

Część B) programu studiów

Opis procesu prowadzącego do uzyskania efektów uczenia się

Wydział prowadzący studia:	Wydział Filologiczny
Kierunek na którym są prowadzone studia:	East and Central European Studies
Poziom studiów:	Studia drugiego stopnia
Poziom Polskiej Ramy Kwalifikacji:	Poziom 7
Profil studiów:	Ogólnoakademicki
Przyporządkowanie kierunku do dyscypliny naukowej lub artystycznej (dyscyplin), do których odnoszą się efekty uczenia się:	Dyscyplina: Literaturoznawstwo: 51% Nauki o kulturze i religii: 22% Językoznawstwo: 15% Nauki socjologiczne: 7% Historia: 5% Dyscyplina wiodąca: literaturoznawstwo
Forma studiów:	Stacjonarne
Liczba semestrów:	4
Liczba punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów na danym poziomie:	120
Łączna liczba godzin zajęć dydaktycznych:	600
Tytuł zawodowy nadawany absolwentom:	Magister
Wskazanie związku programu studiów z misją i strategią UMK:	<p><i>East and Central European Studies</i> as one of the fields of study offered at the NCU's Faculty of Languages is coordinated by researchers and scholars whose academic research achievements are of the highest quality, which is directly transposed into the study programmes and course contents. The scholars, apart from academic teaching, are involved in both domestic and international research projects and publish their research output in high-impact Polish and international journals. Contacts established through cooperation with Polish and foreign academic centers result in guest lectures given by scholars from other countries; the Faculty's students are welcome to participate in these lectures.</p> <p>The study programme of <i>East and Central European Studies</i> is interdisciplinary and offers students opportunities to develop their general education in Humanities and Social Sciences. It also teaches them how to be creative and how to acquire a variety of skills following most recent trends, at the same time focusing on the development of personal properties and social competences. The knowledge and skills acquired boost employability of the Faculty's graduates at home and abroad.</p>

Owing to course contents, this study programme also contributes to increasing the cultural awareness and social sensitivity of students.
 Additionally, students can demonstrate their proactive attitudes as well as research and culturally creative interests in a variety of students' research associations that operate at the Faculty of Languages.

Przedmioty/grupy zajęć wraz z zakładanymi efektami uczenia się*

Grupy przedmiotów	Przedmiot	Zakładane efekty uczenia się	Formy i metody kształcenia zapewniające osiągnięcie efektów uczenia się	Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta
Grupa przedmiotów I Przedmioty obligatoryjne dla wszystkich	Greek and Roman traditions	Knowledge: K_W01, K_W02, K_W04, K_W05, K_W06, K_W07, K_W08	lecture with participatory elements, description, presentation, narration, discussion, exercises forms, study trip, case study	written or oral exam or graded credit (presentation or project prepared individually or in teams or writing an essay)
	Eastern and Western Christianity	Skills: K_U01, K_U03, K_U04, K_U05, K_U06, K_U07, K_U08, K_U09		
	East and Central European history	Social competences: K_K01, K_K03, K_K05, K_K10		
	Contemporary East and Central European politics, economy and society	Student zna i rozumie w pogłębionym stopniu wybrane fakty, obiekty i zjawiska stanowiące zaawansowaną wiedzę zwłaszcza w zakresie literaturo-, kulturo- i językoznawstwa w odniesieniu do Europy Środkowej i Wschodniej oraz metody i teorie wyjaśniające zależności między nimi, jak również trendy rozwojowe dyscyplin składających się na kierunek studiów. Ponadto student zna i rozumie fundamentalne dylematy współczesnej cywilizacji w odniesieniu do zagadnień dotyczących Europy Środkowej i Wschodniej, jak również ekonomiczne, prawne i inne uwarunkowania różnych rodzajów form przedsiębiorczości, a także zasady ochrony prawa autorskiego. Dzięki zajęciom studenci zdobywają szereg umiejętności od wyszukiwania informacji poprzez ich analizę przy użyciu właściwych metod i narzędzi badawczych, technik informacyjno-komunikacyjnych, do upowszechnienia wyników badań.		
	East and Central European cultural heritage			
	Study trips			

