

Program studiów**Część A) programu studiów****Efekty uczenia się**

Wydział realizujący kształcenie:		Wydział Nauk Historycznych
Kierunek, na którym są prowadzone studia:		studia skandynawsko-bałtyckie
Poziom studiów:		studia pierwszego stopnia
Poziom Polskiej Ramy Kwalifikacji:		poziom 6
Profil studiów:		ogólnoakademicki
Tytuł zawodowy uzyskiwany przez absolwenta:		licencjat
Przyporządkowanie kierunku do dyscypliny naukowej lub artystycznej (dyscyplin), do których odnoszą się efekty uczenia się:		Dyscyplina: historia (100%) Dyscyplina wiodąca: historia
Symbol	Po ukończeniu studiów absolwent osiąga następujące efekty uczenia się:	
WIEDZA		
K_W01	Posiada uporządkowaną wiedzę ogólną z zakresu historii i kultury krajów regionu Morza Bałtyckiego	
K_W02	Opanował podstawową terminologię z zakresu nauk pokrewnych historii, pomocnych w badaniu przeszłości regionu Morza Bałtyckiego	
K_W03	Ma uporządkowaną chronologicznie i tematycznie wiedzę o przeszłości krajów regionu Morza Bałtyckiego od średniowiecza do współczesności	
K_W04	Zna szczegółowo wybrane zagadnienia z dziejów poszczególnych państw regionu Morza Bałtyckiego	
K_W05	Wykazuje znajomość historii porównawczej państw Basenu Morza Bałtyckiego, zna powiązania historii integracji europejskiej z aktualnymi problemami społecznymi, gospodarczymi i politycznymi	
K_W06	Zna i rozumie w stopniu elementarnym relacje i zależności pomiędzy przeszłością a aktualnymi wydarzeniami oraz ich wpływ na świadomość i tożsamość ludzi i społeczeństw	
K_W07	Ma podstawową wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej badacza i przewodnika regionu Morza Bałtyckiego	
K_W08	Zna terminologię z zakresu historii i kultury krajów regionu Morza Bałtyckiego	
K_W09	Zna podstawowe metody badawcze oraz narzędzia warsztatu badacza i przewodnika regionu bałtyckiego	
K_W10	Posiada podstawową wiedzę pozwalającą na analizę i interpretację wytworów cywilizacji przydatnych dla poznania przeszłości regionu Morza Bałtyckiego	
K_W11	Zna różne źródła informacji oraz rozumie ich przydatność w badaniach nad dziejami i współczesnością krajów bałtyckich	
K_W12	Posiada podstawową wiedzę o kulturowym zróżnicowaniu regionu Morza Bałtyckiego	
K_W13	Zna i rozumie w stopniu elementarnym relacje i zależności pomiędzy przeszłością a aktualnymi wydarzeniami w regionie Morza Bałtyckiego	
K_W14	Wie, że badania i debata niosą ze sobą nieustanne zmiany i rozwój poglądów	
K_W15	Wie o istnieniu pokrewnych i odmiennych punktów widzenia na temat historii i kultury państw regionu bałtyckiego, determinowanych różnym podłożem kulturowym	
K_W16	Zna i rozumie podstawową terminologię z zakresu historii i kultury państw regionu bałtyckiego przynajmniej w dwóch językach nowożytnych strefy Morza Bałtyckiego, występujących w źródłach historycznych i współczesnych	

K_W17	Zna podstawy języka łacińskiego
K_W18	Orientuje się w działalności i aktualnej ofercie współcześnie działających instytucji kultury, a zwłaszcza ośrodków upowszechniających i popularyzujących wiedzę na temat krajów bałtyckich
K_W19	Posiada podstawowe wiadomości o metodach upowszechniania wiedzy na temat krajów regionu Morza Bałtyckiego
K_W20	Zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego
K_W21	Posiada podstawową wiedzę geograficzną o regionie Morza Bałtyckiego
UMIEJĘTNOŚCI	
K_U01	Zdobywa wiedzę w sposób uporządkowany i systematyczny pod kierunkiem opiekuna naukowego, przy zastosowaniu nowoczesnych technologii informacyjnych, technik pozyskiwania, klasyfikowania i analizowania informacji
K_U02	Potrafi wskazać, uzasadnić i omówić wzajemne relacje różnych kierunków badań nad dziejami regionu Morza Bałtyckiego
K_U03	Potrafi opanować i stosować pod kierunkiem opiekuna naukowego podstawowe umiejętności badawcze w zakresie historii i kultury krajów regionu Morza Bałtyckiego
K_U04	Potrafi zdefiniować oraz zastosować w mowie i w piśmie podstawową terminologię w zakresie pracy badawczej, jak i popularyzacji wiedzy o regionie Morza Bałtyckiego
K_U05	Prezentuje efekty swojej pracy indywidualnej lub zespołowej w przejrzystej, usystematyzowanej formie z zastosowaniem różnorodnych, nowoczesnych metod i technik
K_U06	Potrafi realizować zadania badawcze i popularyzatorskie stosując metodę projektu
K_U07	Potrafi formułować i uzasadniać własne opinie dotyczące ważnych zagadnień życia publicznego
K_U08	Rozumie dłuższe wypowiedzi i wykłady na tematy związane z kierunkiem studiów w przynajmniej jednym języku nowożytnym państw regionu bałtyckiego
K_U09	Potrafi przygotować wystąpienia ustne w przynajmniej jednym języku nowożytnym państw regionu bałtyckiego oraz zaprezentować w tym języku efektywny komunikat słowny w typowych sytuacjach życia codziennego, jak również dotyczący zagadnień związanych z kierunkiem studiów
K_U10	Potrafi porozumiewać się w przynajmniej jednym języku nowożytnym państw regionu bałtyckiego na tematy ogólne i związane z kierunkiem studiów, stosując różne techniki komunikacyjne
K_U11	Tłumaczy proste teksty źródłowe z języka łacińskiego i potrafi je objaśniać oraz tłumaczy złożone teksty z dwóch języków nowożytnych państw regionu bałtyckiego i potrafi je objaśniać
K_U12	Ma umiejętności językowe w zakresie przynajmniej jednego języka obcego z regionu Morza Bałtyckiego zgodnie z wymogami określonymi dla poziomu B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego
K_U13	Stosuje różnorodne metody upowszechniania wiedzy z zakresu historii i kultury państw bałtyckich
K_U14	Potrafi pod kierunkiem opiekuna naukowego wykorzystać wiedzę do przygotowania projektów dotyczących organizacji, promocji i obsługi ruchu turystycznego
K_U15	Potrafi rozpoznać i ocenić kulturowe zróżnicowanie regionu Morza Bałtyckiego
KOMPETENCJE SPOŁECZNE	
K_K01	Ma świadomość zakresu swojej wiedzy na temat przeszłości i kultury państw bałtyckich i umiejętności warsztatowych oraz rozumie potrzebę dalszego, ciągłego rozwoju kompetencji w zakresie znajomości tego regionu
K_K02	Potrafi współdziałać i pracować w grupie, przyjmując w niej różne role
K_K03	Ma świadomość wartości spuścizny kulturowej regionu Morza Bałtyckiego
K_K04	Rozumie potrzebę umiejętnego i aktywnego propagowania wiedzy na temat przeszłości regionu Morza Bałtyckiego
K_K05	Potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji wyznaczonego przez siebie lub innych zadania

K_K06	Uznaje i szanuje różnice punktów widzenia determinowane różnym podłożem kulturowym; wykazuje niezależność i samodzielność myśli, szanując jednocześnie prawo innych osób do wykazywania tych samych cech; jest zdolny do okazywania zrozumienia dla świata wartości i postaw ludzi w różnych okresach i kontekstach historycznych i kulturowych
K_K07	Prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z pracą w instytucjach kulturalnych oraz branży turystycznej
K_K08	Rozumie konieczność przestrzegania norm etycznych w pracy przewodnika turystycznego i popularyzacji wiedzy na temat krajów regionu bałtyckiego
K_K09	Docenia i szanuje, jak też jest gotów promować tradycje oraz dziedzictwo historyczne i kulturowe regionu Morza Bałtyckiego
K_K10	Uczestniczy w życiu kulturalnym, korzystając z różnych mediów i różnych jego form
K_K11	Podejmuje próby uczestnictwa w dyskusjach i przekazywania informacji osobom zainteresowanym regionem bałtyckim spoza grona fachowców
K_K12	Docenia rolę przeszłości dla kształtowania więzi społecznych na poziomie regionalnym, narodowym i ponadnarodowym

Opis procesu prowadzącego do uzyskania efektów uczenia się

Część B) programu studiów

Wydział realizujący kształcenie:	Wydział Nauk Historycznych
Kierunek, na którym są prowadzone studia:	studia skandynawsko-bałtyckie
Poziom studiów:	studia pierwszego stopnia
Poziom Polskiej Ramy Kwalifikacji:	poziom 6
Profil studiów:	Ogólnoakademicki
Przyporządkowanie kierunku do dyscypliny naukowej lub artystycznej (dyscyplin), do których odnoszą się efekty uczenia się:	Dyscyplina: historia (100%) Dyscyplina wiodąca: historia
Forma studiów:	studia stacjonarne
Liczba semestrów:	6
Liczba punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów na danym poziomie:	180
Łączna liczba godzin zajęć dydaktycznych:	1810 + 160 godzin praktyk
Tytuł zawodowy nadawany absolwentom:	Licencjat
Wskazanie związku programu studiów z misją i strategią UMK:	Program jest spójny ze „Strategią Uniwersytetu Mikołaja Kopernia w Toruniu na lata 2021–2026”, uwzględniając szczególnie następujące cele operacyjne i kluczowe działania: II.1.1 – Zapewnić zgodność koncepcji kształcenia na Uniwersytecie z wizją wszechstronnego rozwoju człowieka przez całe życie oraz wdrożyć ją do programów nauczania i oferty dydaktycznej; II.1.2 – Kształtować kluczowe kompetencje, w szczególności społeczne i emocjonalne, a także samoorganizację, twórcze myślenie, przedsiębiorczość oraz kompetencje cyfrowe; II.1.3 – Umożliwić i promować współtworzenie przez studentki i studentów indywidualnych ścieżek ich kształcenia oraz uelastyczyć zasady organizacji studiów; II.2.1 – Zapewnić powiązanie oferowanych treści kształcenia z działalnością naukową; II.3.1 – Regularnie badać potrzeby otoczenia oraz zmiany i trendy na rynku pracy; II.5.2 – Zapewnić aktywny udział kluczowych interesariuszy w określaniu i doskonaleniu koncepcji kształcenia.

