

Część B) programu studiów

Opis procesu prowadzącego do uzyskania efektów uczenia się

Wydział prowadzący studia:	WYDZIAŁ FILOLOGICZNY			
Kierunek na którym są prowadzone studia:	FILOLOGIA POLSKA Specjalność ogólna Specjalność edytorsko-wydawnicza			
Poziom studiów:	STUDIA PIERWSZEGO STOPNIA			
Poziom Polskiej Ramy Kwalifikacji:	POZIOM 6			
Profil studiów:	Ogólnoakademicki			
Przyporządkowanie kierunku do dyscypliny naukowej lub artystycznej (dyscyplin), do których odnoszą się efekty uczenia się:	Dyscyplina: literaturoznawstwo (56%) i językoznawstwo (44%) Dyscyplina wiodąca: literaturoznawstwo			
Forma studiów:	STUDIA STACJONARNE			
Liczba semestrów:	SZEŚĆ (6)			
Liczba punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów na danym poziomie:	180			
Łączna liczba godzin zajęć dydaktycznych:	1830			
Tytuł zawodowy nadawany absolwentom:	LICENCJAT			
Wskazanie związku programu studiów z misją i strategią UMK:	Program kształcenia w zakresie filologii polskiej wpisuje się w misję UMK w punktach dotyczących kształcenia na poziomie akademickim, rozwijania wiedzy i jej popularyzowania. Program studiów pełni również funkcję kulturotwórczą. Program studiów polonistycznych - zgodnie ze strategią UMK - służy utrzymaniu wysokiej rangi Uniwersytetu w kształceniu studentów.			
Przedmioty/grupy zajęć wraz z zakładanymi efektami uczenia się*				
Grupy przedmiotów	Przedmiot	Zakładane efekty uczenia się	Formy i metody kształcenia zapewniające osiągnięcie efektów uczenia się	Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta
Grupa przedmiotów I – Grupa przedmiotów literaturoznawczych	Nauki pomocnicze historii literatury	K_W: 04, 05, 06, 07, 08, 09 K_U: 03, 06, 08, 09, 10, 12, 13, 14, 16, 18, 20	Metody dydaktyczne eksponujące: pokaz Metody dydaktyczne	Forma określona przez prowadzącego: I. test końcowy,
	Historia literatury polskiej - literatura dawna			

	Historia literatury polskiej XIX w. Historia literatury polskiej XX w. Literatura najnowsza Teoria literatury Poetyka dzieła literackiego Literatura w perspektywie kulturowej	K_K: 01, 02, 03, 04, 08 student zna w stopniu zaawansowanym wybrane problemy literackie oraz trafnie dobiera i stosuje metody do ich analizy	podające: wykład informacyjny, wykład konwersacyjny, wykład problemowy Metody dydaktyczne poszukujące: ćwiczeniowa, projektu, referatu, laboratoryjna, projektu	2. referat, 3. praca zaliczeniowa, semestralna, 4. egzamin ustny lub pisemny
Grupa przedmiotów II – Grupa przedmiotów językoznawczych	Gramatyka opisowa języka polskiego Wprowadzenie do językoznawstwa diachronicznego Gramatyka historyczna języka polskiego Semantyka leksykalna języka polskiego Historia języka polskiego Językoznawstwo ogólne Kultura języka	K_W: 01, 02, 03, 07, 10, 11 K_U: 01, 02, 03, 04, 10, 15, 16, 17 K_K: 01, 02, 03, 04, 05, 06, 07, 08 student zna w stopniu zaawansowanym wybrane problemy językowe oraz trafnie dobiera i stosuje metody do ich analizy	Metody dydaktyczne eksponujące: pokaz Metody dydaktyczne podające: wykład informacyjny, wykład konwersacyjny, wykład problemowy Metody dydaktyczne poszukujące: ćwiczeniowa, projektu, referatu, laboratoryjna, projektu	Forma określona przez prowadzącego: 1. test końcowy, 2. referat, 3. praca zaliczeniowa, semestralna, 4. egzamin ustny lub pisemny
Grupa przedmiotów III – Grupa przedmiotów uzupełniających	Zajęcia do wyboru z historii Polski Zajęcia do wyboru z historii filozofii Język łaciński Prawo i etyka w działalności zawodowej Ekonomia i przedsiębiorczość	K_W: 01, 02, 10, 13, 14 K_U: 01, 02, 05, 06, 09, 10, 11, 14, 17, 20 K_K: 01, 02, 03, 05, 08, 09 student rozumie związek problemów literaturoznawczych, językoznawczych i specjalizacyjnych z tem społeczno-kulturowym oraz rozumie odniesienia ekonomiczno-prawne wykonywanego zawodu	Metody dydaktyczne eksponujące: pokaz Metody dydaktyczne podające: wykład informacyjny, wykład konwersacyjny, wykład problemowy Metody dydaktyczne poszukujące: ćwiczeniowa, projektu, referatu, laboratoryjna, projektu	Forma określona przez prowadzącego: 1. test końcowy, 2. referat, 3. praca zaliczeniowa, semestralna, 4. egzamin ustny lub pisemny
Grupa przedmiotów IV – Grupa przedmiotów specjalnościowych				
(A) specjalność edytorsko-wydawnicza	Historia pisma, książki i typografii Edycja źródeł i tekstów literackich Komputerowe opracowanie tekstu Podstawowe zagadnienia z dziedziny	K_W: 03, 04, 06, 07, 08, 09, 10, 11, 13, 14 K_U: 01, 03, 04, 05, 06, 07, 08, 09, 10, 11, 14, 18, 20	Metody dydaktyczne eksponujące: pokaz Metody dydaktyczne podające: wykład	Forma określona przez prowadzącego: 1. test końcowy, 2. referat,

