

Część B) programu studiów

Opis procesu prowadzącego do uzyskania efektów uczenia się

<b>Wydział prowadzący studia:</b>	<b>Wydział Filologiczny</b>
<b>Kierunek na którym są prowadzone studia:</b>	<b>filologia bałkańska</b>
<b>Poziom studiów:</b>	<b>studia pierwszego stopnia</b>
<b>Poziom Polskiej Ramy Kwalifikacji:</b>	<b>poziom 6</b>
<b>Profil studiów:</b>	<b>ogólno akademicki</b>
<b>Przyporządkowanie kierunku do dyscypliny naukowej lub artystycznej (dyscyplin), do których odnoszą się efekty uczenia się:</b>	<b>Dyscyplina:</b> <b>Językoznawstwo (58%)</b> <b>Literaturoznawstwo (24%)</b> <b>Nauki o kulturze i religii (18%)</b>  <b>Dyscyplina wiodąca: Językoznawstwo</b>
<b>Forma studiów:</b>	<b>studia stacjonarne</b>
<b>Liczba semestrów:</b>	<b>6</b>
<b>Liczba punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów na danym poziomie:</b>	<b>180</b>
<b>Łączna liczba godzin zajęć dydaktycznych:</b>	<b>2100</b>
<b>Tytuł zawodowy nadawany absolwentom:</b>	<b>licencjat</b>
<b>Wskazanie związku programu studiów z misją i strategią UMK:</b>	<p>Studia na kierunku filologia bałkańska są prowadzone przez pracowników naukowych i dydaktycznych, których kompetencje zapewniają wysoką jakość kształcenia. Badania prowadzone przez pracowników naukowych związanych z filologią bałkańską mają charakter inter- lub intradyscyplinarny i dotyczą wielu aspektów szeroko rozumianej bałkanologii. Zespół bałkanoznawców tworzą naukowcy, którzy realizują samodzielne projekty i uczestniczą w wieloosobowych zespołach badawczych, w tym międzynarodowych. Są również członkami komisji naukowych i zespołów redakcyjnych czasopism w Polsce i za granicą. Dorobek naukowy pracowników jest upowszechniany w renomowanych czasopiśmiech polskich i zagranicznych oraz na międzynarodowych konferencjach naukowych. Studenci kierunku filologia bałkańska, którzy chcą pogłębić swoją wiedzę poza uczelnią macierzystą, mogą skorzystać w czasie nauki z wielu programów wymiany studenckiej. Takie możliwości daje zarówno program mobilności studentów MOST (odbycie części studiów na wybranej uczelni w Polsce), jak i programy wymiany międzynarodowej (program Erasmus oraz program wymiany ministerialnej). Oprócz dłuższych wyjazdów studenci mogą korzystać z letnich kursów językowych z oferty NAWA oraz z kursów orga-</p>

	<p>nizowanych przez uniwersytety zagraniczne, z którymi od lat współpracujemy. Z mobilności naukowej korzystają również pracownicy. Dzięki wyjazdom do innych ośrodków uniwersyteckich mają oni możliwość prowadzenia kwerend w bibliotekach i archiwach, popularyzowania swoich osiągnięć i wymiany myśli naukowej, doskonalenia umiejętności dydaktycznych, ale też nawiązywania kontaktów naukowych. Dzięki nim Katedrę Bałkanistyki często wizytują zagraniczni naukowcy z Bałkanów, oferując wykłady studentom filologii bałkańskiej oraz studentom innych kierunków realizowanych w UMK.</p> <p>Program studiów filologii bałkańskiej jest dostosowany do współczesnych realiów na rynku pracy i zapewnia studentom swobodne poruszanie się w zawodach związanych z tłumaczeniami, handlem i turystyką w obszarze relacji Polski i różnych krajów Półwyspu Bałkańskiego. Powszechna stosunkowo dobra znajomość języków zachodnioeuropejskich w połączeniu ze znajomością języków rzadszych sprawia, że absolwenci kierunku filologia bałkańska są poszukiwani przez pracodawców. Nasi studenci jeszcze w czasie trwania studiów (okres wakacyjny) często otrzymują oferty pracy sezonowej, zwłaszcza w turystyce.</p>
--	---

