

Część B) programu studiów

Opis procesu prowadzącego do uzyskania efektów uczenia się

<b>Wydział prowadzący studia:</b>	<b>Wydział Filologiczny</b>
<b>Kierunek na którym są prowadzone studia:</b>	<b>japonistyka</b>
<b>Poziom studiów:</b>	<b>studia drugiego stopnia</b>
<b>Poziom Polskiej Ramy Kwalifikacji:</b>	<b>poziom 7</b>
<b>Profil studiów:</b>	<b>ogólnoakademicki</b>
<b>Przyporządkowanie kierunku do dyscypliny naukowej lub artystycznej (dyscyplin), do których odnoszą się efekty uczenia się:</b>	<b>Dyscyplina:</b> literaturoznawstwo 72% językoznawstwo 28%  <b>Dyscyplina wiodąca:</b> literaturoznawstwo
<b>Forma studiów:</b>	<b>studia stacjonarne</b>
<b>Liczba semestrów:</b>	<b>4</b>
<b>Liczba punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów na danym poziomie:</b>	<b>120</b>
<b>Łączna liczba godzin zajęć dydaktycznych:</b>	<b>810</b>
<b>Tytuł zawodowy nadawany absolwentom:</b>	<b>magister</b>
<b>Wskazanie związku programu studiów z misją i strategią UMK:</b>	Program studiów zapewnia absolwentowi uzyskanie aktualnej wiedzy i nabycie wszechstronnych umiejętności w nowoczesny sposób z nastawieniem na wszechstronne rozwijanie osobowości i kompetencji społecznych. Nabyta wiedza i umiejętności mają za zadanie zwiększyć atrakcyjność absolwenta na rynku pracy w kraju i za granicą.

**Przedmioty/grupy zajęć wraz z zakładanymi efektami uczenia się\***

<b>Grupy przedmiotów</b>	<b>Przedmiot</b>	<b>Zakładane efekty uczenia się</b>	<b>Formy i metody kształcenia zapewniające osiągnięcie efektów uczenia się</b>	<b>Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta</b>
<b>Literaturoznawstwo/ językoznawstwo</b>	Praktyczna nauka języka japońskiego	K_W01, K_W02, K_W03, K_W04, K_W05, K_W06, K_W07, K_W08, K_W10 K_W13, K_U01, K_U02, K_U04, K_U05, K_U06, K_U07, K_U09, K_U10, K_U11, K_U12, K_U13 K_U15 K_K01, K_K02, K_K03, K_K05, K_K08	opis, klasyczna metoda problemowa Metoda ćwiczeniowa, giełda pomysłów, projektu, stolików eksperymentalnych	1. przygotowanie do zajęć i aktywność na zajęciach (ćwiczenia, zadania domowe etc.) 2. pisemne lub ustne zaliczenie na ocenę albo egzamin na koniec semstru
	Tłumaczenia tekstów literackich			
	Tłumaczenia tekstów specjalistycznych			
	Tłumaczenia ustne			
	Warsztat tłumacza języka japońskiego			

		<p>Student ma rozbudowaną, uporządkowaną wiedzę na temat języka japońskiego oraz literaturoznawstwa i językoznawstwa w ujęciu japonistycznym. Swobodnie tłumaczy z języka japońskiego na polski i odwrotnie z wykorzystaniem specjalistycznej terminologii. Student potrafi stosować różnorodne techniki wyszukiwania informacji, na podstawie zdobytej wiedzy formułować hipotezy oraz przekazywać innym wiedzę na temat swoich badań. Myśli i działa w sposób przedsiębiorczy, aktywnie angażując się w prace na rzecz środowiska społecznego.</p>		
<b>Seminarium</b>	Seminarium magisterskie	<p>K_W06, K_W07, K_W08, K_W09, K_W10, K_W11, K_W12 K_U01, K_U02, K_U03, K_U06, K_U07, K_U08, K_U12, K_U14, K_K01, K_K02, K_K04, K_K06</p> <p>Student ma rozbudowaną, uporządkowaną wiedzę na temat metodologii badań japonistycznych oraz wybranych zagadnień kultury, języka i literatury Japonii. Swoją wiedzę potrafi odnieść i wykorzystać do zrozumienia współczesnych problemów cywilizacyjnych. Dostosowuje metody badawcze do potrzeb zadania oraz aktywnie wyszukuje i wykorzystuje informacje za pomocą wybranej metodologii.</p>	seminaryjna	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. aktywność na zajęciach</li> <li>2. przygotowanie referatu (semestr II i III)</li> <li>3. przygotowanie pracy magisterskiej (semestr IV)</li> </ol>

		Student potrafi angażować się w zadanie grupowe, takie jak debata czy kierowanie pracą lub bycie członkiem zespołu		
<b>Grupa przedmiotów do wyboru</b>	Przedmioty do wyboru z oferty ogólnouczelnianej lub na innym kierunku		zgodnie z wybranym przedmiotem	Sposoby weryfikacji efektów każdorazowo ustala prowadzący.

**Szczegółowe wskaźniki punktacji ECTS**

**Dyscypliny naukowe lub artystyczne, do których odnoszą się efekty uczenia się:**

	Dyscyplina naukowa lub artystyczna	Punkty ECTS	
		liczba	%
1.	literaturoznawstwo	83	72%
2.	językoznawstwo	33	28%

Grupy przedmiotów zajęć	Przedmiot	Liczba punktów ECTS	Liczba ECTS w dyscyplinie:				Liczba punktów ECTS z zajęć do wyboru	Liczba punktów ECTS, jaką student uzyskuje w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	Liczba punktów ECTS, które student uzyskuje realizując zajęcia związane z prowadzoną w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie lub dyscyplinach, do których przyporządkowany jest kierunek studiów
			Literaturoznawstwo	Językoznawstwo					
<b>Literaturoznawstwo/ językoznawstwo</b>	Praktyczna nauka języka japońskiego	40	30	10			27	40	
	Tłumaczenia tekstów literackich	4	4			4	3,8	4	

	Tłumaczenia tekstów specjalistycznych	7	5	2		7	4,8	7
	Tłumaczenia ustne	4	3	1		4	2,9	4
	Warsztat tłumacza języka japońskiego	2	1	1		2	1	2
<b>Seminarium</b>	Seminarium magisterskie	59	40	19		59	20	59
<b>Grupa przedmiotów do wyboru</b>	Przedmioty do wyboru z oferty ogólnouczelnianej lub na innym kierunku	4				4	2	
<b>RAZEM:</b>		<b>120</b>	<b>83/72%</b>	<b>33/28 %</b>		<b>80/67%</b>	<b>61,5/51%</b>	<b>116/96,7%</b>

\* załącznikiem do programu studiów jest opis treści programowych dla przedmiotów  
 Studenci rozliczani są w systemie rocznym.

Program studiów obowiązuje od semestru zimowego roku akademickiego 2019/2020

Program studiów został uchwalony na posiedzeniu Rady Wydziału Filologicznego w dniu 19 marca 2019 r.

Dziekan Wydziału Filologicznego  
*dr hab. Przemysław Nebring, prof. UMK*