z wymogami poziomu B2 lub wyższym w objętych programem nauczania językach bałkańskich
K_U20	rozumie dłuższe wypowiedzi i wykłady na temat związany z kierunkiem studiów oraz większość rozmówców porozumiewających się w objętych programem nauczania językach bałkańskich (np. podczas krajowych i międzynarodowych spotkań oraz zajęć w ramach wymiany międzynarodowej)
K_U21	potrafi tłumaczyć z objętych programem nauczania języków bałkańskich na język polski
K_U22	potrafi tłumaczyć z języka polskiego na objęte programem nauczania języki bałkańskie
KOMPETENCJE SPOŁECZNE	
K_K01	ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia się i rozwoju
K_K02	identyfikuje i rozstrzyga dylematy prawne i etyczne związane z wykonywaniem zawodu
K_K03	docenia tradycję i dziedzictwo kulturowe bałkańskiego obszaru kulturowego i ma świadomość odpowiedzialności za ich zachowanie
K_K04	uczestniczy w działaniach na rzecz popularyzacji dziedzictwa kulturowego bałkańskiego obszaru językowego
K_K05	wykazuje aktywność w samodzielnym podejmowaniu typowych działań profesjonalnych (praktyki)
K_K06	dzięki kompetencjom językowym jest przygotowany do sprawnego poruszania się w bałkańskim obszarze kulturowym
K_K07	rozumie odmienne postrzeganie życia społecznego przez osoby pochodzące z różnych środowisk i kultur
K_K08	w sytuacjach zawodowych potrafi pozyskać informacje służące do rozwiązywania problemów poznawczych i praktycznych
K_K09	jest przygotowany do myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy

Część B) programu studiów

Opis procesu prowadzącego do uzyskania efektów uczenia się

Wydział prowadzący studia:	Wydział Humanistyczny
Kierunek, na którym są prowadzone studia:	filologia bałkańska
Poziom studiów:	studia pierwszego stopnia
Poziom Polskiej Ramy Kwalifikacji:	poziom 6
Profil studiów:	ogólnoakademicki
Przyporządkowanie kierunku do dyscypliny naukowej lub artystycznej (dyscyplin), do których odnoszą się efekty uczenia się:	Dyscyplina: językoznawstwo (68%) nauki o kulturze i religii (18%) literaturoznawstwo (14%) Dyscyplina wiodąca: językoznawstwo
Forma studiów:	studia stacjonarne
Liczba semestrów:	6
Liczba punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów na danym poziomie:	180
Łączna liczba godzin zajęć dydaktycznych:	1800
Tytuł zawodowy nadawany absolwentom:	licencjat
Wskazanie związku programu studiów z misją i strategią UMK:	Studia na kierunku filologia bałkańska są prowadzone przez pracowników naukowych i dydaktycznych, których kompetencje zapewniają wysoką jakość kształcenia. Badania prowadzone przez pracowników naukowych związanych z filologią bałkańską mają charakter interdyscyplinarny i dotyczą wielu aspektów szeroko rozumianej bałkanologii. Zespół bałkanoznawców tworzą naukowcy, którzy realizują samodzielne projekty i uczestniczą w wieloosobowych zespołach badawczych, w tym międzynarodowych. Są również członkami komisji naukowych i zespołów redakcyjnych czasopism w Polsce i za granicą. Dorobek naukowy pracowników jest upowszechniany w renomowanych czasopismach polskich i zagranicznych oraz na międzynarodowych konferencjach naukowych. Studenci kierunku filologia bałkańska, którzy chcą pogłębić swoją wiedzę poza uczelnią macierzystą, mogą skorzystać w czasie nauki z wielu programów wymiany studenckiej. Takie możliwości daje zarówno program mobilności studentów MOST (odbycie części studiów na wybranej uczelni w Polsce), jak i programy wymiany międzynarodowej (program Erasmus oraz

program wymiany ministerialnej). Oprócz dłuższych wyjazdów studenci mogą korzystać z letnich kursów językowych z oferty NAWA oraz z kursów organizowanych przez uniwersytety zagraniczne, z którymi od lat współpracujemy.

Z mobilności naukowej korzystają również pracownicy. Dzięki wyjazdom do innych ośrodków uniwersyteckich mają oni możliwość prowadzenia kwerend w bibliotekach i archiwach, popularyzowania swoich osiągnięć i wymiany myśli naukowej, doskonalenia umiejętności dydaktycznych, ale też nawiązywania kontaktów naukowych.

Program studiów filologii bałkańskiej jest dostosowany do współczesnych realiów na rynku pracy i zapewnia studentom swobodne poruszanie się w zawodach związanych z tłumaczeniami, handlem i turystyką w obszarze relacji Polski i różnych krajów Półwyspu Bałkańskiego. Powszechna stosunkowo dobra znajomość języków zachodnioeuropejskich w połączeniu ze znajomością języków rzadszych sprawia, że absolwenci kierunku filologia bałkańska są poszukiwani przez pracodawców. Nasi studenci jeszcze w czasie trwania studiów (okres wakacyjny) często otrzymują oferty pracy sezonowej, zwłaszcza w turystyce.

Przedmioty/grupy zajęć wraz z zakładanymi efektami uczenia się

Grupy przedmiotów	Przedmiot	Zakładane efekty uczenia się	Formy i metody kształcenia zapewniające osiągnięcie efektów uczenia się	Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta
Grupa przedmiotów I Grupa przedmiotów językoznawczych	Przedmiot A Gramatyka języka albańskiego. Wykład	K_W01, K_W02, K_W03, K_W07, K_W08, K_W10, K_W11 K_W12, K_W13;	Zajęcia z grupy przedmiotów I (kompetencje językowe) mogą mieć charakter wykładu informacyjnego (tj. konwencjonalnego), wykładu konwersatoryjnego lub ćwiczeń. Na wykładach omawiane są zagadnienia z zakresu systemu gramatycznego (w zależności od rodzaju przedmiotu w ujęciu synchronicznym i/lub diachronicznym). Efekty uczenia się zdobywane przez studenta dzięki uczestniczeniu w zajęciach to wiedza o systemie gramatycznym	Egzamin pisemny / zaliczenie na ocenę (pisemne lub ustne)
	Przedmiot B Gramatyka języka albańskiego. Ćwiczenia	K_U01, K_U02, K_U03, K_U04, K_U05, K_U06, K_U07, K_U08, K_U09, K_U10, K_U21, K_U22; K_K01, K_K03		Gramatyka języka albańskiego – wykład (przedmiot A) oraz
	Przedmiot C Gramatyka języka serbskiego. Wykład	Efekty uczenia się z grupy przedmiotów I obejmują szerokie kompetencje z zakresu językoznawstwa synchronicznego i diachronicznego języków bałkańskich (zgodnie z programem nauczania). Studenci zdobywają wiedzę o systemach gramatycznych języków,		Gramatyka języka serbskiego - wykład (przedmiot C):
	Przedmiot D Gramatyka języka serbskiego. Ćwiczenia			Zaliczenie na ocenę (forma pisemna) po 1 semestrze prowadzonych zajęć.
	Przedmiot E Historia języka albańskiego			Egzamin (forma pisemna) po 2 semestrze prowadzonych zajęć.
	Przedmiot F			