**Przedmioty/grupy zajęć wraz z zakładanymi efektami uczenia się\***

Grupy przedmiotów	Przedmiot	Zakładane efekty uczenia się	Formy i metody kształcenia zapewniające osiągnięcie efektów uczenia się ....	Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta
<b>Grupa przedmiotów I</b> kompetencje językowe	Gramatyka opisowa języka 1 <sup>1</sup> . Wykład	K_W01, K_W02, K_W03, K_W06, K_W07, K_W08, K_W10, K_W11	Zajęcia z grupy przedmiotów I (kompetencje językowe) mogą mieć charakter wykładu informacyjnego (tj. konwencjonalnego), wykładu konwersatoryjnego lub ćwiczeń. Na wykładach omawiane są zagadnienia z zakresu systemu gramatycznego (w	<b>Egzamin pisemny / zaliczenie na ocenę (pisemne lub ustne)</b> <b>1. Wykłady z gramatyki opisowej języka 1 i 2</b> <b>Zaliczenie na ocenę (forma pisemna)</b> po 1 semestrze prowadzonych zajęć. <b>Egzamin pisemny</b> po 2 semestrze prowadzonych zajęć
	Gramatyka opisowa języka 1. Ćwiczenia	K_W12, K_W13; K_U01, K_U02, K_U03, K_U04,		
	Gramatyka opisowa języka 2. Wykład	K_U05, K_U06, K_U07, K_U08, K_U09, K_U10, K_U17, K_U18;		
	Gramatyka opisowa języka 2. Ćwiczenia	K_K01, K_K03		
	Historia języka 1. z elementami gramatyki histo-	Efekty uczenia się z grupy przedmiotów I obejmują szerokie kompetencje		

<sup>1</sup> W roku akademickim 2019/20 językiem 1 (obligatoryjnym) jest język albański. Drugim językiem (do wyboru) jest język bułgarski lub język serbski. Studenci na początku pierwszego semestru wybierają drugi język nauczany równoległe z językiem prowadzącym (taka sama ilość godzin we wszystkich semestrach). Decyduje większość głosów. Wszystkie przedmioty oznaczone odpowiednio 1 lub 2 odnoszą się do danego języka czy literatury danego języka. Język, który nie został wybrany w danym roku akademickim zyskuje status języka obligatoryjnego w kolejnym roku akademickim dla studentów pierwszego roku.

	rycznej i dialektologii	z zakresu językoznawstwa synchronicznego i diachronicznego języków bałkańskich (zgodnie z programem nauczania). Studenci zdobywają wiedzę o systemach gramatycznych języków, terminologii specjalistycznej i metodologii badań oraz o powiązaniu językoznawstwa z innymi dziedzinami nauk humanistycznych. Zdobytą wiedzę studenci umieją wykorzystać do ukierunkowanej i/lub samodzielnej analizy materiału językowego przy zastosowaniu metod właściwych dla dyscypliny oraz do prezentacji wyników badań. Studenci mają świadomość swojej wiedzy i umiejętności oraz rozumieją potrzebę ciągłego doskonalenia się i rozwoju. Doceniają też tradycję i bałkańskie dziedzictwo kulturowe, poczuwają się do odpowiedzialności za ich zachowanie.	zależności od rodzaju przedmiotu w ujęciu synchronicznym i/lub diachronicznym). Efekty uczenia się zdobywane przez studenta dzięki uczestniczeniu w zajęciach to wiedza o systemie gramatycznym objętych programem nauczania języków bałkańskich. Ćwiczenia służą nabywaniu umiejętności zastosowania zdobytej wiedzy poprzez jej utrwalanie i powtarzanie. Przykładowe rodzaje ćwiczeń to: wstawianie poprawnych form wyrazu, rozpoznawanie form w zdaniu i w tekście, ćwiczenia form fleksyjnych frazy imiennej i werbalnej, ćwiczenia z fonetyki i składni. Warsztaty językoznawcze mają na celu pogłębienie wiedzy i zdobycie przez studenta nowych umiejętności z tej dziedziny.	<p>Od studenta wymagane jest wykazanie się wiedzą teoretyczną z zakresu realizowanych zagadnień oraz umiejętnością jej praktycznego zastosowania do analizy gramatycznej materiału danego języka.</p> <p><b>2. Ćwiczenia z gramatyki opisowej języka 1 i 2</b>  <b>Zaliczenie na ocenę (forma pisemna)</b> po każdym semestrze  Umiejętności studenta będą weryfikowane przez cząstkowe kolokwia i/lub testy oraz ocenę prac domowych. Na ocenę wpływać będzie również aktywność studenta na zajęciach. Na koniec semestru przewidziane jest kolokwium zaliczeniowe.  <b>Uzyskanie oceny pozytywnej z ćwiczeń umożliwia podejście do egzaminu z wykładów.</b></p> <p><b>3. Konwersatorium z historii języka 1. i 2. z elementami gramatyki historycznej i dialektologii</b>  <b>Zaliczenie na ocenę (forma pisemna)</b>  Ocena bieżącego przygotowania się do zajęć: (1) aktywnego udziału w dyskusji na rozpatrywany na zajęciach temat, (2) umiejętności rozwiązywania poleceń praktycznych dotyczących identyfikacji procesów/zmian językowych odzwierciedlonych w formach, wyekscerpowanych z zabytków pochodzących z różnych okresów historii danego języka.</p> <p><b>4. Warsztaty językoznawcze</b></p>
Historia języka 2. z elementami gramatyki historycznej i dialektologii	Warsztaty językoznawcze			