Przedmioty/grupy zajęć wraz z zakładanymi efektami uczenia się				
Grupy przedmiotów	Przedmiot	Zakładane efekty uczenia się	Formy i metody kształcenia zapewniające osiągnięcie efektów kształcenia	Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta
Grupa przedmiotów I <i>Historia regionu bałtyckiego</i>	Przedmiot 1 Historia regionu bałtyckiego	WIEDZA • Posiada uporządkowaną wiedzę ogólną z zakresu historii i krajów regionu Morza Bałtyckiego od średniowiecza do XX wieku K_W01 • Opanował podstawową terminologię z zakresu historii regionu Morza Bałtyckiego K_W02 • Zna i rozumie w stopniu elementarnym relacje i zależności pomiędzy przeszłością a aktualnymi wydarzeniami oraz ich wpływ na świadomość i tożsamość ludzi i społeczeństw K_W06 • Posiada podstawową wiedzę o kulturowym zróżnicowaniu regionu Morza Bałtyckiego K_W12 UMIEJĘTNOŚCI • Posługuje się podstawową terminologią z zakresu historii państw regionu bałtyckiego od średniowiecza do XX wieku K_U04 • Zdobywa wiedzę w sposób uporządkowany i systematyczny pod kierunkiem opiekuna naukowego, przy zastosowaniu nowoczesnych technologii informacyjnych, technik pozyskiwania, klasyfikowania i analizowania informacji K_U01 • Potrafi rozpoznać i ocenić kulturowe zróżnicowanie regionu Morza Bałtyckiego K_U15 KOMPETENCJE SPOŁECZNE • Ma świadomość zakresu swojej wiedzy na temat przeszłości i kultury państw bałtyckich i umiejętności warsztatowych oraz rozumie potrzebę dalszego, ciągłego rozwoju kompetencji w zakresie znajomości tego regionu K_K01 • Ma świadomość wartości spuścizny kulturowej regionu Morza BałtyckiegoK_K03	Formy kształcenia: wykład, ćwiczenia Metody kształcenia: Metoda dydaktyczne podające: - wykład konwersatoryjny, - wykład informacyjny (konwencjonalny), - wykład problemowy, Metody dydaktyczne poszukujące: - referatu, - seminaryjna, - klasyczna metoda problemowa. Metody dydaktyczne eksponujące: - pokaz, prezentacja.	Student jest oceniany na podstawie: - przygotowania do zajęć - aktywności podczas zajęć i prezentowanego poziomu dyskusji - przygotowania do zaliczenia na ocenę - wyników egzaminu.
	Przedmiot 2 Reformacja w basenie Morza Bałtyckiego			
	Przedmiot 3 Inflanty od średniowiecza do XIX wieku			
	Przedmiot 4 Polityka bałtycka Rosji od końca średniowiecza do współczesności			
	Przedmiot 5 Wstęp do literatury staroskandynawskiej			
	Przedmiot 6 Kinematografia skandynawska			
	Przedmiot 7			

	Wielokulturowość w Skandynawii i regionie bałtyckim Przedmiot 8 Historia kobiet w Skandynawii Przedmiot 9 Wprowadzenie do literatury skandynawskiej	• Rozumie potrzebę umiejętnego i aktywnego propagowania wiedzy na temat przeszłości regionu Morza Bałtyckiego K_K04		
Grupa przedmiotów II <i>Zajęcia warsztatowe</i>	Przedmiot 10 Proseminarium Przedmiot 11 Seminarium licencjackie	WIEDZA • Posiada uporządkowaną wiedzę ogólną z zakresu historii i kultury krajów regionu Morza Bałtyckiego K_W01 • Opanował podstawową terminologię z zakresu nauk pokrewnych historii, pomocnych w badaniu przeszłości regionu Morza Bałtyckiego K_W02 • Ma podstawową wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej badacza i przewodnika regionu Morza Bałtyckiego K_W07 • Zna terminologię z zakresu historii i kultury krajów regionu Morza Bałtyckiego K_W08 • Zna podstawowe metody badawcze oraz narzędzia warsztatu badacza i przewodnika regionu bałtyckiego K_W09 • Zna różne źródła informacji oraz rozumie ich przydatność w badaniach nad dziejami i współczesnością krajów bałtyckich K_W11 • Wie, że badania i debata niosą ze sobą nieustanne zmiany i rozwój poglądów K_W14 • Wie o istnieniu pokrewnych i odmiennych punktów widzenia na temat historii i kultury państw regionu bałtyckiego, determinowanych różnym podłożem kulturowym K_W15 • Zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego K_W20	Formy kształcenia: laboratorium, ćwiczenia. Metody kształcenia: Metody dydaktyczne podające: - wykład konwersatoryjny, Metody dydaktyczne poszukujące: - projektu - seminaryjna, - klasyczna metoda problemowa.	Student jest oceniany na podstawie: dyskusji w oparciu o literaturę, pisemnej pracy domowej, eseju, projektu, sprawdzianu pisemnego, egzaminu pisemnego, egzaminu ustnego

		UMIEJĘTNOŚCI • Zdobywa wiedzę w sposób uporządkowany i systematyczny pod kierunkiem opiekuna naukowego, przy zastosowaniu nowoczesnych technologii informacyjnych, technik pozyskiwania, klasyfikowania i analizowania informacji K_U01 • Potrafi wskazać, uzasadnić i omówić wzajemne relacje różnych kierunków badań nad dziejami regionu Morza Bałtyckiego K_U02 • Potrafi opanować i stosować pod kierunkiem opiekuna naukowego podstawowe umiejętności badawcze w zakresie historii i kultury krajów regionu Morza Bałtyckiego K_U03 • Potrafi zdefiniować oraz zastosować w mowie i w piśmie podstawową terminologię w zakresie pracy badawczej, jak i popularyzacji wiedzy o regionie Morza Bałtyckiego K_U04 • Prezentuje efekty swojej pracy indywidualnej lub zespołowej w przejrzystej, usystematyzowanej formie z zastosowaniem różnorodnych, nowoczesnych metod i technik K_U05 • Potrafi formułować i uzasadniać własne opinie dotyczące ważnych zagadnień życia publicznego K_U07 KOMPETENCJE SPOŁECZNE • Ma świadomość zakresu swojej wiedzy na temat przeszłości i kultury państw bałtyckich i umiejętności warsztatowych oraz rozumie potrzebę dalszego, ciągłego rozwoju kompetencji w zakresie znajomości tego regionu K_K01 • Ma świadomość wartości spuścizny kulturowej regionu Morza Bałtyckiego K_K03		
Grupa przedmiotów III <i>Archeologia strefy Bałtyku</i>	Przedmiot 12 Archeologia strefy Bałtyku (wykład) Przedmiot 13 Archeologia strefy Bałtyku (ćwiczenia)	WIEDZA • Opanował podstawową terminologię z zakresu archeologii strefy Bałtyku K_W02 • Posiada podstawową wiedzę pozwalającą na analizę i interpretację wytworów cywilizacji przydatnych dla poznania przeszłości regionu Morza Bałtyckiego K_W10 • Zna i rozumie różnicowanie kulturowe ludności zamieszkującej strefę regionu Morza Bałtyckiego K_W12	Formy kształcenia: wykład, Metody kształcenia: Metody dydaktyczne podające: - wykład informacyjny (konwencjonalny), - wykład problemowy, Metody dydaktyczne eksponujące:	Student jest oceniany na podstawie: - wyników egzaminu.