	Historia języka serbskiego	terminologii specjalistycznej i metodologii badań oraz o powiązaniu językoznawstwa z innymi dziedzinami nauk humanistycznych. Zdobytą wiedzę studenci umieją wykorzystać do ukierunkowanej i/lub samodzielnej analizy materiału językowego przy zastosowaniu metod właściwych dla dyscypliny oraz do prezentacji wyników badań. Studenci mają świadomość swojej wiedzy i umiejętności oraz rozumieją potrzebę ciągłego dokształcania się i rozwoju. Doceniają też tradycję i bałkańskie dziedzictwo kulturowe, poczuwają się do odpowiedzialności za ich zachowanie.	objętych programem nauczania języków bałkańskich. Ćwiczenia służą nabywaniu umiejętności zastosowania zdobytej wiedzy poprzez jej utrwalanie i powtarzanie. tematu. Przykładowe rodzaje ćwiczeń to: wstawianie poprawnych form wyrazu, rozpoznawanie form w zdaniu i w tekście, ćwiczenia form fleksyjnych frazy imiennej i werbalnej, ćwiczenia z fonetyki i składni. Krótki kurs historii języków albańskiego i serbskiego pozwala zapoznać się studentom z rozwojem tych języków, głównymi procesami fonetycznymi i gramatycznymi kształtującymi na przestrzeni lat ich współczesną normę. Wstęp do translatoryki wprowadza studenta w zagadnienia teoretyczne związane z tłumaczeniami natomiast warsztaty translatorskie mają na celu pogłębienie tej wiedzy i zdobycie przez studenta nowych, głównie praktycznych umiejętności z tej dziedziny.	Od studenta wymagane jest wykazanie się wiedzą teoretyczną z zakresu realizowanych zagadnień oraz umiejętnościami jej praktycznego zastosowania do analizy gramatycznej materiału danego języka. Gramatyka języka albańskiego - ćwiczenia (przedmiot B) oraz Gramatyka języka serbskiego - ćwiczenia (przedmiot D): Zaliczenie na ocenę (forma pisemna) po każdym semestrze. Umiejętności studenta będą weryfikowane przez częściowe kolokwia i/lub testy oraz prace domowe. Na ocenę wpływać będzie również aktywność studenta na zajęciach. Na koniec semestru przewidziane jest kolokwium zaliczeniowe. Uzyskanie oceny pozytywnej z ćwiczeń umożliwia podejście do egzaminu z wykładów. Historia języka albańskiego (przedmiot E) oraz Historia języka serbskiego (przedmiot F) Zaliczenie na ocenę (forma pisemna)
	Przedmiot G Wstęp do translatoryki			
	Przedmiot H Warsztaty translatorskie (do wyboru) W semestrze proponowane są co najmniej dwa bloki tematyczne do wyboru, np. w semestrze I – tłumaczenie tekstów z zakresu prawa lub tłumaczenie tekstów z zakresu ekonomii i handlu, w semestrze II – tłumaczenie tekstów z zakresu turystyki lub tłumaczenie tekstów z zakresu kultury. Wyboru bloku tematycznego dokonują studenci; opis przedmiotu oraz właściwa literatura podawane są w danym cyklu.			

				Ocena bieżącego przygotowania się do zajęć: (1) aktywnego udziału w dyskusji na rozpatrywany na zajęciach temat, (2) umiejętności rozwiązywania poleceń praktycznych dotyczących identyfikacji procesów/zmian językowych odzwierciedlonych w formach, wyekscerpowanych z zabytków pochodzących z różnych okresów historii danego języka. Wstęp do translatoryki (przedmiot G) Zaliczenie na ocenę (forma pisemna) Na ocenę końcową składać się będzie: przygotowanie do zajęć, aktywne uczestnictwo studenta w zajęciach oraz rozwiązanie testu zaliczeniowego. Warsztaty translatorskie (przedmiot H) Zaliczenie na ocenę Na ocenę końcową składać się będzie aktywne uczestnictwo w zajęciach oraz przygotowanie po V i VI semestrze prac, w których student wykaże się zdobytą na zajęciach wiedzą i umiejętnościami w zakresie tłumaczeń.
Grupa przedmiotów II Grupa przedmiotów literaturoznawczych	Przedmiot I Kanon literatur bałkańskich	K_W04, K_W05, K_U11, K_U12, K_U13, K_U15; K_K01, K_K03	Zajęcia z grupy przedmiotów II (kompetencje literackie) mają charakter wykładu	Egzamin ustny/zaliczenie na ocenę (forma pisemna)