				<p><b>Zaliczenie na ocenę</b> Na ocenę końcową składać się będzie aktywne uczestnictwo studenta w zajęciach oraz przygotowanie pracy zaliczeniowej lub prezentacji na wybrane zagadnienie z zakresu językoznawstwa (stosownie do realizowanego materiału w cyklu).</p>
<b>Grupa przedmiotów II</b> kompetencje literackie	Historia literatury Wykład 1.	K_W04, K_W05, K_W06, K_W07, K_W08, K_W10; K_U01, K_U03, K_U06, K_U07, K_U10, K_U11, K_U12, K_U13, K_U17; K_K01, K_K03, K_K07;	Zajęcia z grupy przedmiotów II (kompetencje literackie) mogą mieć charakter wykładu informacyjnego (tj. konwencjonalnego) z elementami wykładu konwersatoryjnego wykładu problemowego oraz ćwiczeń. Spośród metod dydaktycznych poszukujących stosuje się klasyczną metodę problemową. Na wykładach omawiany jest proces dziejowy literatury na przestrzeni wieków i jej ścisłe powiązania z historią i kulturą kraju. Podkreślona zostaje zarówno specyfika literatury danego kraju bałkańskiego, jak i jej związki z literaturami zachodnioeuropejskimi. Ćwiczenia poświęcone są analizie i interpretacji poszczególnych utworów.	<p><b>Egzamin ustny / zaliczenie na ocenę (pisemne lub ustne)</b></p> <p><b>1. Wykłady z literatury</b> <b>Zaliczenie na ocenę</b> po 1 semestrze prowadzonych zajęć Podstawą do zaliczenia będzie (1) zaliczenie ćwiczeń z danej literatury oraz (2) napisanie pracy pisemnej – eseju na wybrany temat.</p> <p><b>Egzamin ustny</b> po 2 semestrze prowadzonych zajęć Na zakończenie przewidziano egzamin ustny, który sprawdzi (1) wiedzę nabytą w trakcie zajęć – z historii danej literatury, a także (2) znajomość i umiejętność przeprowadzenia analizy i interpretacji wybranej losowo lektury z listy. Warunkiem przystąpienia do egzaminu jest zaliczenie ćwiczeń.</p> <p><b>2. Ćwiczenia z literatury</b> <b>Zaliczenie na ocenę</b> po każdym semestrze Podstawą do zaliczenia będą: przeczytane lektury, a także aktywność na zajęciach. Ponadto każdy student będzie musiał przygotować przynajmniej raz w semestrze (w wypad-</p>
	Historia literatury Ćwiczenia 1.			
	Historia literatury Wykład 2.	Efekty uczenia się z grupy przedmiotów II obejmują szerokie kompetencje z zakresu literaturoznawstwa. Studenci zdobywają wiedzę na temat objętych programem nauczania literatur bałkańskich (periodyzacja, genealogia i twórczość literacka), właściwej dla dziedziny terminologii i metodologii badań. Szczególnie podkreśla się związek literaturoznawstwa z innymi dziedzinami nauk humanistycznych. Zdobytą wiedzę studenci umieją wykorzystać do ukierunkowanej i/lub samodzielnej analizy utworów literackich przy zastosowaniu metod właściwych dla dyscypliny oraz do prezentacji wyników badań. Studenci mają świadomość swojej wiedzy i umiejętności oraz rozumieją potrzebę ciągłego dokształcania się i rozwoju. Doceniają też tradycję i bałkańskie dziedzictwo kulturowe, poczuwają się do		
	Historia literatury Ćwiczenia 2.			