	tekstologii i edytorstwa Redakcja tekstów Zarys historii edytorstwa naukowego Podstawy księgarstwa Książka artystyczna a psychologia odbioru publikacji Współczesny rynek wydawniczy Promocja i reklama w firmie wydawniczej Podstawy projektowania graficznego Redagowanie artykułów słownikowych Publikacje elektroniczne i warsztat multimedialny	K_K: 01, 02, 03, 04, 05, 06, 07, 08, 09 zna w zaawansowanym stopniu specyfikę wybranej specjalności – trafnie dobiera i stosuje metody opisu zagadnień z nią związanych oraz rozwiązuje kluczowe dla niej problemy	informacyjny, wykład konwersacyjny, wykład problemowy Metody dydaktyczne poszukujące: ćwiczeniowa, projektu, referatu, laboratoryjna, projektu	3. praca zaliczeniowa, semestralna, 4. egzamin ustny lub pisemny
(B) specjalność ogólna	Literatura starożytna Biblia i literatura Elementy krytyki literackiej Wstęp do językoznawstwa Leksykografia polska Stylistyka praktyczna Kultura wypowiedzi Językoznawstwo stosowane Logika Wykład monograficzny z zakresu literaturoznawstwa lub językoznawstwa Warsztat pisanie tekstów Kultura żywego słowa	K_W: 02, 03, 04, 05, 06, 07, 08, 09, 10, 12 K_U: 01, 02, 03, 04, 05, 06, 08, 09, 10, 11, 15, 16, 17, 18, 20 K_K: 01, 02, 03, 04, 05, 06, 07, 08 zna w zaawansowanym stopniu specyfikę wybranej specjalności – trafnie dobiera i stosuje metody opisu zagadnień z nią związanych oraz rozwiązuje kluczowe dla niej problemy	Metody dydaktyczne eksponujące: pokaz Metody dydaktyczne podające: wykład informacyjny, wykład konwersacyjny, wykład problemowy Metody dydaktyczne poszukujące: ćwiczeniowa, projektu, referatu, laboratoryjna, projektu	Forma określona przez prowadzącego: 1. test końcowy, 2. referat, 3. praca zaliczeniowa, semestralna, 4. egzamin ustny lub pisemny
Wychowanie fizyczne	Wychowanie fizyczne			
Lektorat z języka obcego	Język angielski lub niemiecki lub francuski lub rosyjski lub hiszpański	K_W: 01, 02, 12 K_U: 19, 20 K_K: 01, 06, 07	Metody dydaktyczne poszukujące: ćwiczeniowa	Forma określona przez prowadzącego: 1. test końcowy, 2. egzamin ustny lub pisemny
Praktyki	Praktyki zawodowe	K_W: 13, 14 K_U: 01, 08 K_K: 02, 08, 09	Praktyki	Zgodnie z regulaminem wydziałowym
Praca dyplomowa i egzamin dyplomowy	Seminarium licencjackie	K_W: 07, 08, 09, 10, 13 K_U: 01, 07, 10, 15 K_K: 01, 02, 08 student potrafi z stopniu	Metody dydaktyczne eksponujące: pokaz Metody dydaktyczne poszukujące: ćwiczeniowa, projektu,	Praca dyplomowa + egzamin dyplomowy

		zaawansowanym analizować wybrane problemy studiowanej specjalności oraz trafnie argumentuje formułowane sądy analityczne	referatu, seminaryjna						
Praktyki									
Wymiar praktyk	60 godzin								
Forma odbywania praktyk	Praktyki w firmach/institucjach z otoczenia uczelni								
Zasady odbywania praktyk	Student odbywa praktykę zawodową zgodnie z zasadami określonymi w regulaminie wydziałowym								
Szczegółowe wskaźniki punktacji ECTS									
Dyscypliny naukowe lub artystyczne, do których odnoszą się efekty uczenia się:									
	Dyscyplina naukowa lub artystyczna			Punkty ECTS					
				liczba	%				
1.	literaturoznawstwo			101	56				
2.	językoznawstwo			79	44				
Szczegółowe wskaźniki punktacji ECTS									
Grupy przedmiotów zajęć	Przedmiot	Liczba punktów ECTS	Liczba ECTS w dyscyplinie:				Liczba punktów ECTS z zajęć do wyboru	Liczba punktów ECTS, jaką student uzyskuje w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	Liczba punktów ECTS, które student uzyskuje realizując zajęcia związane z prowadzoną w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie lub dyscyplinach, do których przyporządkowany jest kierunek studiów
			literaturoznawstwo	językoznawstwo					
Grupa przedmiotów I – Grupa	Nauki pomocnicze historii literatury	3	3				1,5	3	
	Historia literatury polskiej - literatura	7	7				4	7	