		• Zna różne źródła archeologiczne do studiów nad strefą bałtycką K_W11 • Wie, że badania niosą ze sobą nieustanne zmiany K_W14 • Wie o istnieniu w archeologii odmiennych punktów widzenia, determinowanych różnym podłożem kulturowym K_W15 UMIEJĘTNOŚCI • Potrafi zdefiniować i zastosować w mowie i w piśmie podstawową terminologię w zakresie archeologii strefy Bałtyku K_U04. • Potrafi posłużyć się w stopniu podstawowym teoriami badawczymi w zakresie archeologii strefy Bałtyku K_U04. • Wskazuje różne rodzaje źródeł archeologicznych do studiów nad strefą nadbałtycką K_U03 • Zdobywa wiedzę w sposób uporządkowany i systematyczny pod kierunkiem opiekuna naukowego, przy zastosowaniu nowoczesnych technologii informacyjnych, technik pozyskiwania, klasyfikowania i analizowania informacji K_U01 • Prezentuje efekty swojej pracy indywidualnej lub zespołowej w przejrzystej formie, stosując różnorodne metody i techniki K_U05 KOMPETENCJE SPOŁECZNE • Uznaje i szanuje różnice punktów widzenia determinowane różnym podłożem kulturowym K_K06 • Wykazuje niezależność i samodzielność myśli, szanując jednocześnie prawo innych osób do wykazywania tych samych cech K_K06 • Jest zdolny do okazywania zrozumienia dla świata wartości i postaw ludzi w różnych okresach i kontekstach historycznych K_K06	- pokaz - prezentacja.	
--	--	---	---	--

Grupa przedmiotów IV <i>Zajęcia ogólnouniwersyteckie lub zajęcia oferowane na innym kierunku studiów</i>	Przedmiot 14 Wykład ogólnouniwersytecki Przedmiot 15 Wykład ogólnowydziałowy Przedmiot 16 Wykład ogólnowydziałowy	WIEDZA • Ma elementarną wiedzę w zakresie wybranych dyscyplin z obszarów nauk humanistycznych i społecznych, K_W01 • Zna podstawową terminologię w zakresie wybranych dyscyplin z obszaru nauk humanistycznych i społecznych K_W02 • Dostrzega i rozumie znaczenie elementów innych dyscyplin naukowych w pracy badacza Regionu Bałtyckiego K_W12 UMIEJĘTNOŚCI • Potrafi formułować i uzasadniać własne opinie dotyczące ważnych zagadnień życia publicznego. K_U07 • Posługuje się podstawową wiedzą w zakresie wybranych dyscyplin z obszaru nauk humanistycznych K_U02 • Posługuje się podstawową terminologią w zakresie wybranych dyscyplin obszaru nauk humanistycznych K_U04 KOMPETENCJE SPOŁECZNE • Ma świadomość zakresu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę dalszego, ciągłego rozwoju kompetencji humanistycznych, jak też kompetencji i społecznych. K_K01 • Podejmuje próby uczestnictwa w dyskusjach i przekazywania informacji osobom zainteresowanym regionem bałtyckim historią spoza grona fachowców. K_U11	Formy kształcenia: wykład, Metody kształcenia: Metody dydaktyczne podające: - wykład konwersatoryjny, - wykład informacyjny (konwencjonalny), - wykład problemowy, Metody dydaktyczne eksponujące: - pokaz, prezentacja, film.	Dyskusja w oparciu o literaturę; pisemna praca domowa; esej; projekt; sprawdzian pisemny, egzamin pisemny, egzamin ustny
Grupa przedmiotów V <i>Dziedzictwo kulturowe strefy Bałtyku</i>	Przedmiot 17 Dziedzictwo kulturowe strefy Bałtyku Przedmiot 18 Turystyka kulturowa strefy Bałtyku	WIEDZA • Posiada uporządkowaną wiedzę ogólną z zakresu historii i kultury krajów regionu Morza Bałtyckiego K_W01 • Wykazuje znajomość historii porównawczej państw Basenu Morza Bałtyckiego K_W05 • Zna i rozumie w stopniu elementarnym relacje i zależności pomiędzy przeszłością a aktualnymi wydarzeniami oraz ich wpływ na świadomość i tożsamość ludzi i społeczeństw K_W06 • Zna terminologię z zakresu historii i kultury krajów regionu Morza Bałtyckiego K_W08 • Posiada podstawową wiedzę o kulturowym zróżnicowaniu regionu Morza Bałtyckiego K_W12	Formy kształcenia: wykład, ćwiczenia. Metody kształcenia: Metody dydaktyczne podające: - wykład konwersatoryjny, - wykład informacyjny (konwencjonalny), - wykład problemowy, Metody dydaktyczne poszukujące: - studium przypadku, - biograficzna, - doświadczeń,	Wykład: pisemny egzamin sprawdzający wiedzę w oparciu o treści przekazane przez wykładowcę podczas wykładów oraz zalecaną literaturę Ćwiczenia: dyskusja w oparciu o literaturę;

		• Zna i rozumie w stopniu elementarnym relacje i zależności pomiędzy przeszłością a aktualnymi wydarzeniami w regionie Morza Bałtyckiego K_W13 UMIEJĘTNOŚCI • Zdobywa wiedzę w sposób uporządkowany i systematyczny pod kierunkiem opiekuna naukowego, przy zastosowaniu nowoczesnych technologii informacyjnych, technik analizowania informacji K_U01 • Potrafi opanować i stosować pod kierunkiem opiekuna naukowego podstawowe umiejętności badawcze w zakresie historii i kultury krajów regionu Morza Bałtyckiego K_U03 • Potrafi zdefiniować oraz zastosować w mowie i w piśmie podstawową terminologię w zakresie kultury strefy Bałtyku K_U04 • Potrafi formułować i uzasadniać własne opinie dotyczące ważnych zagadnień życia kulturalnego państw strefy Bałtyku K_U07 • Potrafi rozpoznać i ocenić kulturowe zróżnicowanie regionu Morza Bałtyckiego K_U15 KOMPETENCJE SPOŁECZNE • Ma świadomość zakresu swej wiedzy na temat przeszłości i kultury państw bałtyckich i umiejętności warsztatowych oraz rozumie potrzebę dalszego rozwoju kompetencji w zakresie znajomości tego regionu K_K 01 • Ma świadomość wartości spuścizny kulturowej regionu Morza Bałtyckiego K_K03 • Uznaje i szanuje różnice punktów widzenia determinowane różnym podłożem kulturowym, wykazuje niezależność i samodzielność myśli, jest zdolny do okazywania zrozumienia dla świata wartości i postaw ludzi w różnych okresach i kontekstach historycznych i kulturowych K_K06, • Docenia rolę przeszłości dla kształtowania więzi społecznych na poziomie regionalnym, narodowych i ponadnarodowym K_K12	- obserwacji, - referatu, - klasyczna metoda problemowa. Metody dydaktyczne eksponujące: - pokaz, prezentacja.	pisemna praca domowa; esej; projekt; sprawdzian pisemny
--	--	--	---	--

Grupa przedmiotów VI <i>Środowisko geograficzne regionu Morza Bałtyckiego</i>	Przedmiot 19 Nowoczesne technologie w badaniach nad historią regionu bałtyckiego Przedmiot 20 Geografia społeczno-ekonomiczna krajów bałtyckich	WIEDZA • Opanował podstawową terminologię z zakresu nauk pokrewnych historii, pomocnych w badaniu przeszłości regionu Morza Bałtyckiego K_W02 • Zna terminologię, teorię oraz podstawowe metody badawcze i narzędzia warsztatu badacza regionu bałtyckiego oraz podstawowe metody upowszechniania wiedzy o tym regionie K_W08; K_W09 • Posiada podstawową wiedzę pozwalającą na analizę i interpretację wytworów cywilizacji przydatnych dla poznania historii regionu Morza Bałtyckiego K_W11 • Zna różne źródła informacji. Rozumie ich przydatność w badaniach nad dziejami krajów bałtyckich K_W11 • Wie o istnieniu pokrewnych i odmiennych punktów widzenia na temat historii i kultury regionu bałtyckiego, determinowanych różnym podłożem kulturowym K_W15 • Zna i rozumie podstawową terminologię z zakresu historii i kultury regionu bałtyckiego w przynajmniej jednym języku nowożytnym państw strefy Morza Bałtyckiego, występującym w źródłach historycznych K_W16 • Posiada podstawową wiedzę geograficzną o regionie Morza Bałtyckiego K_W21 • Zna podstawową terminologię w zakresie geografii fizycznej i społeczno-ekonomicznej regionu bałtyckiego K_W02 UMIEJĘTNOŚCI • Zdobywa wiedzę w sposób uporządkowany i systematyczny pod kierunkiem opiekuna naukowego, przy zastosowaniu nowoczesnych technologii informacyjnych, technik pozyskiwania, klasyfikowania i analizowania informacji K_U01 • Posiada umiejętność posługiwania się mapą K_U02 • Potrafi wykorzystać źródła kartograficzne do oceny i analizy zjawisk społeczno-gospodarczych strefy Bałtyku K_U03 • Potrafi posługiwać się podstawową terminologią z zakresu geografii fizycznej i społeczno-ekonomicznej regionu bałtyckiego K_U02	Formy kształcenia: wykład, ćwiczenia. Metody kształcenia: Metody dydaktyczne podające: - wykład konwersatoryjny, - wykład informacyjny (konwencjonalny), - wykład problemowy, Metody dydaktyczne poszukujące: - referatu, - klasyczna metoda problemowa. Metody dydaktyczne eksponujące: - pokaz, prezentacja.	Dyskusja w oparciu o literaturę; pisemna praca domowa; esej; projekt; sprawdzian pisemny, egzamin pisemny, egzamin ustny
--	---	---	---	---