		odpowiedzialności za ich zachowanie i rozumieją odmienne postrzeganie życia społecznego przez osoby pochodzące z różnych środowisk i kultur.		ku dużej liczby studentów – 1 raz w ciągu roku) prezentację dotyczącą wybranego problemu związanego z tematyką zajęć (wystąpienie do 15 minut).
<b>Grupa przedmiotów III</b> kultura/sztuka	Kultura państw bałkańskich	K_W06, K_W07, K_W08, K_W09, K_W10;	Zajęcia z grupy przedmiotów III (kultura/sztuka) mogą mieć charakter wykładu informacyjnego (tj. konwencjonalnego) z elementami wykładu konwersatoryjnego i problemowego lub ćwiczeń. Stosowane na zajęciach metody dydaktyczne podające to również opis, opowiadanie i pogadanka.  Na wykładach główną uwagę skupia się na kluczowych dla obszaru Bałkanów problemach i tematach, które w trakcie studiów bałkanistycznych będą pogłębiane i problematyzowane. Na zajęciach przyjęto perspektywę komparatystyczną, zakładającą porównanie wybranych kultur (południowo)ślowiańskich i bałkańskich kultur niesłowiańskich. W ramach zajęć szeroko będą wykorzystywane narzędzia multimedialne oraz klasyczne pomoce dydaktyczne (np. mapy, książki).	<b>Egzamin ustny / zaliczenie za ocenę (ustne lub pisemne)</b> <b>1. Kultura państw bałkańskich</b> <b>Egzamin ustny</b> Podstawą zaliczenia jest przyswojenie materiału zaprezentowanego na wykładach.  <b>2. Warsztaty kulturoznawcze</b> <b>Zaliczenie na ocenę</b> Na ocenę końcową składać się będzie aktywne uczestnictwo studenta w zajęciach (np. w dyskusjach na temat zadanych lektur, obejrzanych filmów itp.) oraz (zgodnie z zaleceniami prowadzącego przedmiot w danym cyklu) przygotowanie referatu/prezentacji lub podsumowujący test końcowy.
	Warsztaty kulturoznawcze	K_U01, K_U03, K_U05, K_U06, K_U07, K_U08, K_U09, K_U10, K_U14, K_U18; K_K01, K_K03, K_K04, K_K07;  Efekty uczenia się z grupy przedmiotów III obejmują szerokie kompetencje z zakresu kulturoznawstwa. Studenci zdobywają wiedzę na temat kultury bałkańskiego obszaru językowego oraz o jej związku z życiem społecznym, politycznym i religijnym, a także z filozofią i historią. Szczególny nacisk kładzie się na zdobycie wiedzy na temat terminologii i metodologii badań kulturoznawczych. Zdobytą wiedzę studenci umieją wykorzystać do ukierunkowanej i/lub samodzielnej analizy różnych wytworów kultury przy zastosowaniu metod właściwych dla tej dyscypliny oraz do prezentacji wyników badań. Studenci mają świadomość swojej wiedzy i umiejętności oraz rozumieją potrzebę ciągłego dokształcania się i rozwoju. Doceniają też tradycję i bałkańskie dziedzictwo kulturowe, poczuwają się do odpowiedzialności za ich zachowanie i rozumieją odmienne postrzeganie życia społecznego przez osoby po-		

		<p>chodzące z różnych środowisk i kultur.</p>	<p>Warsztaty kulturoznawcze mają na celu pogłębienie wiedzy i zdobycie przez studenta nowych umiejętności z tej dziedziny. Obok wyżej wymienionych metod dydaktycznych stosowane będą: z metod podających pogadanka, natomiast z metod poszukujących – panelowa, projektu i referatu.</p>	
<p><b>Grupa przedmiotów IV</b> Inne (np. historia, filozofia, łacina, logika, prawo)</p>	<p>Historia Bałkanów</p>	<p>K_W06, K_W08, K_W10; K_U01, K_U05, K_U10; K_K01, K_K03, K_K07;</p> <p>Efekty uczenia się z grupy przedmiotów IV obejmują kompetencje z zakresu historii i nauk pokrewnych. Studenci zdobywają wiedzę na temat wybranych zagadnień historycznych, społecznych, religijnych, filozoficznych i politycznych, warunkujących rozwój bałkańskiego obszaru kulturowego ze szczególnym uwzględnieniem kontekstu bałkańskiego i europejskiego. Dzięki zajęciom studenci umieją samodzielnie i/lub zgodnie ze wskazówkami nauczyciela pogłębiać swoją wiedzę i zdobywać nowe umiejętności, a także prezentować wyniki swoich badań w szerszym gronie. Studenci mają świadomość swojej wiedzy i umiejętności oraz rozumieją potrzebę ciągłego dokształcania się i rozwoju. Doceniają też tradycję i bałkańskie dziedzictwo kulturowe,</p>	<p>Zajęcia mają charakter wykładu informacyjnego, tj. konwencjonalnego, wykładu problemowego lub konwersatoryjnego.</p>	<p><b>Egzamin ustny / zaliczenie na ocenę (ustne lub pisemne)</b> <b>1. Historia Bałkanów</b> <b>Zaliczenie na ocenę</b> (w formie ustnej) po I semestrze <b>Egzamin ustny</b> po II semestrze Od studenta wymagane jest wykazanie się wiedzą teoretyczną z zakresu realizowanych zagadnień <b>2. Sytuacja polityczno-gospodarcza na Bałkanach</b> <b>Zaliczenie na ocenę</b> Na ocenę końcową składać się będzie aktywne uczestnictwo studenta w zajęciach oraz przygotowanie pracy końcowej.</p>
	<p>Sytuacja polityczno-gospodarcza na Bałkanach</p>			