		<p>Szczególnie ważną umiejętnością jest samodzielna praca, jak również praca w zespole i kierowanie nim. Studenci mają umiejętność dokonywania krytycznej oceny posiadanej wiedzy oraz treści udostępnianych z różnych źródeł, umieją działać na rzecz interesu publicznego. Studenci są gotowi do uczestniczenia w życiu kulturalnym, a także korzystaniu z różnych jego form. Nie wyklucza to także myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy.</p>		
<p>Grupa przedmiotów II Grupa przedmiotów specjalnościowych (student chooses two modules from the programme module II)</p> <p>East and Central European Literatures</p>	<p>East and Central European Literatures</p>	<p>Knowledge: K_W01, K_W03, K_W07, K_W08</p> <p>Skills: K_U02, K_U04, K_U05, K_U07, K_U08</p> <p>Social competences: K_K01, K_K02, K_K03, K_K04, K_K06, K_K10</p> <p>Student zna i rozumie w pogłębionym stopniu wybrane fakty, obiekty i zjawiska stanowiące zaawansowaną wiedzę zwłaszcza w zakresie literaturoznawstwa w odniesieniu do Europy Środkowej i Wschodniej oraz metody i teorie wyjaśniające zależności między nimi. Szczególnie dotyczy to specyfiki przedmiotowej i metodologicznej nauk humanistycznych i społecznych (w tym różnych tradycji, teorii i szkół badawczych) w i w odniesieniu do Europy Środkowej i Wschodniej. Dzięki zajęciom studenci zdobywają szereg umiejętności od doboru i użycia właściwych metod i narzędzi badawczych, w tym technik informacyjno-komunikacyjnych, do upowszechnienia wyników badań. Szczególnie ważną umiejętnością jest znajomość języka na poziomie B2+, jak również kierowanie zespołem. Studenci mają umiejętność dokonywania krytycznej oceny posiadanej wiedzy oraz treści udostępnianych z różnych źródeł (szczególnie literackich i literaturoznawczych), umieją działać na rzecz interesu publicznego. Studenci są gotowi do uczestniczenia w życiu kulturalnym (zwłaszcza literackim), a także</p>	<p>informative (conventional) lecture, participatory lecture, problem-based lecture, discussion, project work, seminar, case study, biographical, expert panels</p>	<p>graded credit continual assessment of student's activity and work during the course, evaluation of student's essay(s) and/or final test or (written/ oral) exam</p>

		<p>korzystaniu z różnych jego form. Ponadto studenci są gotowi do odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych z uwzględnieniem zmieniających się potrzeb społecznych.</p>		
<p>Grupa przedmiotów II</p> <p>Minorities and Migrations in East and Central Europe</p>	<p>Minorities and Migrations in East and Central Europe</p>	<p>Knowledge: K_W01, K_W03, K_W04, K_W05, K_W07, K_W08</p> <p>Skills: K_U01, K_U03, K_U04, K_U06, K_U07, K_U08</p> <p>Social competences: K_K01, K_K02, K_K03, K_K04, K_K10</p> <p>Student zna i rozumie w pogłębionym stopniu wybrane fakty, obiekty i zjawiska stanowiące zaawansowaną wiedzę zwłaszcza w zakresie mniejszości (narodowych, etnicznych, religijnych, seksualnych i in.) i migracji (emigracji, imigracji, uchodźstwa i in.) w odniesieniu do Europy Środkowej i Wschodniej oraz metody i teorie wyjaśniające zależności między nimi, jak również trendy rozwojowe dyscyplin składających się na kierunek studiów. Ponadto student zna i rozumie fundamentalne dylematy współczesnej cywilizacji w odniesieniu do zagadnień dotyczących Europy Środkowej i Wschodniej. Szczególnie dotyczy to specyfiki przedmiotowej i metodologicznej nauk humanistycznych i społecznych (w tym różnych tradycji, teorii i szkół badawczych zajmujących się migracjami i mniejszościami różnego rodzaju) w i w odniesieniu do Europy Środkowej i Wschodniej. Dzięki zajęciom studenci zdobywają szereg umiejętności od wykorzystanie wiedzy i stosowania odpowiednich metod (również w sytuacjach nietypowych), do upowszechnienia wyników badań. Szczególnie ważną umiejętnością jest znajomość języka na poziomie B2+, jak również kierowanie zespołem. Studenci mają umiejętność dokonywania krytycznej oceny posiadanej wiedzy oraz treści udostępnianych z różnych źródeł dotyczących migracji i mniejszości. Studenci dzięki zajęciom umieją działać na rzecz interesu publicznego. Studenci są gotowi do</p>	<p>lecture with participatory elements, description, presentation, problem-based lecture, discussion, narration, case study</p>	<p>graded credit continuous evaluation of activity and work during classes, presentation/ essay and/or (oral or written) exam and/or project prepared in teams</p>