	(do wyboru) W semestrze proponowane są przynajmniej dwa bloki tematyczne do wyboru: w semestrze I – z zakresu literatury albańskiej, np. 1. Historia literatury albańskiej w kontekście bałkańskim, 2. Współczesna literatura albańska, w semestrze II – z zakresu literatury serbskiej, np. 1. Historia literatury serbskiej w kontekście bałkańskim, 2. Współczesna literatura serbska. Wyboru bloku tematycznego dokonują studenci; opis przedmiotu oraz właściwa literatura podawane są w danym cyklu.	Efekty uczenia się z grupy przedmiotów II obejmują szerokie kompetencje z zakresu literaturoznawstwa. Studenci zdobywają wiedzę na temat objętych programem nauczania literatur bałkańskich (periodyzacja, genologia i twórczość literacka), właściwej dla dziedziny terminologii i metodologii badań. Szczególnie podkreśla się związek literaturoznawstwa z innymi dziedzinami nauk humanistycznych. Zdobyta wiedzę studenci umieją wykorzystać do ukierunkowanej i/lub samodzielnej analizy utworów literackich przy zastosowaniu metod właściwych dla dyscypliny oraz do prezentacji wyników badań. Studenci mają świadomość swojej wiedzy i umiejętności oraz rozumieją potrzebę ciągłego dokształcania się i rozwoju. Doceniają też tradycję i bałkańskie dziedzictwo kulturowe, poczuwają się do odpowiedzialności za ich zachowanie i rozumieją odmienne postrzeganie życia społecznego przez osoby pochodzące z różnych środowisk i kultur.	konwersatoryjnego, wykładu problemowego, analizy poszczególnych wybranych pozycji wchodzących w skład najważniejszych dzieł literatury twórców pochodzących z całego Półwyspu Bałkańskiego. Spośród metod dydaktycznych poszukujących stosuje się klasyczną metodę problemową. Na konwersatorium omawiany jest kanon literatur bałkańskich ze szczególnym uwzględnieniem literatury albańskiej i serbskiej. Podkreślona zostaje zarówno specyfika literatury danego kraju bałkańskiego, jak i jej związki z literaturami zachodnioeuropejskimi.	Kanon literatur bałkańskich (przedmiot I) Zaliczenie na ocenę po 1 semestrze prowadzonych zajęć. Podstawą do zaliczenia będą: przeczytane lektury, aktywność na zajęciach, napisanie pracy pisemnej – eseju na wybrany temat. Egzamin ustny po 2 semestrze prowadzonych zajęć. Na zakończenie przewidziano egzamin ustny, który sprawdzi wiedzę nabytą w trakcie zajęć – z historii danej literatury, najważniejszych pozycji z omówionego kanonu, a także znajomość i umiejętność przeprowadzenia analizy i interpretacji lektury losowo wybranej z listy.
Grupa przedmiotów III Grupa przedmiotów kulturoznawczych	Przedmiot J Kultura państw bałkańskich	K_W06, K_W08, K_W09, K_W10; K_U01, K_U03, K_U07, K_U08, K_U11, K_U14;	Zajęcia z grupy przedmiotów III (kultura/sztuka) mają charakter wykładu konwersatoryjnego i	Egzamin ustny / zaliczenie na ocenę (forma ustna lub pisemna)

	Przedmiot K Warsztaty bałkanoznawcze (do wyboru) W semestrze proponowane są przynajmniej dwa bloki tematyczne do wyboru: w I semestrze, np. 1. Bałkańska myśl społeczno-polityczna, 2. Etnologia Bałkanów, w II semestrze, np. 1. Jugosławia – od powstania do rozpadu, 2. Historia Albanii i Albańczyków. Wyboru bloku tematycznego dokonują studenci; opis przedmiotu oraz właściwa literatura podawane są w danym cyklu.	K_K01, K_K03, K_K04, K_K07 Efekty uczenia się z grupy przedmiotów III obejmują szerokie kompetencje z zakresu kulturoznawstwa. Studenci zdobywają wiedzę na temat kultury bałkańskiego obszaru językowego oraz o jej związku z życiem społecznym, politycznym i religijnym, a także z filozofią i historią. Szczególny nacisk kładzie się na zdobycie wiedzy na temat terminologii i metodologii badań kulturoznawczych. Zdobytą wiedzę studenci umieją wykorzystać do ukierunkowanej i/lub samodzielnej analizy różnych wytworów kultury przy zastosowaniu metod właściwych dla tej dyscypliny oraz do prezentacji wyników badań. Studenci mają świadomość swojej wiedzy i umiejętności oraz rozumieją potrzebę ciągłego dokształcania się i rozwoju. Doceniają też tradycję i bałkańskie dziedzictwo kulturowe, poczuwają się do odpowiedzialności za ich zachowanie i rozumieją odmienne postrzeganie życia społecznego przez osoby pochodzące z różnych środowisk i kultur.	problemowego lub ćwiczeń. Stosowane na zajęciach metody dydaktyczne podające to również opis, opowiadanie i pogadanka. Na konwersatoriach główną uwagę skupia się na kluczowych dla obszaru Bałkanów problemach i tematach, które w trakcie studiów bałkanistycznych będą pogłębiane i problematyzowane. Na zajęciach przyjęto perspektywę komparatystyczną, zakładającą porównanie wybranych kultur (południowo)słowiańskich i bałkańskich kultur niesłowiańskich. W ramach zajęć szeroko będą wykorzystywane narzędzia multimedialne oraz klasyczne pomoce dydaktyczne (np. mapy, książki). Warsztaty bałkanoznawcze mają na celu pogłębienie wiedzy i zdobycie przez studenta nowych umiejętności z tej dziedziny. Obok wyżej wymienionych metod dydaktycznych stosowane będą: z metod podających pogadanka, natomiast z metod poszukujących – panelowa, projektu i referatu.	Kultura państw bałkańskich (przedmiot J) Egzamin ustny Podstawą zaliczenia jest przyswojenie materiału omawianego na zajęciach. Warsztaty bałkanoznawcze (przedmiot K) Zaliczenie na ocenę Na ocenę końcową składać się będzie aktywne uczestnictwo studenta w zajęciach (np. w dyskusjach na temat zadanych lektur, obejrzanych filmów itp.) oraz (zgodnie z zaleceniami prowadzącego przedmiot w danym cyklu) przygotowanie referatu/prezentacji lub podsumowujący test końcowy. Kultura tradycyjna na Bałkanach i jej współczesne konteksty (przedmiot L) Egzamin ustny Na ocenę końcową składać się będzie również aktywne uczestnictwo studenta w zajęciach (np. w dyskusjach na temat zadanych lektur, obejrzanych filmów itp.) oraz (zgodnie z zaleceniami prowadzącego przedmiot w danym cyklu) przygotowanie referatu/prezentacji. Kultury pamięci na Bałkanach (przedmiot Ł)
	Przedmiot L Kultura tradycyjna na Bałkanach i jej współczesne konteksty			
	Przedmiot Ł Kultury pamięci na Bałkanach			