		poczuwają się do odpowiedzialności za ich zachowanie i rozumieją odmienne postrzeganie życia społecznego przez osoby pochodzące z różnych środowisk i kultur.		
	Prawo i etyka w działalności zawodowej	<p>K_W14; K_U01; K_K01, K_K02</p> <p>Student ma wiedzę na temat prawnych i etycznych uwarunkowań działalności zawodowej oraz identyfikuje i rozstrzyga dylematy prawne i etyczne związane z wykonywaniem zawodu. Potrafi samodzielnie i/lub w sposób ukierunkowany wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z zakresu prawa i etyki, wykorzystując różne źródła, sposoby oraz narzędzia i techniki informacyjno-komunikacyjnych. Studenci mają świadomość swojej wiedzy i umiejętności oraz rozumieją potrzebę ciągłego doskonalenia się i rozwoju.</p>		<b>Zaliczenie na ocenę</b>
	Ekonomia i przedsiębiorczość	<p>K_W15; K_U01; K_K01, K_K09</p> <p>Studenci znają podstawowe zasady tworzenia i rozwoju różnych form przedsiębiorczości oraz ekonomiczne uwarunkowania działalności zawodowej, dzięki którym są przygotowani do myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy. Potrafią samodzielnie i/lub w sposób ukierunkowany wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z zakresu ekonomii, wy-</p>		<b>Zaliczenie na ocenę</b>

		<p>korzystując różne źródła, sposoby oraz narzędzia i techniki informacyjno-komunikacyjnych. Studenci mają świadomość swojej wiedzy i umiejętności oraz rozumieją potrzebę ciągłego doształcania się i rozwoju.</p>		
<p><b>Grupa przedmiotów V</b> Wykłady i proseminaria</p>	<p>Wstęp do bałkanologii</p>	<p>K_W01, K_W06, K_W07, K_W08, K_W10, K_W11; K_U01, K_U06; K_K01, K_K03, K_K07</p> <p>Studenci mają wiedzę na temat bałkanologii (ze szczególnym uwzględnieniem Bałkańskiej Ligi Językowej), terminologii i metodologii badań oraz o związkach bałkanologii z pokrewnymi naukami humanistycznymi. Na zajęciach zdobywają wiedzę o wybranych zagadnieniach historycznych, społecznych, religijnych, filozoficznych i politycznych, które wpływały na tworzenie się wspólnych cech na obszarze Półwyspu Bałkańskiego. Studenci mają świadomość swojej wiedzy i umiejętności oraz rozumieją potrzebę ciągłego doształcania się i rozwoju. Doceniają też tradycję i bałkańskie dziedzictwo kulturowe, poczuwają się do odpowiedzialności za ich zachowanie i rozumieją odmienne postrzeganie życia społecznego przez osoby pochodzące z różnych środowisk i kultur.</p>	<p>Zajęcia mają charakter wykładu informacyjnego, tj. konwencjonalnego z elementami wykładu problemowego i konwersatoryjnego.</p>	<p><b>Egzamin pisemny</b> Od studenta wymagane jest wykazanie się wiedzą teoretyczną z zakresu realizowanych na zajęciach zagadnień.</p>