		• Potrafi opanować i stosować pod kierunkiem opiekuna naukowego podstawowe umiejętności badawcze w zakresie historii i kultury regionu Morza Bałtyckiego K_U03 • Potrafi zdefiniować i zastosować w mowie i w piśmie podstawową terminologię w zakresie pracy badawczej, jak i w popularyzacji wiedzy o państwach regionu Morza Bałtyckiego K_U04. • Potrafi realizować zadania badawcze i popularyzatorskie stosując metodę projektu K_U06 • Prezentuje efekty swojej pracy indywidualnej lub zespołowej w przejrzystej, usystematyzowanej formie z zastosowaniem różnorodnych, nowoczesnych metod i technik, K_U05 KOMPETENCJE SPOŁECZNE • Ma świadomość zakresu swojej wiedzy i umiejętności warsztatowych K_K01 • Rozumie potrzebę umiejętnego i aktywnego propagowania wiedzy historycznej i kultury pamięci w środowisku lokalnym K_K04. • Uznaje i szanuje różnice punktów widzenia determinowane różnym podłożem kulturowym. Wykazuje niezależność i samodzielność myśli, szanując jednocześnie prawo innych osób do wykazywania tych samych cech. Jest zdolny do okazywania zrozumienia dla świata wartości i postaw ludzi w różnych okresach i kontekstach historycznych K_K06 • Docenia i szanuje, jak też jest gotów promować tradycje oraz dziedzictwo historyczne i kulturowe regionu Morza Bałtyckiego K_K09. • Podejmuje próby uczestnictwa w dyskusjach historycznych i przekazywania informacji osobom zainteresowanym historią spoza grona fachowców K_K11. • Docenia rolę nauk historycznych i pokrewnych dla kształtowania więzi społecznych na poziomie regionalnym, narodowym i ponadnarodowym K_K12		
--	--	---	--	--

Grupa Przedmiotów VII <i>Historia filozofii</i>	Przedmiot 21 Historia filozofii – etyka protestancka	WIEDZA • Ma uporządkowaną, wiedze ogólną z zakresu historii filozofii państw strefy Bałtyku K_W01 • Opanował podstawową terminologię z zakresu historii filozofii K_W02 • Zna i rozumie w stopniu elementarnym relacje i zależności pomiędzy przeszłością a aktualnymi wydarzeniami oraz ich wpływ na świadomość i tożsamość ludzi i społeczeństw K_W06 • Wie o istnieniu w historii filozofii odmiennych punktów widzenia, determinowanych różnym podłożem kulturowym K_W15 • Zna istotę etyki i jej cele oraz potrafi opisać jej różne funkcje w kulturze społeczeństw i życiu jednostek – K_W01 • Potrafi odróżniać podejście teologiczne od filozoficznego w zakresie normatywnych badań nad moralnością w aspektach związanych z etyką protestancką – K_W01 • Zna naturę etyki protestanckiej oraz potrafi wyjaśniać pewne zjawiska z dziejów skandynawskich społeczeństw w świetle etyki luteranckiej – K_W08 • Zna syntezę dziejów etyki protestanckiej od XVI do XXI wieku – K_W04 • Zna klasyczną koncepcję Maxa Webera dotyczącą wpływu etyki protestanckiej na gospodarkę kapitalistyczną – K_W03 UMIEJĘTNOŚCI • Samodzielnie zdobywa i pogłębia wiedzę w sposób uporządkowany i systematyczny, wykorzystując nowoczesne technologie informacyjne, techniki pozyskiwania, klasyfikowania i analizowania informacji K_U01 • Stosuje świadomie w mowie i w piśmie terminologię właściwą dla historii filozofii K_U04 • Analizuje, interpretuje i prezentuje zebrane informacje w przejrzystej, usystematyzowanej i przemyślanej formie K_U05 • Potrafi rozpoznawać wpływy etyki na różne obszary życia społeczno-gospodarczego – K_U02	Formy kształcenia: wykład. Metody kształcenia: Metody dydaktyczne podające: - wykład konwersatoryjny, - wykład informacyjny (konwencjonalny), - wykład problemowy, Metody dydaktyczne eksponujące: - pokaz, prezentacja.	Pisemny egzamin sprawdzający wiedzę z zakresu historii filozofii w oparciu o treści przekazane przez wykładowcę podczas wykładów oraz zalecaną literaturę
---	--	--	---	--

		• Potrafi określać i definiować główne kategorie etyki protestanckiej – K_U04 • Potrafi uzasadniać własne opinie dotyczące charakteru faktycznie przyjmowanej w różnych obszarach etyki – K_U07 • Potrafi ukazywać różnokształtne wpływy kultury na życie społeczne i gospodarcze – K_U13 • Potrafi rozpoznawać zróżnicowanie etyczne różnych obszarów kulturowych i dziejowych – K_U15 KOMPETENCJE SPOŁECZNE • Rozumie potrzebę dalszego, ciągłego rozwoju kompetencji w zakresie ogólnohumanistycznym K_K01 • Uznaje i szanuje odmienne od własnych teorie i poglądy oraz prowadzi polemikę z nimi w sposób etyczny i kulturalny K_K06 • Wykazuje niezależność i samodzielność myśli, szanując jednocześnie prawo innych osób do wykazywania tych samych cech K_K06 • Docenia rolę przeszłości dla kształtowania więzi społecznych na poziomie regionalnym, narodowym i ponadnarodowym K_K12 • Jest gotów przystąpić do dyskusji na temat funkcji i roli etyki w życiu jednostek i społeczeństw – K_K06 • Jest gotów dyskutować na temat genezy i rozwoju etyki protestanckiej – K_K03 • Rozumie dziedzictwo etyczne protestantyzmu w jego dziejowym rozwoju – K_K01 • Rozumie różnice między etyką katolicką a protestancką i ich wpływ na kształt życia społeczno-gospodarczego – K_K06		
--	--	---	--	--

Grupa Przedmiotów VIII Krajoznawstwo	Przedmiot 22 Krajoznawstwo regionu Bałtyku	WIEDZA • Zna i rozumie w stopniu elementarnym relacje i zależności pomiędzy przeszłością a aktualnymi wydarzeniami oraz ich wpływ na świadomość i tożsamość ludzi i społeczeństw K_W06 • Zna terminologię, teorię oraz podstawowe metody badawcze i narzędzia warsztatu historyka regionu Morza Bałtyckiego oraz podstawowe metody upowszechniania wiedzy historycznej o tym regionie K_W08, K_W09 • Zna różne źródła informacji. Rozumie ich przydatność w badaniach historycznych K_W11 • Orientuje się w działalności i aktualnej ofercie współcześnie działających instytucji kultury, a zwłaszcza ośrodków upowszechniających i popularyzujących wiedzę na temat krajów bałtyckich K_W18 • Posiada podstawową wiedzę o metodach upowszechniania wiedzy na temat krajów regionu Morza Bałtyckiego K_W19 • Posiada podstawową wiedzę geograficzną o regionie Morza Bałtyckiego K_W21 UMIEJĘTNOŚCI • Zdobywa wiedzę w sposób uporządkowany i systematyczny pod kierunkiem opiekuna naukowego, przy zastosowaniu nowoczesnych technologii informacyjnych, technik pozyskiwania, klasyfikowania i analizowania informacji K_U01 • Potrafi opanować i stosować pod kierunkiem opiekuna naukowego podstawowe umiejętności badawcze w zakresie historii i kultury krajów regionu Morza Bałtyckiego K_U03 • Prezentuje efekty swojej pracy indywidualnej lub zespołowej w przejrzystej, usystematyzowanej formie z zastosowaniem różnorodnych, nowoczesnych metod i technik K_U05 • Potrafi przygotować wypowiedzi ustne i prace pisemne w języku polskim K_U04 • Potrafi realizować zadania badawcze i popularyzatorskie stosując metodę projektu K_U06 • Potrafi posługiwać się mapą K_U03 • Formułuje tezy i argumentuje z wykorzystaniem poglądów innych autorów prac historycznych K_U07	Formy kształcenia: ćwiczenia. Metody kształcenia: Metody dydaktyczne poszukujące: - referatu, - projekt, - klasyczna metoda problemowa. Metody dydaktyczne eksponujące: - pokaz, prezentacja.	indywidualne lub zespołowe opracowanie zagadnienia z wykorzystaniem metody projektu; pisemne sprawozdanie z przeprowadzonych prac w zakresie opracowania zagadnienia i jego prezentacji; dyskusja
--	--	--	--	--

		• Stosuje różnorodne metody upowszechniania wiedzy z zakresu historii i kultury regionu Morza Bałtyckiego K_U13 KOMPETENCJE SPOŁECZNE • Potrafi współdziałać i pracować w grupie, przyjmując w niej różne role K_K02 • Rozumie potrzebę umiejętnego i aktywnego propagowania wiedzy na temat przeszłości regionu Morza Bałtyckiego K_K04 • Rozumie konieczność przestrzegania norm etycznych w pracy przewodnika turystycznego i popularyzacji wiedzy na temat krajów regionu bałtyckiego K_K08 • Docenia i szanuje, jak też jest gotów promować tradycje oraz dziedzictwo historyczne i kulturowe regionu Morza Bałtyckiego K_K09 • Docenia rolę nauk historycznych i pokrewnych dla kształtowania więzi społecznych na poziomie regionalnym, narodowym K_K12		
Grupa przedmiotów IX Turystyka	Przedmiot 23 Organizacja, promocja i obsługa ruchu turystycznego Przedmiot 24 Atrakcje turystyczne Skandynawii	WIEDZA • Ma uporządkowaną wiedzę ogólną z zakresu historii i kultury krajów regionu Morza Bałtyckiego K_W01 • Ma uporządkowaną chronologicznie i tematycznie wiedzę o przeszłości krajów regionu Morza Bałtyckiego od średniowiecza do współczesności K_W03 • Zna terminologię z zakresu historii i kultury krajów regionu Morza Bałtyckiego K_W08 • Zna metody i zasady pracy w charakterze przewodnika turystycznego K_W09 • Posiada podstawową wiedzę o kulturowym zróżnicowaniu regionu Morza Bałtyckiego K_W12 • Orientuje się w działalności i aktualnej ofercie współcześnie działających instytucji kultury, a zwłaszcza ośrodków upowszechniających i popularyzujących wiedzę na temat krajów bałtyckich K_W18 • Posiada podstawowe wiadomości o metodach upowszechniania wiedzy na temat krajów regionu Morza Bałtyckiego K_W19	Formy kształcenia: ćwiczenia. Metody kształcenia: Metody dydaktyczne poszukujące: - referatu, - projekt, - klasyczna metoda problemowa. Metody dydaktyczne eksponujące: - pokaz, prezentacja.	indywidualne lub zespołowe opracowanie zagadnienia z wykorzystaniem metody projektu; prezentacja opracowanego zagadnienia w terenie; pisemne sprawozdanie z przeprowadzonych prac w zakresie opracowania zagadnienia i jego prezentacji; dyskusja