		uczestniczenia w życiu kulturalnym, a także korzystaniu z różnych jego form. Wreszcie studenci są gotowi do wypełniania zobowiązań społecznych, inspirowania i organizowania działalności na rzecz środowiska społecznego.		
Grupa przedmiotów II East and Central European Cultural Studies	East and Central European Cultural Studies	<p>Knowledge: K_W01, K_W03, K_W04, K_W05, K_W08</p> <p>Skills: K_U01, K_U03, K_U04, K_U07, K_U08</p> <p>Social competences: K_K01, K_K02, K_K03, K_K04, K_K06, K_K10</p> <p>Student zna i rozumie w pogłębionym stopniu wybrane fakty, obiekty i zjawiska stanowiące zaawansowaną wiedzę zwłaszcza w zakresie środkowo- i wschodnioeuropejskich studiów kulturowych i kulturoznawstwa oraz metod i teorii wyjaśniających zależności między nimi, jak również trendy rozwojowe dyscyplin składających się na kierunek studiów. Ponadto student zna i rozumie fundamentalne dylematy współczesnej cywilizacji w odniesieniu do zagadnień dotyczących kultur Europy Środkowej i Wschodniej. Dzięki zajęciom studenci zdobywają szereg umiejętności od wykorzystanie wiedzy i stosowania odpowiednich metod (również w sytuacjach nietypowych, co szczególnie ważne w przypadku multidyscyplinarnych nauk o kulturze), do upowszechnienia wyników badań. Szczególnie ważną umiejętnością jest znajomość języka na poziomie B2+, jak również kierowanie zespołem. Studenci mają umiejętność dokonywania krytycznej oceny posiadanej wiedzy oraz treści udostępnianych z różnych źródeł historii i współczesności kultur Europy Środkowej i Wschodniej. Studenci dzięki zajęciom umieją działać na rzecz interesu publicznego. Studenci są gotowi do uczestniczenia w życiu kulturalnym, a także korzystaniu z różnych jego form. Wreszcie studenci są gotowi do wypełniania zobowiązań społecznych, inspirowania i organizowania działalności na rzecz</p>	problem-based lecture, participatory lecture, description, presentation, narration, workshops, projects, round table, discussion, case study	graded credit continuous evaluation of activity and work during classes, test/ oral exam/ presentation/ essay/ project

<p>Grupa przedmiotów II</p> <p>Postsocialism in East and Central Europe</p>	<p>Postsocialism in East and Central Europe</p>	<p>środowiska społecznego.</p> <p>Knowledge: K_W01, K_W03, K_W05, K_W06, K_W07</p> <p>Skills: K_U01, K_U03, K_U04, K_U05, K_U06, K_U07</p> <p>Social competences: K_K01, K_K02, K_K03, K_K04</p> <p>Student zna i rozumie w pogłębionym stopniu wybrane fakty, obiekty i zjawiska stanowiące zaawansowaną wiedzę zwłaszcza w zakresie postsocjalizmu (postkomunizmu i wszelkich jego lokalnych i regionalnych odmian) w Europie Środkowej i Wschodniej oraz metod i teorii wyjaśniających zależności między nimi. Ponadto student zna i rozumie fundamentalne dylematy współczesnej cywilizacji w odniesieniu do zagadnień dotyczących Europy Środkowej i Wschodniej, co szczególnie ważne w okresie przemian strukturalnych, gospodarczych, ekonomicznych i kulturowych doby transformacji postsocjalistycznej. Dzięki zajęciom studenci zdobywają szereg umiejętności od wykorzystanie wiedzy i stosowania odpowiednich metod (również w sytuacjach nietypowych), do upowszechnienia wyników badań. Szczególnie ważną umiejętnością jest znajomość języka na poziomie B2+. Studenci mają umiejętność dokonywania krytycznej oceny posiadanej wiedzy oraz treści udostępnianych z różnych źródeł. Studenci dzięki zajęciom umieją działać na rzecz interesu publicznego. Wreszcie studenci są gotowi do wypełniania zobowiązań społecznych, inspirowania i organizowania działalności na rzecz środowiska społecznego.</p>	<p>problem-based lecture, lecture with participatory elements, discussion, presentation, narration, case study</p>	<p>graded credit continuous evaluation of activity and work during classes, presentation/ essay/ (oral or written) exam</p>
<p>Grupa przedmiotów do wyboru</p>	<p>Invitations to linguistics, literature and cultural studies</p>		<p>lecture with participatory elements, description, presentation, narration, problem-based lecture, discussion, case study</p>	<p>graded credit continuous evaluation of activity and work during classes, presentation/ essay/ test/ oral or written exam</p>