<p><b>Grupa przedmiotów VI</b> Inne kompetencje (w tym praktyczne) charakterystyczne dla danego kierunku</p>	<p>Praktyczna nauka języka 1</p>	<p>K_W01, K_W02, K_W03, K_W04, K_W08, K_W09, K_W10, K_W11, K_W12, K_W13; K_U01, K_U02, K_U03, K_U04, K_U05, K_U07, K_U08, K_U10, K_U15, K_U16, K_U18, K_U19, K_U20, K_U21, K_U22; K_K01, K_K03, K_K04, K_K06, K_K07;</p>	<p>Zajęcia mają charakter praktyczny. Ich celem jest rozwijanie wszystkich kompetencji językowych zgodnie z tematyką określonej w programach nauczania dla poszczególnych etapów nauki (od poziomu 0 do poziomu B2+). Na zajęciach stosuje się: - ćwiczenia rozwijające rozumienie ze słuchu (od słuchiwania materiałów dźwiękowych i wykonywanie zadań weryfikujących rozumienie ze słuchu); - ćwiczenia rozwijające rozumienie tekstu pisanego (czytanie i interpretacja zróżnicowanych tekstów pisanych oraz wykonywanie zadań weryfikujących rozumienie tekstów) - ćwiczenia rozwijające poprawność gramatyczną (umiejętność rozpoznawania i stosowania poprawnych form językowych, wykonywanie różnorodnych ćwiczeń gramatycznych); - ćwiczenia w pisaniu (komponowanie dialogów, krótszych i dłuższych wypowiedzi pisemnych);</p>	<p><b>Egzamin pisemny i ustny / zaliczenie na ocenę (pisemne)</b> <b>Zaliczenie na ocenę</b> po semestrze I, III, V; W trakcie semestru oceniana jest aktywność studenta na zajęciach i poza zajęciami (przygotowywanie wypowiedzi ustnych, prezentacji, pisanie wypracowań, rozwiązywanie zadań gramatycznych). Umiejętności studenta są weryfikowane przez częściowe testy, sprawdziany i dyktanda. Na koniec semestru przewidziany jest test.</p>
	<p>Praktyczna nauka języka 2<sup>2</sup></p>	<p>Na zajęciach z praktycznej nauki studenci zdobywają szeroką wiedzę o systemie gramatycznym i leksykalnym objętych programem nauczania języków bałkańskich i ich funkcjonowaniu w mowie i piśmie. Od strony praktycznej poznają wybrane zagadnienia z literatury danego obszaru i szeroko rozumianej kultury (z naciskiem na funkcje komunikacyjne). Zdobywają wiedzę o mechanizmach przekładu z języka bałkańskiego na język polski i odwrotnie. Zdobytą wiedzę studenci potrafią wykorzystać w praktyce (komunikacja pisemna i ustna wraz z elementami tłumaczeń do poziomu B2). Mają umiejętności wyszukiwania i prezentowania różnych treści zarówno indywidualnie, jak i zespołowo, pracując samodzielnie lub zgodnie z sugestiami nauczyciela. Mając świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, studenci rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się i</p>	<p><b>Egzamin</b> po semestrze II, IV, VI Egzamin: pisemny i ustny. Część pisemna ma na celu sprawdzenie osiągnięć z zakresu czterech kompetencji językowych: poprawności gramatycznej, rozumienia tekstu pisanego, rozumienia ze słuchu i pisanie. Część ustna polega na przygotowaniu dłuższej wypowiedzi na jeden z wybranych losowo tematów oraz poprawnym rozwiązaniu zadań komunikacyjnych.</p> <p><b>Zaliczenie części pisemnej daje możliwość przystąpienia do części ustnej.</b></p>	

<sup>2</sup> Student wybiera drugi język co pociąga za sobą wybór kolejnych przedmiotów z nim związanych takich jak: gramatyka opisowa języka 2 (wykład i ćwiczenia), historia literatury języka 2 (wykład i ćwiczenia), historia języka 2 z elementami gramatyki historycznej i dialektologii.

		<p>rozwoju. Dzięki kompetencjom językowym są przygotowani do sprawnego poruszania się w bałkańskim obszarze kulturowym, doceniają jego tradycję i dziedzictwo, mają świadomość odpowiedzialności za ich zachowanie i uczestniczą w działaniach na rzecz ich popularyzacji.</p>	<p>- ćwiczenia rozwijające komunikację (ćwiczenia w mówieniu, rozszerzanie słownictwa, komunikacja werbalna i niewerbalna, stymulowanie wypowiedzi, poprzez bodźce obrazkowe, słowne, dźwiękowe).</p> <p>Stosowane metody dydaktyczne podające to przede wszystkim pogadanka i opowiadanie, natomiast główne metody poszukujące to metoda ćwiczeniowa, giełda pomysłów i obserwacji.</p>	
<b>Wychowanie fizyczne</b>	Wychowanie fizyczne			<b>Zaliczenie</b>
<b>Lektorat z języka obcego</b>	Lektorat języka zachodnioeuropejskiego lub słowiańskiego	<p>K_W02; K_U19, K_U20; K_K01, K_K06;</p> <p>Studenci znają gramatykę, leksykę i sposób zapisu właściwy dla wybranego języka zachodnioeuropejskiego lub słowiańskiego w stopniu pozwalającym na kontynuowanie kształcenia.</p> <p>W zakresie wybranego języka mają umiejętności zgodnie z wymogami poziomu B2 i rozumieją dłuższe wypowiedzi w tym języku.</p> <p>Studenci mają świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumieją potrzebę ciągłego dokształcania się i rozwoju, a dzięki kompe-</p>		<b>Zaliczenie na ocenę po IV semestrze, Egzamin po V semestrze</b>