				Egzamin ustny Na ocenę końcową składać się będzie również aktywne uczestnictwo studenta w zajęciach (np. w dyskusjach na temat zadanych lektur, obejrzanych filmów itp.) oraz (zgodnie z zaleceniami prowadzącego przedmiot w danym cyklu) przygotowanie referatu/prezentacji.
Grupa przedmiotów IV Grupa przedmiotów bałkanoznawczych uzupełniających	Przedmiot M Sytuacja polityczno-gospodarcza na Bałkanach (do wyboru) W semestrze proponowane są przynajmniej dwa bloki tematyczne do wyboru, np. 1. Proces integracji europejskiej państw Bałkanów Zachodnich, 2. Od Jugosławii do Bałkanów Zachodnich – zmiany polityczne w regionie na przełomie XX/XXI w. Wyboru bloku tematycznego dokonują studenci; opis przedmiotu oraz właściwa literatura podawane są w danym cyklu.	K_W06, K_W08, K_W10; K_U01, K_U07; K_K01, K_K03, K_K07 Efekty uczenia się z grupy przedmiotów IV obejmują kompetencje z zakresu nauk społecznych i nauk humanistycznych. Studenci zdobywają wiedzę na temat wybranych zagadnień społecznych, religijnych, filozoficznych i politycznych, warunkujących rozwój bałkańskiego obszaru kulturowego ze szczególnym uwzględnieniem kontekstu bałkańskiego i europejskiego. Dzięki zajęciom studenci umieją samodzielnie i/lub zgodnie ze wskazówkami nauczyciela pogłębiać swoją wiedzę i zdobywać nowe umiejętności, a także prezentować wyniki swoich badań w szerszym gronie. Studenci mają świadomość swojej wiedzy i umiejętności oraz	Zajęcia mają charakter wykładu informacyjnego, tj. konwencjonalnego, wykładu problemowego lub konwersatoryjnego.	Sytuacja polityczno-gospodarcza na Bałkanach (przedmiot M) Zaliczenie na ocenę Na ocenę końcową składać się będzie aktywne uczestnictwo studenta w zajęciach oraz przygotowanie pracy końcowej. Historia Bałkanów (przedmiot) Egzamin ustny Od studenta wymagane jest wykazanie się wiedzą z zakresu historii Bałkanów i nowożytnych państw bałkańskich.

	Przedmiot N Historia Bałkanów	rozumieją potrzebę ciągłego doksztalcania się i rozwoju. Doceniają też tradycję i bałkańskie dziedzictwo kulturowe, poczuwają się do odpowiedzialności za ich zachowanie i rozumieją odmienne postrzeganie życia społecznego przez osoby pochodzące z różnych środowisk i kultur.		
	Przedmiot O Wstęp do bałkanologii	K_W01, K_W03, K_W06, K_W08, K_W10, K_W11; K_U01, K_U06; K_K01, K_K03, K_K07 Studenci mają wiedzę na temat bałkanologii (ze szczególnym uwzględnieniem Bałkańskiej Ligi Językowej), terminologii i metodologii badań, związków bałkanologii z pokrewnymi naukami humanistycznymi oraz zdobywają wiedzę historyczną dotyczącą Bałkanów (ze szczególnym uwzględnieniem nowożytnej historii państw bałkańskich). Na zajęciach zdobywają wiedzę o wybranych zagadnieniach historycznych, społecznych, religijnych, filozoficznych i politycznych, które wpływały na tworzenie się wspólnych cech na obszarze Półwyspu Bałkańskiego. Studenci mają świadomość swojej wiedzy i umiejętności oraz rozumieją potrzebę ciągłego doksztalcania się i rozwoju.	Zajęcia mają charakter wykładu informacyjnego, tj. konwencjonalnego z elementami wykładu problemowego i konwersatoryjnego.	Wstęp do bałkanologii (przedmiot O) Egzamin pisemny Od studenta wymagane jest wykazanie się wiedzą teoretyczną z zakresu realizowanych na zajęciach zagadnień.

		Doceniają też tradycję i bałkańskie dziedzictwo kulturowe, poczuwają się do odpowiedzialności za ich zachowanie i rozumieją odmienne postrzeganie życia społecznego przez osoby pochodzące z różnych środowisk i kultur.		
Grupa przedmiotów V Grupa przedmiotów językowych charakterystycznych dla danego kierunku	Przedmiot P Praktyczna nauka języka albańskiego	K_W01, K_W02, K_W08, K_W09, K_W11, K_W12, K_W13; K_U01, K_U02, K_U04, K_U05, K_U07, K_U08, K_U10, K_U15, K_U16, K_U18, K_U19, K_U20, K_U21, K_U22; K_K01, K_K03, K_K04, K_K06	Zajęcia mają charakter praktyczny. Ich celem jest rozwijanie wszystkich kompetencji językowych zgodnie z tematyką określoną w programach nauczania dla poszczególnych etapów nauki (od poziomu 0 do poziomu B2+). Na zajęciach stosuje się: - ćwiczenia rozwijające rozumienie ze słuchu (odsluchiwanie materiałów dźwiękowych i wykonywanie zadań weryfikujących rozumienie ze słuchu); - ćwiczenia rozwijające rozumienie tekstu pisanego (czytanie i interpretacja zróżnicowanych tekstów pisanych oraz wykonywanie zadań weryfikujących rozumienie tekstów) - ćwiczenia rozwijające poprawność gramatyczną (umiejętność rozpoznawania i stosowania poprawnych form językowych, wykonywanie różnorodnych ćwiczeń gramatycznych);	Egzamin pisemny i ustny / zaliczenie na ocenę (forma pisemna) Praktyczna nauka języka albańskiego (przedmiot P) oraz Praktyczna nauka języka Serbskiego (przedmiot R) Zaliczenie na ocenę po semestrze I, III, V; W trakcie semestru oceniana jest aktywność studenta na zajęciach i poza zajęciami (przygotowywanie wypowiedzi ustnych, prezentacji, pisanie wypracowań, rozwiązywanie zadań leksykalno-gramatycznych). Umiejętności studenta są weryfikowane przez częściowe testy, sprawdziany i dyktanda. Na koniec semestru przewidziany jest test. Egzamin po semestrze II, IV, VI Egzamin: pisemny i ustny. Część pisemna ma na celu sprawdzenie osiągnięć z zakresu czterech kompetencji
	Przedmiot R Praktyczna nauka języka serbskiego	Na zajęciach z praktycznej nauki studenci zdobywają szeroką wiedzę o systemie gramatycznym i leksykalnym objętych programem nauczania języków bałkańskich i ich funkcjonowaniu w mowie i piśmie. Od strony praktycznej poznają wybrane zagadnienia z literatury danego obszaru i szeroko rozumianej kultury (z naciskiem na funkcje komunikacyjne). Zdobywają wiedzę o mechanizmach przekładu z języka bałkańskiego na język polski i odwrotnie. Zdobytą wiedzę studenci potrafią wykorzystać w praktyce (komunikacja pisemna i ustna wraz z elementami tłumaczeń do poziomu B2). Mają umiejętności wyszukiwania i prezentowania różnych treści zarówno		