przedmiotów literaturoznawczych	dawna									
	Historia literatury polskiej XIX w.	14	14					8	14	
	Historia literatury polskiej XX w.	14	14					8	14	
	Literatura najnowsza	4	4					1,5	4	
	Teoria literatury	7	7					4	7	
	Poetyka dzieła literackiego	12	12					6	12	
	Literatura w perspektywie kulturowej	4	4				4	1,5	4	
Grupa przedmiotów II – Grupa przedmiotów językoznawczych	Gramatyka opisowa języka polskiego	22		22				12	22	
	Wprowadzenie do językoznawstwa diachronicznego	4		4				1	4	
	Gramatyka historyczna języka polskiego	8		8				3	8	
	Semantyka leksykalna języka polskiego	4		4				1,5	4	
	Historia języka polskiego	4		4				1,5	4	
	Językoznawstwo ogólne	5		5				3	5	
	Kultura języka	2		2				1,5	2	
Grupa przedmiotów III – Grupa przedmiotów uzupełniających	Ekonomia i przedsiębiorczość	1		1				1	0	
	Prawo i etyka w działalności zawodowej	1	1					1	0	
	Język łaciński	7		7			7	4	0	
	Zajęcia do wyboru z historii filozofii	2	2				2	1,5	0	
	Zajęcia do wyboru z historii Polski	2	2				2	1,5	0	
Grupa przedmiotów IV – Grupa przedmiotów specjalnościowych										
(A) specjalność edytorsko-wydawnicza	Historia pisma, książki i typografii	2	2					2	1,5	2
	Edycja źródeł i tekstów literackich	3	3					3	2	3
	Komputerowe opracowanie tekstu	3	3					3	1,5	3
	Podstawowe zagadnienia z dziedziny tekstologii i edytorstwa	3	3					3	2	3
	Redakcja tekstów	6	6					6	3	6
	Zarys historii edytorstwa naukowego	3	3					3	1,5	3
	Podstawy księgarstwa	2	2					2	1	2
	Książka artystyczna a psychologia odbioru publikacji	2	2					2	1,5	2
	Współczesny rynek wydawniczy	2	2					2	1,5	2
	Promocja i reklama w firmie wydawniczej	2	2					2	1,5	2
	Podstawy projektowania graficznego	3	3					3	3	
	Redagowanie artykułów słownikowych	2		2				2	1,5	2
	Publikacje elektroniczne i warsztat multimedialny	2	2					2	1	2
(B) specjalność ogólna	Literatura starożytna	2	2					2	1	2

	Biblia i literatura	4	4			4	1,5	3
	Elementy krytyki literackiej	4	4			4	1,5	4
	Wstęp do językoznawstwa	2		2		2	1	2
	Leksykografia polska	2		2		2	1	2
	Stylistyka praktyczna	2		2		2	1,5	2
	Kultura wypowiedzi	3		3		3	1,5	3
	Językoznawstwo stosowane	1		1		1	1	1
	Warsztat pisanie tekstów	3	3			3	1,5	3
	Kultura żywego słowa	2	2			2	1,5	2
	Wykład monograficzny z zakresu literaturoznawstwa lub językoznawstwa	8	4	4		8	6	8
	Logika	2		2		2	1,5	1
Wychowanie fizyczne	Wychowanie fizyczne	0					0	0
Lektorat z języka obcego	Język angielski lub niemiecki lub francuski lub rosyjski lub hiszpański	7		7		7	6	7
Praktyki	Praktyki zawodowe	2	1	1		2	2	0
Praca dyplomowa i egzamin dyplomowy	Seminarium licencjackie	9	4	5		9	6	9
SUMA punktów ECTS przy wyborze specjalizacji edytorsko-wydawniczej (A)		180	108	72		68	103,5	162
SUMA punktów ECTS przy wyborze specjalizacji ogólnej (B)		180	94	86		68	101,5	163
RAZEM (średnia arytmetyczna punktów ECTS specjalizacji A, B):		180	101	79		68	102,5	162,5
RAZEM (procentowy udział punktów ECTS dla średniej arytmetycznej punktów dwóch specjalizacji):		180	56%	44%		37,7%	56,9%	90,3%

* załącznikiem do programu studiów jest opis treści programowych dla przedmiotów
 Studenci rozliczani są w systemie rocznym.

Program studiów obowiązuje od semestru zimowego roku akademickiego 2019/2020.

Program studiów został uchwalony na posiedzeniu Rady Wydziału Filologicznego w dniu 16 kwietnia 2019 r.

Dziekan Wydziału Filologicznego
dr hab. Przemysław Nebring, prof. UMK