		tencjom językowym są przygotowani do sprawnego poruszania się w obszarze kulturowym, do którego należy wybrany przez nich język.		
<b>Praktyki</b>	Praktyki zawodowe	K_W14, K_W15; K_U01, K_U08, K_U09; K_K01, K_K02, K_K05, K_K08, K_K09;  Studenci mają podstawową wiedzę na temat prawnych i etycznych warunków działalności zawodowej, znają podstawowe zasady tworzenia i rozwoju różnych form przedsiębiorczości oraz ekonomiczne warunki działalności zawodowej (adekwatnie do wybranych praktyk zawodowych).		Sposoby weryfikacji efektów dotyczących praktyk zawodowych są ustalane przez Radę Wydziału Filologicznego i znajdują się w Regulaminie Praktyk.
<b>Praca dyplomowa i egzamin dyplomowy</b>	Seminarium licencjackie	K_W01 K_W02 K_W03 K_W04 K_W05 K_W06 K_W07 K_W08 K_W09 K_W10 K_W11 K_W12 K_W13; K_U01 K_U02 K_U03 K_U05 K_U06 K_U07 K_U09 K_U10 K_U14 K_U15 K_U16 K_U17 K_U18; K_K01 K_K03 K_K04 K_K07  Na seminariach studenci zdobywają rozszerzoną wiedzę z zakresu językoznawstwa / literaturoznawstwa/ kulturoznawstwa (stosownie do wybranego tematu pracy dyplomowej). Mając przygotowanie merytoryczne, studenci umieją samodzielnie wyszukiwać i analizować informacje, prezentować (pisemnie i ustnie) wyniki swoich zadań i/lub analiz, pra-	Celem zajęć jest napisanie przez studenta pracy licencjackiej (dyplomowej). Nauka dotyczy m.in. wyboru zakresu pracy i tematu szczegółowego, poszukiwania materiałów potrzebnych do pracy, przeprowadzania kwerendy bibliotecznej i – jeśli wymaga tego opracowanie tematu pracy – archiwalnej, a także umiejętność szukania materiałów w Internecie. Kolejnym krokiem jest ich opracowanie, wybranie ostatecznego tematu, przygotowanie konspektu i sporządzenie bibliografii, napisanie kolejnych rozdziałów pracy	<b>Zaliczenie na ocenę</b> po każdym semestrze  Zindywidualizowane – na podstawie postępów w pracy dyplomowej na kolejnych etapach jej przygotowania, w zależności od specyfiki pracy, rodzaju seminarium.

		<p>cować indywidualnie i, jeśli zachodzi taka potrzeba, w zespole. Studenci mają świadomość swojej wiedzy i umiejętności oraz rozumieją potrzebę ciągłego doszkalania się i rozwoju. Doceniają też tradycję i bałkańskie dziedzictwo kulturowe, pozuwają się do odpowiedzialności za ich zachowanie i rozumieją odmienne postrzeganie życia społecznego przez osoby pochodzące z różnych środowisk i kultur.</p>	<p>zgodnie z wymogami formalnymi dotyczącymi tego rodzaju prac. Ze względu na charakter zajęć metody dydaktyczne są zindywidualizowane. Spośród metod dydaktycznych poszukujących stosuje się klasyczną metodę problemową, obserwacji, seminaryjną i studium przypadku.</p>	
--	--	--	---	--

### Praktyki

<b>Wymiar praktyk</b>	Program studiów I stopnia Filologii bałkańskiej przewiduje 60 godzin praktyk zawodowych.
<b>Forma odbywania praktyk</b>	Praktyki można odbywać w zakładach pracy, które są potencjalnym miejscem pracy dla osób po danym kierunku studiów, co oznacza, że w czasie praktyki należy wykorzystywać wiedzę i umiejętności nabyte w czasie studiów. Najchętniej widzianymi miejscami odbywania praktyk są szkoły (w tym językowe), placówki oświatowe (np. biblioteki), placówki kulturalne (domy kultury, muzea, galerie itp.), biura podróży, biura firm współpracujących z zagranicą, urzędy gminy lub miasta itp.
<b>Zasady odbywania praktyk</b>	Studenci I stopnia Filologii bałkańskiej są zobowiązani do odbycia 60 godzin praktyk zawodowych, za które uzyskują 2 punkty ECTS. Studenci w procesie realizacji praktyk uzyskują pomoc Pełnomocnika Dziekana Wydziału Filologicznego ds. Praktyk Studenckich.