		indywidualnie, jak i zespołowo, pracując samodzielnie lub zgodnie z sugestiami nauczyciela. Mając świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, studenci rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się i rozwoju. Dzięki kompetencjom językowym są przygotowani do sprawnego poruszania się w bałkańskim obszarze kulturowym, doceniają jego tradycję i dziedzictwo, mają świadomość odpowiedzialności za ich zachowanie i uczestniczą w działaniach na rzecz ich popularyzacji.	- ćwiczenia w pisaniu (komponowanie dialogów, krótszych i dłuższych wypowiedzi pisemnych); - ćwiczenia rozwijające komunikację (ćwiczenia w mówieniu, rozszerzanie słownictwa, komunikacja werbalna i niewerbalna, stymulowanie wypowiedzi, poprzez bodźce obrazkowe, słowne, dźwiękowe). Stosowane metody dydaktyczne podające to przede wszystkim pogadanka i opowiadanie, natomiast główne metody poszukujące to metoda ćwiczeniowa, giełda pomysłów i obserwacji.	językowych: poprawności gramatycznej, rozumienia tekstu pisanego, rozumienia ze słuchu i pisanie. Część ustna polega na przygotowaniu dłuższej wypowiedzi na jeden z wybranych losowo tematów oraz poprawnym rozwiązaniu zadań komunikacyjnych. Zaliczenie części pisemnej daje możliwość przystąpienia do części ustnej.
Grupa przedmiotów obligatoryjnych niezwiązanych z kierunkiem	Ekonomia i przedsiębiorczość	K_W15; K_U01; K_K01, K_K09 Studenci znają podstawowe zasady tworzenia i rozwoju różnych form przedsiębiorczości oraz ekonomiczne uwarunkowania działalności zawodowej, dzięki którym są przygotowani do myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy. Potrafią samodzielnie i/lub w sposób ukierunkowany wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcionować i użytkować informacje z zakresu ekonomii, wykorzystując różne źródła,	Formy i metody kształcenia zapewniające osiągnięcie efektów uczenia się określone przez prowadzącego/prowadzących	Ekonomia i przedsiębiorczość Zaliczenie na ocenę

		sposoby oraz narzędzia i techniki informacyjno-komunikacyjnych. Studenci mają świadomość swojej wiedzy i umiejętności oraz rozumieją potrzebę ciągłego dokształcania się i rozwoju.		
	Prawo i etyka w działalności zawodowej	K_W14; K_U01; K_K01, K_K02 Student ma wiedzę na temat prawnych i etycznych uwarunkowań działalności zawodowej oraz identyfikuje i rozstrzyga dylematy prawne i etyczne związane z wykonywaniem zawodu. Potrafi samodzielnie i/lub w sposób ukierunkowany wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z zakresu prawa i etyki, wykorzystując różne źródła, sposoby oraz narzędzia i techniki informacyjno-komunikacyjnych. Studenci mają świadomość swojej wiedzy i umiejętności oraz rozumieją potrzebę ciągłego dokształcania się i rozwoju.	Formy i metody kształcenia zapewniające osiągnięcie efektów uczenia się określone przez prowadzącego/prowadzących	Prawo i etyka w działalności zawodowej Zaliczenie na ocenę
Grupa przedmiotów do wyboru, np. niezwiązane z kierunkiem zajęcia ogólnouczelniane lub zajęcia oferowane na innym kierunku studiów	Przedmiot do wyboru z zakresu nauk społecznych	Zakładane efekty uczenia się – zgodnie z wybranym przedmiotem	Formy i metody kształcenia zapewniające osiągnięcie efektów uczenia się – zgodnie z wybranym przedmiotem	Przedmiot do wyboru z zakresu nauk społecznych forma zaliczenia – zgodnie z wybranym przedmiotem
	Przedmiot do wyboru z zakresu nauk humanistycznych	Zakładane efekty uczenia się – zgodnie z wybranym przedmiotem	Formy i metody kształcenia zapewniające osiągnięcie efektów uczenia się – zgodnie z wybranym przedmiotem	Przedmiot do wyboru z zakresu nauk humanistycznych forma zaliczenia – zgodnie z wybranym przedmiotem

Wychowanie fizyczne	Wychowanie fizyczne	Zakładane efekty uczenia się – zgodnie z wybranym przedmiotem	Formy i metody kształcenia zapewniające osiągnięcie efektów uczenia się określone przez prowadzącego/prowadzących	Zaliczenie
Praktyki*	Praktyki zawodowe	K_U05, K_U08, K_U09; K_K01, K_K05, K_K08		Sposoby weryfikacji efektów dotyczących praktyk zawodowych znajdują się w wydziałowym Regulaminie Praktyk.
Praca dyplomowa i/lub egzamin dyplomowy**	Seminarium dyplomowe	K_W01, K_W02, K_W03, K_W04, K_W05, K_W06, K_W07, K_W08, K_W09, K_W10, K_W11, K_W12, K_W13; K_U01, K_U02, K_U03, K_U05, K_U06, K_U07, K_U09, K_U10, K_U14, K_U15, K_U16, K_U17, K_U18; K_K01, K_K03, K_K04 Na seminariach studenci zdobywają rozszerzoną wiedzę z zakresu językoznawstwa, literaturoznawstwa, kulturoznawstwa (stosownie do wybranego tematu pracy dyplomowej). Mając przygotowanie merytoryczne, studenci umieją samodzielnie wyszukiwać i analizować informacje, prezentować (pisemnie i ustnie) wyniki swoich zadań i/lub analiz, pracować indywidualnie i, jeśli zachodzi taka potrzeba, w zespole. Studenci mają świadomość swojej wiedzy i	Celem zajęć jest napisanie przez studenta pracy licencjackiej (dyplomowej). Nauka dotyczy m.in. wyboru zakresu pracy i tematu szczegółowego, poszukiwania materiałów potrzebnych do pracy, przeprowadzania kwerendy bibliotecznej i – jeśli wymaga tego opracowanie tematu pracy – archiwalnej, a także umiejętność szukania materiałów w Internecie. Kolejnym krokiem jest ich opracowanie, wybranie ostatecznego tematu, przygotowanie konspektu i sporządzenie bibliografii, napisanie kolejnych rozdziałów pracy zgodnie z wymogami formalnymi dotyczącymi tego rodzaju prac. Ze względu na charakter zajęć metody dydaktyczne są zindywidualizowane. Spośród metod dydaktycznych	Zaliczenie na ocenę po każdym semestrze Zindywidualizowane – na podstawie postępów w pracy dyplomowej na kolejnych etapach jej przygotowania, w zależności od specyfiki pracy, rodzaju seminarium.

