

Część B) programu studiów

Opis procesu prowadzącego do uzyskania efektów uczenia się

Wydział prowadzący studia:	Wydział Filologiczny
Kierunek na którym są prowadzone studia:	filologia klasyczna i studia śródziemnomorskie
Poziom studiów:	studia drugiego stopnia
Poziom Polskiej Ramy Kwalifikacji:	poziom 7
Profil studiów:	ogólnoakademicki
Przyporządkowanie kierunku do dyscypliny naukowej lub artystycznej (dyscyplin), do których odnoszą się efekty uczenia się:	Dyscyplina Literaturoznawstwo (68,5%) Językoznawstwo (22,5%) Nauki o kulturze i religii (9%) Dyscyplina wiodąca: Literaturoznawstwo
Forma studiów:	studia stacjonarne
Liczba semestrów:	4
Liczba punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów na danym poziomie:	120
Łączna liczba godzin zajęć dydaktycznych:	810
Tytuł zawodowy nadawany absolwentom:	magister
Wskazanie związku programu studiów z misją i strategią UMK:	Studia w Katedrze Filologii Klasycznej prowadzone są przez pracowników naukowych, których badania znajdują się na najwyższym poziomie, co ma bezpośrednie przełożenie na program kształcenia i przekazywane treści nauczania. Ponadto pracownicy KFK angażują się w krajowe oraz zagraniczne programy naukowe, jak również publikują w prestiżowych czasopismach, polskich oraz zagranicznych. Dzięki kontaktom nawiązywanym podczas współpracy polskiej oraz zagranicznej Katedrę Filologii Klasycznej wizytują profesorowie zagraniczni z wykładami gościnnymi, do których uczestnictwa zapraszani są również studenci. Katedra Filologii Klasycznej zapewnia studentom możliwość wyjazdów zagranicznym w ramach programu Erasmus. Program kształcenia na prowadzonych przez Katedrę Filologii Klasycznej kierunkach ma charakter interdyscyplinarny, dający studentom ogólnohumanistyczne wykształcenie oraz uczący ich kreatywności, co zwiększa szanse studentów na zmiennym rynku pracy. Studia prowadzone przez KFK, dzięki poruszonym treściom, przyczyniają się także do podniesienia poziomu kultury oraz uwrażliwienia społecznego studentów.

Studenci w Katedrze Filologii Klasycznej mają możliwość wykazania się aktywnością oraz rozwijania zainteresowań tak naukowych jak i kulturotwórczych, biorąc udział jako wolontariusze/praktykanci np. w konkursach dla młodzieży oraz innych przedsięwzięciach organizowanych przez KFK.

Przedmioty/grupy zajęć wraz z zakładanymi efektami uczenia się*

Grupy przedmiotów	Przedmiot	Zakładane efekty uczenia się	Formy i metody kształcenia zapewniające osiągnięcie efektów uczenia się	Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta
Grupa przedmiotów I (język)	Tutorial z języka starogreckiego	student zna gramatykę i leksykę obu języków klasycznych w stopniu pogłębionym; ma pogłębioną wiedzę na temat zasad translatoryki; posiada umiejętność pracy w zespole oraz kierowania pracą zespołu; potrafi samodzielnie czytać i tłumaczyć teksty łacińskie i/lub greckie o zaawansowanym stopniu trudności; potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować informacje z różnych źródeł, używając do tego szczegółowej terminologii krytycznej oraz umie uzasadnić wybór metodologii	wykład informacyjny, konwersatoryjny, metoda ćwiczeniowa, seminaryjna, klasyczna metoda problemowa	zaliczenie na ocenę
	Tutorial z języka łacińskiego			
Grupa przedmiotów II (literatura)	Konwersatorium z historii literatury starogreckiej	student ma szczegółową wiedzę o wybranych aspektach transmisji i recepcji literatury i kultury klasycznej na grunt literatury światowej oraz	wykład informacyjny, konwersatoryjny, metoda ćwiczeniowa, seminaryjna, klasyczna metoda problemowa	zaliczenie na ocenę/ egzamin
	Konwersatorium z historii literatury rzymskiej			
	Literatura wczesnochrześcijańska			

	Recepcja kultury antycznej			
	Seminarium magisterskie	<p>szeroko pojętej kultury współczesnej; ma pogłębioną wiedzę o wybranych aspektach tradycji krytycznoliterackiej w kształtowaniu historii literatury, z obszaru literaturoznawstwa oraz o wybranych zagadnieniach historycznych, politycznych, filozoficznych, religioznawczych i o wybranych wytworach kultury materialnej świata starożytnego oraz o ich wpływie na kulturę wieków późniejszych; ma pogłębioną i rozszerzoną wiedzę o powiązaniach filologii klasycznej z pokrewnymi naukami humanistycznymi, o wybranych aspektach terminologii i metodologii badań w dziedzinie filologii klasycznej; umie umiejscowić poznawane utwory w szczegółowym kontekście historyczno-kulturowym, przeprowadzić krytyczną analizę i interpretację różnych rodzajów tekstów i wytworów antycznej kultury materialnej, posiada umiejętność integrowania wiedzy z różnych dyscyplin humanistycznych; umie formułować i wyrażać własne poglądy i idee w ważnych sprawach społecznych i</p>		

		światopoglądowych związanych z problematyką studiów, wykazując się niezależnością myślenia		
Lektorat z języka obcego	Lektorat języka obcego	student umie posługiwać się językiem obcym na poziomie B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego oraz specjalistyczną terminologią	ćwiczeniowa	egzamin

Szczegółowe wskaźniki punktacji ECTS

Dyscypliny naukowe lub artystyczne, do których odnoszą się efekty uczenia się:

	Dyscyplina naukowa lub artystyczna	Punkty ECTS	
		liczba	%
1.	Literaturoznawstwo	82	68,5
2.	Językoznawstwo	27	22,5
2.	Nauki o kulturze i religii	11	9

Grupy przedmiotów zajęć	Przedmiot	Liczba punktów ECTS	Liczba ECTS w dyscyplinie:			Liczba punktów ECTS z zajęć do wyboru	Liczba punktów ECTS, jaką student uzyskuje w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących	Liczba punktów ECTS, które student uzyskuje realizując zajęcia związane z prowadzoną w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie lub dyscyplinach, do których przeznaczony jest
			literaturoznawstwo	językoznawstwo	nauki o kulturze i religii			
Grupa przedmiotów I (język)	Tutorial z języka starogreckiego	20	6	12	2		12	20
	Tutorial z języka łacińskiego	20	6	12	2		12	20
Grupa przedmiotów II (literatura)	Konwersatorium z historii literatury starogreckiej	12	10		2		6	12
	Konwersatorium z historii literatury rzymskiej	12	10		2		6	12

	Literatura wczesnochrześcijańska	2	1		1		1	2
	Recepcja kultury antycznej	6	4		2		3	6
	Seminarium magisterskie	45	45		0	45	25	45
Lektorat z języka obcego	Lektorat z języka obcego	3	0	3	0		1	3
RAZEM:		120	82/68,5 %	27/22,5 %	11/9%	45/37,5 %	66/55%	120/100%

* załącznikiem do programu studiów jest opis treści programowych dla przedmiotów

Studenci rozliczani są w systemie rocznym.

Program studiów obowiązuje od semestru zimowego roku akademickiego 2019/2020

Program studiów został uchwalony na posiedzeniu Rady Wydziału Filologicznego w dniu 19 marca 2019 r.

Dziekan Wydziału Filologicznego
dr hab. Przemysław Nebring, prof. UMK