		• Posiada podstawową wiedzę geograficzną o regionie Morza Bałtyckiego K_W21 UMIEJETNOŚCI • Potrafi zdefiniować oraz zastosować w mowie i w piśmie podstawową terminologię w zakresie pracy badawczej, jak i popularyzacji wiedzy o regionie Morza Bałtyckiego K_U04 • Potrafi posługiwać się mapą, planując kolejne zadania (szlaki turystyczne, wycieczki etc.) K_U03 • Prezentuje efekty swojej pracy indywidualnej lub zespołowej w przejrzystej, usystematyzowanej formie z zastosowaniem różnorodnych, nowoczesnych metod i technik K_U05 • Potrafi realizować zadania badawcze i popularyzatorskie stosując metodę projektu K_U06 • Potrafi pod kierunkiem opiekuna naukowego wykorzystać wiedzę do przygotowania projektów dotyczących organizacji, promocji i obsługi ruchu turystycznego K_U13, K_U14 KOMPETENCJE SPOŁECZNE • Jest świadomy roli przewodnika jako osoby odpowiedzialnej za przekazywanie wiedzy kulturowej, historycznej i geograficznej regionu Morza Bałtyckiego K_K01 • Potrafi współdziałać i pracować w grupie, przyjmując w niej różne role K_K02 • Rozumie potrzebę umiejętnego i aktywnego propagowania wiedzy na temat przeszłości regionu Morza Bałtyckiego K_K04 • Prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z pracą w instytucjach kulturalnych oraz branży turystycznej K_K07 • Rozumie konieczność przestrzegania norm etycznych w pracy przewodnika turystycznego i popularyzacji wiedzy na temat krajów regionu bałtyckiego K_K08 • Docenia i szanuje, jak też jest gotów promować tradycje oraz dziedzictwo historyczne i kulturowe regionu Morza Bałtyckiego K_K09 • Uczestniczy w życiu kulturalnym, korzystając z różnych mediów K_K10		
--	--	--	--	--

Grupa przedmiotów X <i>Specjalność bałtycka (Litwa, Łotwa, Estonia)</i>	Przedmiot 25 Wczesne średniowiecze na wschodnich obszarach akwenu Morza Bałtyckiego Przedmiot 26 Inflanty w XIII – XV wieku Przedmiot 27 Historia Wielkiego Księstwa Litewskiego I (wykład) Przedmiot 28 Historia Wielkiego Księstwa Litewskiego II (ćwiczenia) Przedmiot 29 Historia i kultura Nowogrodu w średniowieczu Przedmiot 30 Religie i stosunki wyznaniowe w Wielkim Księstwie Litewskim Przedmiot 31	WIEDZA • Opanował podstawową terminologię z zakresu nauk pokrewnych historii K_W02 • Ma uporządkowaną chronologicznie i tematycznie wiedzę o przeszłości Litwy, Łotwy i Estonii od średniowiecza do współczesności K_W03 • Zna szczegółowo wybrane zagadnienia z dziejów Litwy, Łotwy i Estonii K_W04 • Zna terminologię z zakresu historii i kultury Litwy, Łotwy i Estonii K_W08 • Zna podstawowe metody badawcze oraz narzędzia warsztatu badacza i przewodnika Litwy, Łotwy i Estonii K_W07 • Zna różne źródła informacji oraz rozumie ich przydatność w badaniach nad dziejami i współczesnością krajów bałtyckich K_W11 • Posiada podstawową wiedzę pozwalającą na analizę i interpretację wytworów kultury państw bałtyckich K_W10 • Zna i rozumie podstawową terminologię z zakresu historii i kultury krajów bałtyckich w języku rosyjskim K_W16 • Posiada podstawową wiedzę geograficzną o Litwie, Łotwie i Estonii K_W21 UMIEJĘTNOŚCI • Zdobywa wiedzę w sposób uporządkowany i systematyczny pod kierunkiem opiekuna naukowego, przy zastosowaniu nowoczesnych technologii informacyjnych, technik pozyskiwania, klasyfikowania i analizowania informacji K_U01 • Potrafi opanować o stosować pod kierunkiem opiekuna naukowego podstawowe umiejętności badawcze w zakresie historii i kultury Litwy, Łotwy i Estonii, K_U03 • Posługuje się podstawową terminologią w zakresie historii i kultury Litwy, Łotwy i Estonii K_U04 • Prezentuje efekty swojej pracy indywidualnej lub zespołowej w przejrzystej formie stosując różnorodne i nowoczesne metody i techniki K_U05	Formy kształcenia: wykład, ćwiczenia. Metody kształcenia: Metody dydaktyczne podające: - wykład konwersatoryjny, - wykład informacyjny (konwencjonalny), - wykład problemowy, Metody dydaktyczne poszukujące: - referatu, - klasyczna metoda problemowa. Metody dydaktyczne eksponujące: - pokaz, prezentacja.	Dyskusja w oparciu o literaturę; pisemna praca domowa; esej; projekt; sprawdzian pisemny, egzamin pisemny, egzamin ustny
---	---	---	--	---

	Bałtyk w polityce Moskwy i Rosji w XVI-XX wieku Przedmiot 32 Narodziny i rozwój współczesnych narodów i państw: litewskiego, łotewskiego i estońskiego w XIX i XX wieku Przedmiot 33 Źródła do dziejów regionu bałtyckiego Przedmiot 34 Stosunki polsko-litewskie w XIII – XVIII w. Przedmiot 35 Stosunki polsko-litewskie w XIX-XX w. Przedmiot 36 Inflanty w polityce polskiej w XVI-XVIII w. Przedmiot 37	• Rozumie dłuższe wypowiedzi i wykłady na temat związany z kierunkiem studiów w języku rosyjskim K_U08 • Potrafi pod kierunkiem opiekuna naukowego wykorzystać wiedzę do przygotowania projektów dotyczących organizacji, promocji i obsługi ruchu turystycznego na terenie państw bałtyckich K_U14 • Tłumaczy złożone teksty źródłowe w języku rosyjskim K_U11 KOMPETENCJE SPOŁECZNE • Ma świadomość zakresu swojej wiedzy na temat przeszłości i kultury państw bałtyckich i umiejętności warsztatowych oraz rozumie potrzebę ciągłego rozwoju kompetencji w zakresie znajomości tego regionu K_K01 • Potrafi współpracować w grupie K_K02 • Ma świadomość wartości spuścizny kulturowej regionu bałtyckiego K_K03 • Rozumie potrzebę umiejętnego i aktywnego propagowania wiedzy o państwach bałtyckich K_K04 • Uznaje i szanuje inne punkty widzenia determinowane różnym podłożem kulturowym, okazuje zrozumienie dla wartości i postaw ludzi w różnych okresach historycznych i kulturowych K_K06 • Rozumie konieczność przestrzegania norm etycznych w pracy zawodowej K_K08 • Uczestniczy w życiu kulturalnym, korzystając z różnych mediów K_K10		
--	---	---	--	--

	Ustrój i systemy prawne Litwy, Łotwy i Estonii Przedmiot 38 Współczesne problemy społeczno-gospodarcze Litwy, Łotwy i Estonii Przedmiot 39 Polacy na współczesnej Litwie i Łotwie Przedmiot 40 Sztuka i kultura Litwy, Łotwy i Estonii Przedmiot 41 Miejsca pamięci kulturowej Litwy, Łotwy i Estonii			
Grupa przedmiotów XI <i>Specjalność skandynawska</i>	Przedmiot 42 Historia średniowiecznej Skandynawii (wykład) Przedmiot 43 Historia średniowiecznej	WIEDZA • Opanował podstawową terminologię z zakresu nauk pokrewnych historii K_W02 • Ma uporządkowaną chronologicznie i tematycznie wiedzę o przeszłości krajów skandynawskich od średniowiecza do współczesności K_W03 • Zna szczegółowo wybrane zagadnienia z dziejów poszczególnych państw skandynawskich K_W04	Formy kształcenia: wykład, ćwiczenia. Metody kształcenia: Metody dydaktyczne podające: - wykład konwersatoryjny, - wykład informacyjny (konwencjonalny), - wykład problemowy,	Dyskusja w oparciu o literaturę; pisemna praca domowa; esej; projekt; sprawdzian pisemny, egzamin