		umiejętności oraz rozumieją potrzebę ciągłego dokształcania się i rozwoju. Doceniają też tradycję i bałkańskie dziedzictwo kulturowe, poczuwają się do odpowiedzialności za ich zachowanie i rozumieją odmienne postrzeganie życia społecznego przez osoby pochodzące z różnych środowisk i kultur.	poszukujących stosuje się klasyczną metodę problemową, obserwacji, seminaryjną i studium przypadku.	
Praktyki				
Wymiar praktyk		Program studiów I stopnia filologii bałkańskiej przewiduje 60 godzin praktyk zawodowych.		
Forma odbywania praktyk		Praktyki można odbywać w zakładach pracy, które są potencjalnym miejscem pracy dla osób po danym kierunku studiów, co oznacza, że w czasie praktyki należy wykorzystywać wiedzę i umiejętności nabyte w czasie studiów. Najchętniej widzianymi miejscami odbywania praktyk są szkoły (w tym językowe), placówki oświatowe (np. biblioteki), placówki kulturalne (domy kultury, muzea, galerie itp.), biura podróży, biura firm współpracujących z zagranicą, urzędy gminy lub miasta itp.		
Zasady odbywania praktyk		Studenci I stopnia Filologii bałkańskiej są zobowiązani do odbycia 60 godzin praktyk zawodowych, za które uzyskują 2 punkty ECTS. Studenci w procesie realizacji praktyk uzyskują pomoc Pełnomocnika Dziekana Wydziału Humanistycznego ds. Praktyk Studenckich.		
Szczegółowe wskaźniki punktacji ECTS				
Dyscypliny naukowe lub artystyczne, do których odnoszą się efekty uczenia się:				
	Dyscyplina naukowa lub artystyczna		Punkty ECTS	
			liczba	%
1.	Językoznawstwo		109	68%
2.	Literaturoznawstwo		22	14%
3.	Nauki o kulturze i religii		28	18%

Grupy przedmiotów zajęć	Przedmiot	Liczba punktów ECTS	Liczba ECTS w dyscyplinie:				Liczba punktów ECTS z zajęć do wyboru	Liczba punktów ECTS, jaką student uzyskuje w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	Liczba punktów ECTS, które student uzyskuje realizując zajęcia związane z prowadzoną w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie lub dyscyplinach, do których przyporządkowany jest kierunek studiów
			Językoznawstwo	Literaturoznawstwo	Nauki o kulturze i religii	Inne (nauki społeczne)			
Grupa przedmiotów I Grupa przedmiotów językoznawczych	Przedmiot A Gramatyka opisowa języka albańskiego. Wykład	8	8					4	8
	Przedmiot B Gramatyka opisowa języka albańskiego. Ćwiczenia	4	4					2	4
	Przedmiot C Gramatyka opisowa języka serbskiego. Wykład	8	8					4	8
	Przedmiot D Gramatyka opisowa języka serbskiego. Ćwiczenia	4	4					2	4
	Przedmiot E Historia języka albańskiego	2	2					1	2
	Przedmiot F Historia języka serbskiego	2	2					1	2
	Przedmiot G Wstęp do translatoryki	2	2					2	2
	Przedmiot H Warsztaty translatorskie	6	6				6	4	6
Grupa przedmiotów II Grupa przedmiotów literaturoznawczych	Przedmiot I Kanon literatur bałkańskich	9		9			9	4	9

Grupa przedmiotów III Grupa przedmiotów kulturoznawczych	Przedmiot J Kultura państw bałkańskich	4			4			2	4
	Przedmiot K Warsztaty bałkanoznawcze	6			6		6	4	6
	Przedmiot L Kultura tradycyjna na Bałkanach i jej współczesne konteksty	3			3			2	3
	Przedmiot Ł Kultury pamięci na Bałkanach	3			3			2	3
Grupa przedmiotów IV Grupa przedmiotów bałkanoznawczych uzupełniających	Przedmiot M Sytuacja polityczno-gospodarcza na Bałkanach	4				4	4	2	
	Przedmiot N Historia Bałkanów	5	1	2	2			2	
	Przedmiot O Wstęp do bałkanologii	3	3					2	3
Grupa przedmiotów V Grupa przedmiotów językowych charakterystycznych dla danego kierunku	Przedmiot P Praktyczna nauka języka albańskiego	40	30	5	5			26	40
	Przedmiot R Praktyczna nauka języka serbskiego	36	25	6	5			23	36
Grupa przedmiotów obligatoryjnych niezwiązanych z kierunkiem	Ekonomia i przedsiębiorczość. Wykład	1				1		1	
	Prawo i etyka w działalności zawodowej. Wykład	1				1		1	
Grupa przedmiotów do wyboru, np. niezwiązane z kierunkiem zajęcia ogólnouczeniowe lub zajęcia oferowane na innym kierunku studiów	Przedmiot do wyboru z zakresu nauk społecznych	3				3	3	2	
	Przedmiot do wyboru z zakresu nauk humanistycznych	3	3				3	2	
Wychowanie fizyczne	Wychowanie fizyczne	0							
Praktyki	Praktyki zawodowe	2	2				2		
Praca dyplomowa i egzamin dyplomowy	Seminarium dyplomowe	21					21	6	21
RAZEM:		180	100	22	28	9	54/ 30%	101/ 56%	161/ 89%

Studenci rozliczani są w systemie rocznym.