### Szczegółowe wskaźniki punktacji ECTS

**Dyscypliny naukowe lub artystyczne, do których odnoszą się efekty uczenia się: Językoznawstwo, Literaturoznawstwo, Nauki o kulturze i religii**

	Dyscyplina naukowa lub artystyczna	Punkty ECTS	
		liczba	%
1.	Językoznawstwo	105	58
2.	Literaturoznawstwo	43	24
3.	Nauki o kulturze i religii	32	18

Grupy przedmiotów zajęć	Przedmiot	Liczba punktów ECTS	Liczba ECTS w dyscyplinie:				Liczba punktów ECTS z zajęć do wyboru	Liczba punktów ECTS, jaką student uzyskuje w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	Liczba punktów ECTS, które student uzyskuje realizując: zajęcia związane z prowadzoną w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie lub dyscyplinach, do których przyporządkowany jest kierunek studiów
			Językoznawstwo	Literaturoznawstwo	Nauki o kulturze i religii				
<b>Grupa przedmiotów I</b> kompetencje językowe (gramatyka i językoznawstwo)	Gramatyka opisowa języka 1. Wykład	6	6				4	6	
	Gramatyka opisowa języka 1. Ćwiczenia	3	3				2	3	
	Gramatyka opisowa języka 2. Wykład	6	6			6	4	6	
	Gramatyka opisowa języka 2. Ćwiczenia	3	3			3	2	3	
	Historia języka 1. z elementami gramatyki historycznej i dialektologii	3	3				2	3	
	Historia języka 2. z elementami gramatyki historycznej i dialektologii	3	3			3	2	3	
	Warsztaty językoznawcze	6	6				4	6	
<b>Grupa przedmiotów II</b> kompetencje literackie	Historia literatury Wykład 1.	8		8			4	8	
	Historia literatury Ćwiczenia 1.	5		5			3	5	
	Historia literatury Wykład 2.	8		8		8	4	8	
	Historia literatury Ćwiczenia 2.	5		5		5	3	5	
<b>Grupa przedmiotów III</b> kultura/sztuka	Kultura państw bałkańskich	4			4		2	4	
	Warsztaty kulturoznawcze	6			6		4	6	

<b>Grupa przedmiotów IV</b> Inne (np. historia, filozofia, łacina, logika, prawo)	Historia Bałkanów	<b>8</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>4</b>		<b>4</b>	
	Sytuacja polityczno-gospodarcza na Bałkanach	<b>5</b>			<b>5</b>		<b>3</b>	<b>5</b>
	Prawo i etyka w działalności zawodowej	<b>1</b>	<b>1</b>				<b>1</b>	
	Ekonomia i przedsiębiorczość	<b>1</b>	<b>1</b>				<b>1</b>	
<b>Grupa przedmiotów V</b> Wykłady i proseminaria	Wstęp do bałkanologii	<b>2</b>	<b>2</b>				<b>1</b>	<b>2</b>
<b>Grupa przedmiotów VI</b> Inne kompetencje (w tym praktyczne) charakterystyczne dla danego kierunku	Praktyczna nauka języka 1	<b>36</b>	<b>25</b>	<b>6</b>	<b>5</b>		<b>26</b>	<b>36</b>
	Praktyczna nauka języka 2	<b>36</b>	<b>25</b>	<b>6</b>	<b>5</b>	<b>36</b>	<b>26</b>	<b>36</b>
<b>Wychowanie fizyczne</b>	Wychowanie fizyczne	<b>0</b>						
<b>Lektorat z języka obcego</b>	Lektorat języka zachodnioeuropejskiego lub słowiańskiego	<b>7</b>	<b>7</b>			<b>7</b>		
<b>Praktyki</b>	Praktyki zawodowe	<b>2</b>	<b>2</b>			<b>2</b>		
<b>Praca dyplomowa i egzamin dyplomowy</b>	Seminarium licencjackie	<b>16</b>	<b>10</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>16</b>	<b>6</b>	<b>16</b>
<b>RAZEM:</b>		<b>180</b>	<b>105 / 58%</b>	<b>43 / 24%</b>	<b>32 / 18%</b>	<b>86/48 %</b>	<b>108/ 60%</b>	<b>161/89%</b>

\* załącznikiem do programu studiów jest opis treści programowych dla przedmiotów  
 Studenci rozliczani są w systemie rocznym.

Program studiów obowiązuje od semestru zimowego roku akademickiego 2019/2020

Program studiów został uchwalony na posiedzeniu Rady Wydziału Filologicznego w dniu 19 marca 2019 r.

Dziekan Wydziału Filologicznego  
*dr hab. Przemysław Nebring, prof. UMK*