	Skandynawii (ćwiczenia) Przedmiot 44 Historia nowożytnej Skandynawii (wykład) Przedmiot 45 Historia nowożytnej Skandynawii (ćwiczenia) Przedmiot 46 Wprowadzenie do badań nad Skandynawią Przedmiot 47 Historia Skandynawii w XIX i XX w. (wykład) Przedmiot 48 Historia Skandynawii w XIX i XX w. (ćwiczenia) Przedmiot 49 Muzyka skandynawska Przedmiot 50 Literatura staroskandynawska	• Zna terminologię z zakresu historii i kultury państw skandynawskich K_W08 • Zna podstawowe metody badawcze oraz narzędzia warsztatu badacza i przewodnika państw skandynawskich K_W07 • Zna różne źródła informacji oraz rozumie ich przydatność w badaniach nad dziejami i współczesnością krajów skandynawskich K_W11 • Posiada podstawową wiedzę pozwalającą na analizę i interpretację wytworów kultury skandynawskiej K_W10 • Zna i rozumie podstawową terminologię z zakresu historii i kultury krajów skandynawskich w języku norweskim K_W16 • Posiada podstawową wiedzę geograficzną o krajach skandynawskich K_W21 • Zna główne kierunki i tendencje rozwoju oraz przedstawicieli szeroko rozumianej literatury skandynawskiej począwszy od wczesnego średniowiecza po okres romantyzmu, XIX wieku, XX i XXI wieku K_W05 • Rozumie powiązania przeczytanych dzieł lub fragmentów tekstów literatury skandynawskiej: prozy, poezji i dramatu z konkretnymi kierunkami literackimi, ma świadomość powtarzalności oraz ewolucji pewnych trendów oraz form i gatunków literackich w literaturach skandynawskich i literaturze europejskiej na przestrzeni czasu K_W05 oraz K_W10, K_W12 UMIEJĘTNOŚCI • Zdobywa wiedzę w sposób uporządkowany i systematyczny pod kierunkiem opiekuna naukowego, przy zastosowaniu nowoczesnych technologii informacyjnych, technik pozyskiwania, klasyfikowania i analizowania informacji K_U01 • Potrafi opanować o stosować pod kierunkiem opiekuna naukowego podstawowe umiejętności badawcze w zakresie historii i kultury państw skandynawskich K_U03 • Prezentuje efekty swojej pracy indywidualnej lub zespołowej w przejrzystej formie stosując różnorodne i nowoczesne metody i techniki K_U05 • Rozumie dłuższe wypowiedzi i wykłady na temat związany z kierunkiem studiów w języku norweskim K_U08	Metody dydaktyczne poszukujące: - referatu, - klasyczna metoda problemowa. Metody dydaktyczne eksponujące: - pokaz, prezentacja.	pisemny, egzamin ustny
--	--	--	---	-------------------------------

	Przedmiot 51 Skandynawia w grach komputerowych i kulturze popularnej Przedmiot 52 Stosunki polsko-skandynawskie w średniowieczu i w czasach nowożytnych Przedmiot 53 Wierzenia i religie w Skandynawii Przedmiot 54 Ustrój i systemy parlamentarne krajów skandynawskich Przedmiot 55 Historia Skandynawii w tekstach kultury Przedmiot 56 Współczesne problemy społeczno-gospodarcze Skandynawii Przedmiot 57	• Potrafi pod kierunkiem opiekuna naukowego wykorzystać wiedzę do przygotowania projektów dotyczących organizacji, promocji i obsługi ruchu turystycznego na terenie państw skandynawskich K_U14 • Tłumaczy złożone teksty źródłowe w języku norweskim K_U11 • Wskazuje i identyfikuje najważniejsze kierunki i tendencje rozwoju w historii literatury islandzkiej, duńskiej, fińskiej, norweskiej i szwedzkiej oraz umie umiejscowić je w czasie K_U04 • Potrafi wymienić najważniejsze zagadnienia, rodzaje i gatunki literackie typowe dla piśmiennictwa okresu Średniowiecza, baroku, oświecenia, XIX i XX wieku w Danii, Szwecji, Norwegii, Finlandii i na Islandii K_U01, K_U04 • Wskazuje analogie między tendencjami w literaturze a wybranymi zagadnieniami społecznymi i historycznymi w poszczególnych krajach na przestrzeni czasu K_U01, K_U04 KOMPETENCJE SPOŁECZNE • Ma świadomość zakresu swojej wiedzy na temat przeszłości i kultury państw skandynawskich i umiejętności warsztatowych oraz rozumie potrzebę ciągłego rozwoju kompetencji w zakresie znajomości tego regionu K_K01 • Potrafi współpracować w grupie K_K02 • Ma świadomość wartości spuścizny kulturowej regionu skandynawskiego K_K03 • Rozumie potrzebę umiejętnego i aktywnego propagowania wiedzy o państwach skandynawskich K_K04 • Uznaje i szanuje inne punkty widzenia determinowane różnym podłożem kulturowym, okazuje zrozumienie dla wartości i postaw ludzi w różnych okresach historycznych i kulturowych K_K06 • Rozumie konieczność przestrzegania norm etycznych w pracy zawodowej K_K08 • Uczestniczy w życiu kulturalnym, korzystając z różnych mediów K_K10		
--	--	--	--	--

	Sztuka i wznornictwo skandynawskie Przedmiot 58 Pamięć historyczna krajów skandynawskich Przedmiot 59 Stosunki polsko-skandynawskie w XIX i XX w.	• Jest przygotowany/a do komentowania i krytycznej oceny najważniejszych wydarzeń literackich w Danii, Norwegii, Szwecji, Finlandii i na Islandii w szerszym kontekście historyczno-społecznym K_K03, K_K06		
Grupa Przedmiotów XII Informacja i ochrona IP	Przedmiot 60 Technologia informacyjna Przedmiot 61 Ochrona własności intelektualnej	WIEDZA • opanował podstawową terminologię z zakresu historii i nauk pokrewnych K_W02 • zna różne źródła informacji; rozumie ich przydatność w badaniach historycznych K_W10 UMIEJĘTNOŚCI • zdobywa wiedzę w sposób uporządkowany i systematyczny pod kierunkiem opiekuna naukowego, przy zastosowaniu nowoczesnych technologii informacyjnych, technik pozyskiwania, klasyfikowania i analizowania informacji K_U01 • prezentuje efekty swojej pracy indywidualnej lub zespołowej w przejrzystej, usystematyzowanej formie z zastosowaniem różnorodnych, nowoczesnych metod i technik, dostosowanych do odpowiedniej dziedziny historii; potrafi przygotować wypowiedzi ustne i prace pisemne w języku polskim z poprawnym zastosowaniem różnorodnych form pisarstwa historycznego K_U07 • ma świadomość zakresu swojej wiedzy historycznej i umiejętności warsztatowych i rozumie potrzebę dalszego, ciągłego rozwoju kompetencji w zakresie historycznym,	Formy kształcenia: wykład, ćwiczenia, laboratorium Metody kształcenia: Metody dydaktyczne podające: - wykład problemowy, Metody dydaktyczne poszukujące: - klasyczna metoda problemowa. Metody dydaktyczne eksponujące: - pokaz, prezentacja.	projekt; sprawdzian praktyczny

		ogólnohumanistycznym, jak też kompetencji i społecznych K_U15 • potrafi współdziałać i pracować w grupie, przyjmując w niej różne role K_U05 KOMPETENCJE SPOŁECZNE • potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania K_K03 • rozumie konieczność przestrzegania norm etycznych w pracy historyka i popularyzacji wiedzy historycznej K_K06		
Grupa przedmiotów XIII <i>Wychowanie fizyczne</i>	Przedmiot 62 Wychowanie fizyczne		Formy kształcenia: ćwiczenia. Metody kształcenia: Metody dydaktyczne eksponujące: - pokaz. Metody dydaktyczne podające: - opis.	Zaliczenie bez oceny na podstawie kryteriów podanych przez wykładowcę przedmiotu wybranego przez studenta.
Grupa przedmiotów XIV Lektorat z języka obcego	Przedmiot 63 Język obcy nowożytny Przedmiot 64 Język norweski Przedmiot 65 Łacina klasyczna Przedmiot 66 Łacina średniowieczna/nowożytna	WIEDZA • Zna odpowiednie struktury gramatyczne i posiada zasób słownictwa niezbędny do ustnego i pisemnego wypowiedziania się na tematy ogólne oraz związane z kierunkiem studiów K_W16 • Zna podstawy języka łacińskiego K_W17 UMIEJĘTNOŚCI • Potrafi przygotować wystąpienia ustne w wybranym języku nowożytnym państw regionu bałtyckiego oraz zaprezentować efektywny komunikat słowny w typowych sytuacjach życia codziennego, jak również dotyczący zagadnień związanych z kierunkiem studiów K_U09 • Potrafi porozumiewać się przy pomocy różnych kanałów i technik komunikacyjnych na tematy ogólne i związane z kierunkiem studiów K_U10	Formy kształcenia: lektorat. Metody kształcenia: Metoda kognitywno-komunikacyjna - z zastosowaniem różnych mediów oraz urozmaiconych form pracy.	Student jest oceniany na podstawie: prac kontrolnych, odpowiedzi ustnych, zaliczenia ustnego i/lub pisemnego na ocenę.