Grupy przedmiotów	Przedmiot	Treści programowe
Grupa przedmiotów I Grupa przedmiotów językoznawczych	Przedmiot A Gramatyka opisowa języka albańskiego. Wykład	Celem zajęć jest zapoznanie studentów z gramatyką języka albańskiego, strukturą języka albańskiego na poziomie fonetyki i fonologii, morfologii (w tym słowotwórstwa) i składni. Student poznaje wszystkie formy fleksyjne, ich znaczenie i użycia. Prezentowane są zależności formalne w zdaniu, analiza semantyczna zdania. Omawiane i ćwiczone są wszystkie kategorie semantyczne i ich językowe wykładniki.
	Przedmiot B Gramatyka opisowa języka albańskiego. Ćwiczenia	
	Przedmiot C Gramatyka opisowa języka serbskiego. Wykład	Kurs z gramatyki opisowej języka serbskiego (wykład + ćwiczenia) zapewnia studentom zdobycie wiedzy na temat struktury języka na poziomie organizacji fonologicznej, morfologicznej i syntaktycznej oraz umiejętności wstępnej analizy lingwistycznej tekstów. Podczas realizacji poszczególnych zagadnień zwraca się uwagę na podobieństwa/różnice między j. serbskim i j. polskim.
	Przedmiot D Gramatyka opisowa języka serbskiego. Ćwiczenia	
	Przedmiot E Historia języka albańskiego	Celem zajęć jest zapoznanie studentów z historią języka albańskiego, podstawami gramatyki historycznej i dialektologii. Na tych trzech blokach tematycznych (1. Fakty z zakresu historii języka, 2. Fakty z zakresu gramatyki historycznej, 3. Dialektologia języka albańskiego) oparty jest schemat zajęć tego przedmiotu.
	Przedmiot F Historia języka serbskiego	Zajęcia mają na celu przedstawienie rozwoju języka serbskiego od epoki prasłowiańskiej po czasy współczesne. Podczas zajęć omawiane są procesy kształtowania się tradycji literackiej z uwzględnieniem historycznych, kulturowych i ideologicznych uwarunkowań, reformy językowe oraz elementy dialektologii.
	Przedmiot G Wstęp do translatoryki	Celem kształcenia w ramach przedmiotu Wstęp do translatoryki jest zapoznanie studentów z podstawowymi pojęciami z dziedziny przekładoznawstwa, przedmiotem translatoryki oraz przedstawienie typologii tłumaczeń i podstawowych rodzajów tłumaczenia. Zajęcia przygotowują merytorycznie do warsztatów translatorskich
	Przedmiot H Warsztaty translatorskie	Zajęcia mają na celu rozwinięcie praktycznych umiejętności translatorskich studentów poprzez pracę z różnorodnymi tekstami naukowymi i popularnonaukowymi, zapoznanie ich ze specjalistycznym słownictwem oraz terminologią z różnych dziedzin, a także zwiększenie swobody i kompetencji językowych potrzebnych do rozumienia współczesnego języka w kontekstach takich jak turystyka, medycyna, bankowość czy historia.
Grupa przedmiotów II Grupa przedmiotów literaturoznawczych	Przedmiot I Kanon literatur bałkańskich	Celem zajęć jest zapoznanie studentów z literaturami albańską i serbską (periodyzacja, genologia i twórczość literacka), właściwą dla dziedziny terminologią i metodologią badań. Problematyka może

		odnosić się do historii literatury danego obszaru lub być omawiana w szerszym, porównawczym ujęciu.
Grupa przedmiotów III Grupa przedmiotów kulturoznawczych	Przedmiot J Kultura państw bałkańskich	Celem zajęć jest omówienie kulturowej historii Bałkanów przedstawionej w perspektywie porównawczej, uwzględniającej zarówno kultury (południowo)słowiańskie, jak i niesłowiańskie kultury regionu. Zajęcia koncentrują się na kluczowych zagadnieniach związanych z wieloetnicznością, wielowyznaniowością oraz dziedzictwem dawnych imperiów, a także na procesach modernizacyjnych, narodotwórczych i społecznych. Omawiane są główne linie rozwojowe i momenty przełomowe w historii poszczególnych narodów oraz całego Półwyspu Bałkańskiego, z naciskiem na sposoby kulturowego interpretowania przeszłości.
	Przedmiot K Warsztaty bałkanoznawcze	Zajęcia mają na celu pogłębienie i rozszerzenie wiedzy zdobytej na innych kursach bałkanistycznych poprzez łączenie ujęcia teoretycznego z praktyczną analizą wybranych zjawisk. Warsztaty służą rozwijaniu umiejętności samodzielnego badania i interpretowania problemów dotyczących kultur, społeczeństw i historii państw bałkańskich, zarówno w ujęciu ogólnym, jak i w odniesieniu do konkretnych zjawisk zachodzących w poszczególnych krajach regionu.
	Przedmiot L Kultura tradycyjna na Bałkanach i jej współczesne konteksty	Zajęcia mają na celu zapoznanie studentów z najważniejszymi elementami kultury państw Półwyspu Bałkańskiego oraz sposobów ich funkcjonowania, przemian i reinterpretacji we współczesności.
	Przedmiot Ł Kultury pamięci na Bałkanach	Celem zajęć jest przekazanie studentom wiedzy na temat kultury pamięci, czyli podejścia zarówno jednostek, jak i zbiorowości do przeszłości oraz historii, ale także rozwój umiejętności krytycznego analizowania różnych wytworów kultury. W trakcie zajęć zostaną przedstawione i omówione zagadnienia związane z kulturą pamięci – pamięcią jednostki a zbiorowości, pamięcią historyczną i kulturową, zapominaniem i ciszą, a także mitologizacją (czy demitologizacją) przeszłości.
Grupa przedmiotów IV Grupa przedmiotów bałkanoznawczych uzupełniających	Przedmiot M Sytuacja polityczno-gospodarcza na Bałkanach	Celem konwersatorium jest omawianie przemian politycznych i gospodarczych na Bałkanach. Wybór realizowanych zagadnień jest zmienny w kolejnych cyklach i może dotyczyć zjawisk minionych lub aktualnych, jednego państwa bałkańskiego lub szerszego obszaru.
	Przedmiot N Historia Bałkanów	Celem wykładu jest zapoznanie studentów z najważniejszymi wydarzeniami historycznymi na obszarze Bałkanów. Punktem wyjścia są historiografie narodowe, więc w centrum uwagi znajdują się przede wszystkim procesy historyczne, które doprowadziły do powstania współczesnych państw bałkańskich.
	Przedmiot O Wstęp do bałkanologii	Celem wykładu jest zapoznanie studentów z kształtowaniem się etnosów bałkańskich i ich języków - od początków do współczesności. Podczas zajęć omawiane są: zewnętrzna historia języków bałkańskich, klasyfikacja języków bałkańskich według kryteriów genetycznych, typologicznych i geograficznych oraz językowe cechy bałkańskie.
Grupa przedmiotów V Grupa przedmiotów z praktycznej nauki języków	Przedmiot P Praktyczna nauka języka albańskiego	Zajęcia mają na celu rozwijanie u studenta wszystkich kompetencji językowych – rozumienia tekstu pisanego, rozumienia ze słuchu, mówienia, pisanie, zasad gramatycznych danego języka.