<p>Lektorat z języka obcego</p> <p>Academic English/ Polish for foreigners</p>	<p>Academic English/ Polish for foreigners</p>	<p>Knowledge: K_W01</p> <p>Skills: K_U01, K_U02, K_U07</p> <p>Social competences: K_K01</p> <p>Student zna i rozumie w pogłębionym stopniu wybrane fakty, obiekty i zjawiska stanowiące zaawansowaną wiedzę w zakresie języków, zwłaszcza w odniesieniu do akademickiego języka angielskiego oraz dla studentów zagranicznych – języka polskiego jako obcego. Dzięki zajęciom studenci zdobywają szereg umiejętności od wykorzystanie wiedzy i stosowania odpowiednich metod (również w sytuacjach nietypowych), do upowszechnienia wyników badań, w tym stosowania właściwych metod i narzędzi, w tym zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych (szczególnie w zakresie komunikacji akademickiej, zaś dla studentów zagranicznych – również posługiwania się językiem polskim). Szczególnie ważną umiejętnością jest znajomość języka na poziomie B2+. W zakresie kompetencji szczególnie ważne jest to, że student jest gotów do dokonywania krytycznej oceny odbieranych treści (zarówno tych anglo-, jak i polskojęzycznych w szczególności).</p>	<p>language workshops</p>	<p>(written or oral) exam</p>
<p>Praca dyplomowa i egzamin dyplomowy</p> <p>MA seminar</p>	<p>MA seminar</p>	<p>Knowledge: K_W03, K_W04, K_W06, K_W07, K_W08</p> <p>Skills: K_U02, K_U04, K_U07, K_U09</p> <p>Social competences: K_K01, K_K06, K_K07, K_K08, K_K09</p> <p>Student trendy rozwojowe dyscyplin składających się na kierunek studiów, ma również pogłębioną,</p>	<p>exercises forms, problem-based lecture, discussion, case study</p>	<p>graded credit continuous evaluation of activity and work during classes</p>

		<p>uporządkowaną i dobrze podbudowaną teoretycznie wiedzę obejmującą wybrane zagadnienia stanowiące główną tematykę seminariów, zatem – literaturoznawcze, kulturoznawcze i językoznawcze dotyczące Europy Środkowej i Wschodniej. Ponadto student zna i rozumie ekonomiczne, prawne i inne uwarunkowania różnych rodzajów form przedsiębiorczości oraz działań związanych z nadaną kwalifikacją, w tym zasady ochrony prawa autorskiego (co szczególnie ważne w przypadku pisania prac magisterskich, w tym zwłaszcza dla studentów zagranicznych chodzi o znajomość polskiego prawa w tym zakresie). Szczególnie dotyczy to specyfiki przedmiotowej i metodologicznej nauk humanistycznych i społecznych (w tym różnych tradycji, teorii i szkół badawczych – przede wszystkim literaturo-, języko- i kulturoznawczych) w i w odniesieniu do Europy Środkowej i Wschodniej. Wreszcie zna i rozumie w pogłębionym stopniu zaawansowane metody analizy i interpretacji wytworów kultury, w odniesieniu do różnych tradycji i teorii. Dzięki zajęciom studenci zdobywają szereg umiejętności od wykorzystanie wiedzy i stosowania odpowiednich metod (również w sytuacjach nietypowych, co szczególnie ważne w przypadku pisania prac magisterskich), do upowszechnienia wyników badań. Szczególnie ważną umiejętnością jest znajomość języka na poziomie B2+. W kontekście pracy magisterskiej student potrafi samodzielnie planować i realizować uczenie się, również w perspektywie tego, co nastąpi po studiach, zatem uczenia się przez całe życie i ukierunkowywać innych w tym zakresie. Studenci mają umiejętność dokonywania krytycznej oceny posiadanej wiedzy. Studenci są gotowi do uczestniczenia w życiu kulturalnym, a także korzystaniu z różnych jego form. Doceniają też dorobek i etos zawodowy, poczuwają się do odpowiedzialności za nie, a także identyfikują i rozstrzygają dylematy prawne i etyczne związane z wykonywaniem Wreszcie studenci są gotowi do wypełniania zobowiązań społecznych, inspirowania i organizowania działalności na rzecz środowiska społecznego oraz działania na rzecz interesu</p>		
--	--	---	--	--