		• Rozumie dłuższe wypowiedzi i wykłady na temat związany z kierunkiem studiów oraz większość rozmówców porozumiewających się w języku państw regionu bałtyckiego podczas krajowych i międzynarodowych spotkań K_U08 • Posiada umiejętność przygotowania typowych prac pisemnych dla celów akademickich w zakresie języka ogólnego oraz zagadnień właściwych dla studiowanego kierunku K_U04 • Samodzielnie tłumaczy z języka obcego na język polski oraz z języka polskiego na język obcy tekst o średniej skali trudności związany z kierunkiem studiów K_U11 • Ma umiejętności językowe w zakresie przynajmniej jednego języka obcego z regionu Morza Bałtyckiego zgodnie z wymogami określonymi dla poziomu B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego K_U12 KOMPETENCJE SPOŁECZNE • Stosuje samodzielne strategie uczenia się kierując się wskazówkami wykładowcy i rozumie potrzebę dalszego rozwijania własnych umiejętności językowych K_K01 • Dzięki wysokim kompetencjom językowym jest przygotowany do sprawnego poruszania się w obszarze kulturowym kraju danego języka K_K05		
Praca dyplomowa i egzamin dyplomowy***		Efekty uczenia się uwzględniono przy seminarium licencjackim (przedmiot 9)		
Praktyki**	Przedmiot 67 Praktyki zawodowe [w instytucji wybranej przez studenta]	WIEDZA • orientuje się w działalności instytucji, w której odbywa praktykę K_W18 • zna zasady funkcjonowania instytucji w której odbywana jest praktyka K_W18 • zna procedury oraz specjalistyczne oprogramowanie wykorzystywane w miejscu odbywania praktyki K_W19 UMIEJĘTNOŚCI • potrafi zrealizować powierzone mu zadanie stosując nowoczesne metody i techniki K_U6	Praktyka zawodowa	Opinia opiekuna praktyk na temat studenta i jego pracy, Ocena dziennika praktyk

		• potrafi stosować pod kierunkiem opiekuna praktyk podstawowe umiejętności organizacyjne K_U014 • potrafi pozyskać informacje na potrzeby związane z przygotowaniem powierzonego mu zadania K_U01 • współpracować w grupie, przyjmując różne role K_U05 KOMPETENCJE SPOŁECZNE • jest gotowy do podejmowania wyzwań zawodowych K_K01 • wykazuje aktywność we właściwym wykorzystaniu zdobytej wiedzy K_K04 • odpowiedzialnie przygotowuje się do swojej pracy, projektuje i wykonuje przydzielone mu zadania w różnych środowiskach i w różnych aspektach pracy w zależności od potrzeb K_K06 • rozumie konieczność przestrzegania norm etycznych w pracy K_K08		
Praktyki				
Wymiar praktyk	Praktyki realizowane są w wymiarze 160 godzin			
Forma odbywania praktyk	Praktyki zawodowe w placówkach muzealnych, archiwalnych, bibliotecznych i naukowych zajmujących się dziejami, tradycja, kulturą krajów basenu Morza Bałtyckiego, a także w innych instytucjach realizujących zadania związane z tematyką studiów.			
Zasady odbywania praktyk	Student wybiera instytucję, w której chciałby odbyć praktykę. Wybór swój konsultuje z opiekunem praktyk. Opiekun praktyk inicjuje podpisanie umowy i zalicza osobie studiującej praktyki po ich zakończeniu. Zasady odbywania praktyk określa zarządzenie Dziekana Wydziału Nauk Historycznych z dnia 13 stycznia 2020 roku w sprawie zasad odbywania obowiązkowych praktyk studenckich przez studentów kierunków studiów prowadzonych na Wydziale Nauk Historycznych https://www.wnh.umk.pl/panel/wpcontent/uploads/Zarz%C4%85dzenie-Dziekana-WNH-9-2019-20.pdf			
Niezależnie od praktyk zawodowych, podczas studiów odbędą się dwu- lub trzydniowe obowiązkowe ćwiczenia terenowe w formie wyjazdu naukowego do wybranego miasta regionu Morza Bałtyckiego.				
Szczegółowe wskaźniki punktacji ECTS				
Dyscypliny naukowe lub artystyczne, do których odnoszą się efekty uczenia się: historia (100%)				
	Dyscyplina naukowa lub artystyczna	Punkty ECTS		
		liczba	%	

1.	Historia						162-164	90-91		
	W zależności od wybranej przez studenta specjalności, historia stanowi ok. 90% treści programowych. Żadna z dyscyplin obecnych w programie nie przekracza 10%, z tego powodu kierunek studiów przypisano w 100% do historii									
Grupy przedmiotów zajęć	Przedmiot	Liczba punktów ECTS	Liczba ECTS w dyscyplinie:					Liczba punktów ECTS z zajęć do wyboru	Liczba punktów ECTS, jaką student uzyskuje w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	Liczba punktów ECTS, które student uzyskuje realizując: zajęcia związane z prowadzoną w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie lub dyscyplinach, do których przyporządkowany jest kierunek studiów/ zajęcia kształtujące umiejętności praktyczne
			Historia	Archeologia	nauki o polityce i administracji	nauki o kulturze i religii	nauki o komunikacji społ. i med.			
Grupa przedmiotów I Historia regionu bałtyckiego	Przedmiot 1 Historia regionu bałtyckiego	5	5					0	3	5
	Przedmiot 2 Reformacja w basenie Morza Bałtyckiego	5	5					0	3	5
	Przedmiot 3 Inflanty od średniowiecza do XIX wieku	5	5					0	3	5
	Przedmiot 4	2	2					0	1	2

	Polityka bałtycka Rosji od końca średniowiecza do współczesności									
	Przedmiot 5 Wstęp do literatury staroskandynawskiej	4	4					0	2	4
	Przedmiot 6 Kinematografia skandynawska	3	3					0	1,5	3
	Przedmiot 7 Wielokulturowość w Skandynawii i regionie bałtyckim	2	2					0	1	2
	Przedmiot 8 Historia kobiet w Skandynawii	2	2					0	1	2
	Przedmiot 9 Wprowadzenie do literatury skandynawskiej	2	2					0	1	2
Grupa przedmiotów II <i>Zajęcia warsztatowe</i>	Przedmiot 10 Proseminarium	3	3					0	1,5	3
	Przedmiot 11 Seminarium licencjackie	14	14					14	7	14
Grupa przedmiotów III <i>Archeologia strefy Bałtyku</i>	Przedmiot 12 Archeologia strefy Bałtyku (wykład)	5		5				0	3	5

	Przedmiot 13 Archeologia strefy Bałtyku (ćwiczenia)	3		3				0	1,5	3
Grupa przedmiotów IV <i>Zajęcia ogólnouczelniane lub zajęcia oferowane na innym kierunku studiów</i>	Przedmiot 14 Wykład ogólnouniwersytecki	3	3					3	1,5	3
	Przedmiot 15 Wykład ogólnowydziałowy	3	3					3	1,5	3
	Przedmiot 16 Wykład ogólnowydziałowy	2	2					2	1,5	3
Grupa przedmiotów V <i>Dziedzictwo kulturowe strefy Bałtyku</i>	Przedmiot 17 Dziedzictwo kulturowe strefy Bałtyku	5	5					0	3	5
	Przedmiot 18 Turystyka kulturowa strefy Bałtyku	4	4					0	2	4
Grupa przedmiotów VI <i>Środowisko geograficzne regionu Morza Bałtyckiego</i>	Przedmiot 19 Nowoczesne technologie w badaniach nad historią regionu bałtyckiego	4	4					0	2	4
	Przedmiot 20 Geografia społeczno- ekonomiczna krajów bałtyckich	4	4					0	2	4
Grupa Przedmiotów VII <i>Historia filozofii</i>	Przedmiot 21 Historia filozofii – etyka protestancka	5	5					0	3	5
Grupa Przedmiotów VIII <i>Krajoznawstwo</i>	Przedmiot 22 Krajoznawstwo regionu Bałtyku	3	3					0	1,5	3
Grupa przedmiotów IX	Przedmiot 23	3	3					0	1,5	3

Turystyka	Organizacja, promocja i obsługa ruchu turystycznego									
	Przedmiot 24 Atrakcje turystyczne Skandynawii	3					3	0	1,5	3
Grupa przedmiotów X <i>Specjalność bałtycka (Litwa, Łotwa, Estonia)</i>	Przedmiot 25 Wczesne średniowiecze na wschodnich obszarach akwenu Morza Bałtyckiego	5	5					5	3	5
	Przedmiot 26 Inflanty w XIII – XV wieku	5	5					5	3	5
	Przedmiot 27 Historia Wielkiego Księstwa Litewskiego (wykład)	5	5					5	3	5
	Przedmiot 28 Historia Wielkiego Księstwa Litewskiego (ćwiczenie)	4	4					4	2	4
	Przedmiot 29 Historia i kultura Nowogrodu w średniowieczu	3	3					3	1,5	3
	Przedmiot 30 Religie i stosunki wyznaniowe w Wielkim Księstwie Litewskim	2	2					2	1,5	2
	Przedmiot 31 Bałtyk w polityce Moskwy i Rosji w XVI-XX wieku	4	4					4	2	4
	Przedmiot 32 Narodziny i rozwój współczesnych narodów i państw: litewskiego, łotewskiego i estońskiego w XIX i XX wieku	4	4					4	2	4
	Przedmiot 33 Źródła do dziejów regionu bałtyckiego	4	4					4	2	4