charakterystycznych dla danej filologii	Przedmiot R Praktyczna nauka języka serbskiego	I rok – Nauka języka albańskiego / serbskiego od poziomu zerowego do poziomu A2. Po skończonym cyklu studenci potrafią komunikować się w ramach zdobytych umiejętności, rozumieją dostosowane do poziomu nauczania teksty pisane i komunikaty w języku albańskim lub serbskim, potrafią je zapisać, przetłumaczyć, a także wypowiedzieć się na tematy objęte programem nauczania. Szczegółowy wykaz zagadnień leksykalnych i gramatycznych obejmuje sylabus przedmiotowy. II rok – Nauka języka albańskiego / serbskiego na poziomie B1. Po skończonym cyklu studenci potrafią komunikować się w ramach zdobytych umiejętności, rozumieją dostosowane do poziomu nauczania teksty pisane i komunikaty w języku albańskim lub serbskim, potrafią je przetłumaczyć, a także wypowiedzieć się na tematy objęte programem nauczania. Szczegółowy wykaz zagadnień leksykalnych i gramatycznych obejmuje sylabus przedmiotowy. III rok – Nauka języka albańskiego / serbskiego na poziomie B2. Po skończonym cyklu studenci potrafią komunikować się w ramach zdobytych umiejętności, rozumieją dostosowane do poziomu nauczania teksty pisane i komunikaty w języku albańskim lub serbskim, potrafią je przetłumaczyć, a także wypowiedzieć się na tematy objęte programem nauczania. Szczegółowy wykaz zagadnień leksykalnych i gramatycznych obejmuje sylabus przedmiotowy.
Grupa przedmiotów obligatoryjnych niezwiązanych z kierunkiem	Ekonomia i przedsiębiorczość. Wykład	Studenci znają podstawowe zasady tworzenia i rozwoju różnych form przedsiębiorczości oraz ekonomiczne uwarunkowania działalności zawodowej, dzięki którym są przygotowani do myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy. Potrafią samodzielnie i/lub w sposób ukierunkowany wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z zakresu ekonomii, wykorzystując różne źródła, sposoby oraz narzędzia i techniki informacyjno-komunikacyjnych. Studenci mają świadomość swojej wiedzy i umiejętności oraz rozumieją potrzebę ciągłego doskonalenia się i rozwoju.
	Prawo i etyka w działalności zawodowej. Wykład	Student ma wiedzę na temat prawnych i etycznych uwarunkowań działalności zawodowej oraz identyfikuje i rozstrzyga dylematy prawne i etyczne związane z wykonywaniem zawodu. Potrafi samodzielnie i/lub w sposób ukierunkowany wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z zakresu prawa i etyki, wykorzystując różne źródła, sposoby oraz narzędzia i techniki informacyjno-komunikacyjnych. Studenci mają świadomość swojej wiedzy i umiejętności oraz rozumieją potrzebę ciągłego doskonalenia się i rozwoju.
Grupa przedmiotów do wyboru, np. niezwiązane z kierunkiem zajęcia ogólnouniversyteckie lub zajęcia oferowane na innym kierunku studiów	Przedmiot do wyboru z zakresu nauk społecznych	Zgodnie z wybranym przedmiotem
	Przedmiot do wyboru z zakresu nauk humanistycznych	Zgodnie z wybranym przedmiotem
Wychowanie fizyczne	Wychowanie fizyczne	Zajęcia mają na celu pobudzenie pracy układu krążenia i oddychania, poprawę kondycji i ogólnej sprawności fizycznej. W ramach tego przedmiotu oferowane są różne rodzaje aktywności zarówno dla osób początkujących jak i średniozaawansowanych i zaawansowanych.

Praktyki	Praktyki zawodowe	Praktyki mają na celu przygotowanie osób studiujących filologię bałkańską do pracy w dziedzinach związanych z językiem serbskim/albańskim (np. tłumaczenia, specjalista do spraw kontaktów międzynarodowych i inne) oraz praktyczne zastosowanie i wypróbowanie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji nabytych w ramach studiów.
Praca dyplomowa i egzamin dyplomowy	Seminarium dyplomowe	Na seminariach studenci zdobywają rozszerzoną wiedzę z zakresu językoznawstwa, literaturoznawstwa, kulturoznawstwa (stosownie do wybranego tematu pracy dyplomowej). Mając przygotowanie merytoryczne, studenci umieją samodzielnie wyszukiwać i analizować informacje, prezentować (pisemnie i ustnie) wyniki swoich zadań i/lub analiz, pracować indywidualnie i, jeśli zachodzi taka potrzeba, w zespole. Studenci mają świadomość swojej wiedzy i umiejętności oraz rozumieją potrzebę ciągłego doskonalenia się i rozwoju. Doceniają też tradycję i bałkańskie dziedzictwo kulturowe, poczuwają się do odpowiedzialności za ich zachowanie i rozumieją odmienne postrzeganie życia społecznego przez osoby pochodzące z różnych środowisk i kultur.

Uwagi:

- Studenci zobowiązani są także do zaliczenia kursu BHP;
- Studenci obowiązkowo na I roku uczestniczą w szkoleniu bibliotecznym;

Program studiów obowiązuje od semestru zimowego roku akademickiego 2026/2027.