publicznego.

Szczegółowe wskaźniki punktacji ECTS**Dyscypliny naukowe lub artystyczne, do których odnoszą się efekty uczenia się:**

	Dyscyplina naukowa lub artystyczna	Punkty ECTS	
		liczba	%
1.	Literaturoznawstwo	61,5	51
2.	Nauki o kulturze i religii	26	22
3.	Językoznawstwo	18	15
4.	Nauki socjologiczne	8,5	7
6.	Historia	6	5

Grupy przedmiotów zajęć	Przedmiot	Liczba punktów ECTS	Liczba ECTS w dyscyplinie:					Liczba punktów ECTS z zajęć do wyboru	Liczba punktów ECTS, jaką student uzyskuje w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	Liczba punktów ECTS, które student uzyskuje realizując zajęcia związane z prowadzoną w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie lub dyscyplinach, do których przyporządkowany jest kierunek studiów
			Literaturoznawstwo	Nauki o kulturze i religii	Językoznawstwo	Historia	Nauki socjologiczne			
Grupa przedmiotów I Przedmioty obowiązkowe dla wszystkich	Greek and Roman traditions	5	4	1	0	0	0	0	2	0
	Eastern and Western Christianity	4	3	1	0	0	0	0	2	2
	East and Central European history	5	1	0	0	2	2	0	2	3
	Contemporary East and Central European politics, economy, and society	5	1	1	0	1	2	0	2	3
	East and Central European cultural heritage	5	2	3	0	0	0	0	2	2

	Study trips	6	2	4	0	0	0	0	4	0
Grupa przedmiotów II (student chooses two modules of programme module II) East and Central European Literatures	East and Central European Literatures	24	24	0	0	0	0	24	12	12
Grupa przedmiotów II Minorities and Migrations in East and Central Europe	Minorities and Migrations in East and Central Europe	24	11	4	2	3	4	24	12	16
Grupa przedmiotów II East and Central European Cultural Studies	East and Central European Cultural Studies	24	11	13	0	0	0	24	12	12
Grupa przedmiotów II Postsocialism in East and Central Europe	Postsocialism in East and Central Europe	24	11	5	0	3	5	24	12	17
Grupa przedmiotów do wyboru	Invitations to linguistics, literature and cultural studies	12	10	2	0	0	0	12	8	10
Lektorat z języka obcego	Academic English/Polish for foreigners	17	0	0	17	0	0	17	12	0
Praca dyplomowa i egzamin dyplomowy	MA seminar	13	10	3	0	0	0	13	7	13
	RAZEM:	120	61,5/51%	26/22%	18/15%	6/5%	8,5/7%	90/75%	65/54,2%	61,5/51,3%¹

* załącznikiem do programu studiów jest opis treści programowych dla przedmiotów
Studenci rozliczani są w systemie rocznym.

Program studiów obowiązuje od semestru zimowego roku akademickiego 2019/2020

Program studiów został uchwalony na posiedzeniu Rady Wydziału Filologicznego w dniu 16 kwietnia 2019 r.

Dziekan Wydziału Filologicznego
dr hab. Przemysław Nebring, prof. UMK

¹ W całym wierszu podajemy wartości uśrednione