	Przedmiot 34 Stosunki polsko-litewskie w XIII – XVIII w.	2	2					2	1	2
	Przedmiot 35 Stosunki polsko-litewskie w XIX-XX w.	2	2					2	1	2
	Przedmiot 36 Inflanty w polityce polskiej w XVI-XVIII w.	3	3					3	1,5	3
	Przedmiot 37 Ustrój i systemy prawne Litwy, Łotwy i Estonii	2			2			2	1	2
	Przedmiot 38 Współczesne problemy społeczno-gospodarcze Litwy, Łotwy i Estonii	3	3					3	1,5	3
	Przedmiot 39 Polacy na współczesnej Litwie i Łotwie	2	2					2	1	2
	Przedmiot 40 Sztuka i kultura Litwy, Łotwy i Estonii	3				3		3	1,5	3
	Przedmiot 41 Miejsca pamięci kulturowej Litwy, Łotwy i Estonii	2	2					2	1	2
Grupa przedmiotów XI <i>Specjalność skandynawska</i>	Przedmiot 42 Historia średniowiecznej Skandynawii (wykład)	5	5					5	3	5
	Przedmiot 43 Historia średniowiecznej Skandynawii (ćwiczenia)	4	4					4	2	4
	Przedmiot 44 Historia nowożytnej Skandynawii (wykład)	5	5					5	3	5
	Przedmiot 45	4	4					4	2	4

	Historia nowożytnej Skandynawii (ćwiczenia)									
	Przedmiot 46 Wprowadzenie do badań nad Skandynawią	3	3					3	1,5	3
	Przedmiot 47 Historia Skandynawii w XIX i XX w. (wykład)	5	5					5	3	5
	Przedmiot 48 Historia Skandynawii w XIX i XX w. (ćwiczenia)	4	4					4	2	4
	Przedmiot 49 Muzyka skandynawska	2				2		2	1	2
	Przedmiot 50 Literatura staroskandynawska	2	2					2	1	2
	Przedmiot 51 Skandynawia w grach komputerowych i kulturze popularnej	2	2					2	1	2
	Przedmiot 52 Stosunki polsko-skandynawskie w średniowieczu i czasach nowożytnych	2	2					2	1	2
	Przedmiot 53 Wierzenia i religie w Skandynawii	3	3					3	1,5	3
	Przedmiot 54 Ustrój i systemy parlamentarne krajów skandynawskich	2	2					2	1	2
	Przedmiot 55	2			2			2	1	2

	Historia Skandynawii w tekstach kultury									
	Przedmiot 56 Współczesne problemy społeczno-gospodarcze Skandynawii	3	3					3	1,5	3
	Przedmiot 57 Sztuka i wzornictwo skandynawskie	3				3		3	1,5	3
	Przedmiot 58 Pamięć historyczna krajów skandynawskich	2	2					2	1	2
	Przedmiot 59 Stosunki polsko-skandynawskie w XIX i XXw.	2	2					2	1	2
Grupa Przedmiotów XII <i>Informacja i ochrona IP</i>	Przedmiot 60 Technologia informacyjna	2	2					0	1	2
	Przedmiot 61 Ochrona własności intelektualnej	1	1					0	1	1
Grupa przedmiotów XIII <i>Wychowanie fizyczne</i>	Przedmiot 62 Wychowanie fizyczne	0						0	0	0
Grupa przedmiotów XIV <i>Lektorat z języka obcego</i>	Przedmiot 63 Język obcy nowożytny	5	5					5	2,5	5
	Przedmiot 64 Język norweski	12	12					0	6	12
	Przedmiot 65 Łacina klasyczna	4	4					0	2	4
	Przedmiot 66	2	2					0	1	2

	Łacina średniowieczna/nowożytna									
Praktyki	Przedmiot 67 Praktyki zawodowe [w instytucji wybranej przez studenta]	5	5					5	2	5
Praca dyplomowa i egzamin dyplomowy	Punkty ECTS uwzględnione w seminarium licencjackim (Przedmiot 9)									
RAZEM:		235	212	8	4	8	3	142	124,5	180
W przypadku wyboru specjalności Bałtyckiej (Litwa, Łotwa, Estonia)		180	164/91 %	8/4,4%	2/1,1%	3/1,6%	3/1,6 %	87/48,3%	95/52,8%	55
W przypadku wyboru specjalności Skandynawskiej		180	162/90 %	8/4,4%	2/1,1%	5/2,8%	3/1,6 %	87/48,3%	92,5/51,4%	55

Grupy przedmiotów	Przedmiot	Treści programowe
Grupa przedmiotów I <i>Historia regionu Bałtyku</i>	Historia regionu bałtyckiego	Wykład obejmuje wybrane zagadnienia związane z historią trzech państw skandynawskich: Danii, Norwegii i Szwecji, w obszarach polityki, gospodarki, kultury i religii od średniowiecza aż po XX w.
	Reformacja w basenie Morza Bałtyckiego	Zajęcia mają ukazać narodziny i rozwój reformacji w północnej Europie. Pokazane zostaną ogólne przyczyny powstania reformacji jak i szczegółowe podłoże do rozwoju wyznań protestanckich w państwach leżących nad Bałtykiem.
	Kinematografia skandynawska	Zajęcia omawiają dorobek kinematografii skandynawskiej; oparte są na analizie wybranych filmów skandynawskich wskazanych szczegółowo w sylabusie przez prowadzącego
	Polityka bałtycka Rosji od końca średniowiecza do współczesności	Zajęcia mają na celu ukazanie procesu narodzin i rozwoju "polityki bałtyckiej" Moskwy, a potem Rosji w XV-XX wieku.

	Wstęp do literatury staroskandynawskiej	Zajęcia zapoznają studentów z najważniejszymi źródłami do dziejów historii Skandynawii, omawiają podstawy teoretyczne i warsztatowe związane z analizą tekstów źródłowych definiowanych na poziomie tekstów kultury
	Inflanty od średniowiecza do XIX wieku	Zajęcia obejmują zarys dziejów historycznej krainy Inflanty od XIII wieku po wiek XIX
	Wielokulturowość w Skandynawii i regionie bałtyckim	Celem zajęć jest przybliżenie studentom wybranych zagadnień prezentujących wielokulturowy charakter Skandynawii i regionu bałtyckiego od wczesnego średniowiecza do XX w. Problematyka uwzględnienia interakcje (zarówno pokojowe, jak i wrogie) pomiędzy różnymi społecznościami oraz transfer kulturowy
	Wprowadzenie do literatury skandynawskiej	Zajęcia omawiają najważniejsze dzieła klasyków skandynawskich XIX i XX wieku (Henryk Ibsen, August Strindberg, Karen Blixen i in.) oraz ich wkład do światowej literatury
	Historia kobiet w Skandynawii	Celem zajęć jest przybliżenie studentom wybranych zagadnień dotyczących historii kobiet w Skandynawii od wczesnego średniowiecza do XX wieku, oraz ukazanie statusu i pozycji kobiet reprezentujących różne grupy społeczne
Grupa przedmiotów II Zajęcia warsztatowe	Proseminarium	Zajęcia będą obejmowały analizy tekstów źródłowych odnoszących się do różnych dziedzin życia społecznego, prawnego, gospodarczego i kulturalnego krajów skandynawskich i regionu bałtyckiego.
	Seminarium licencjackie	Przedmiot ma na celu opanowanie przez studenta procedury postępowania badawczego ze wszystkimi jej elementami, a poprzez to wykształcenie w nim umiejętności stawiania problemów badawczych i ich rozwiązywania, a także prezentacji uzyskanych rozwiązań.
Grupa przedmiotów III Archeologia strefy Bałtyku	Archeologia strefy Bałtyku (wykład)	Wykład dotyczy strefy nadbałtyckiej we wczesnym średniowieczu ze szczególnym uwzględnieniem krajów skandynawskich, jego przedmiotem są przemiany społeczno-kulturowe mające miejsce od VI do XII wieku obejmujące okres Vendel i tzw. okres wikiński; prezentacja najważniejszych stanowisk archeologicznych
	Archeologia strefy Bałtyku (ćwiczenia)	Celem kursu jest przybliżenie studentom problematyki archeologii sfery bałtyckiej we wczesnym średniowieczu. Omówione zostaną podobieństwa i różnice pomiędzy poszczególnymi regionami, oraz najważniejsze stanowiska archeologiczne i zabytki dla każdego z regionów.
Grupa przedmiotów IV Zajęcia ogólnouniversyteckie lub zajęcia oferowane na innym kierunku studiów	Wykład ogólnouniwersytecki	Realizowane treści zależą od wyboru studenta
	Wykład ogólnowydziałowy	
	Wykład ogólnowydziałowy	

Grupa przedmiotów V Dziedzictwo kulturowe strefy Bałtyku	Dziedzictwo kulturowe strefy Bałtyku	Celem zajęć jest omówienie zagadnień związanych z dziedzictwem kulturowym zarówno w ujęciu teoretycznym, jak również na przykładzie wybranych miejsc ujętych na liście światowego dziedzictwa kulturowego UNESCO, a w szczególności z państw nadbałtyckich i skandynawskich
	Turystyka kulturowa strefy Bałtyku	Celem kursu jest wskazanie studentom najważniejszych zabytków i miejsc pamięci kulturowej w obrębie strefy Bałtyku
Grupa przedmiotów VI Środowisko geograficzne regionu Morza Bałtyckiego	Nowoczesne technologie w badaniach na historią regionu bałtyckiego	Przedmiot zaznajamia studentów z historią rozwoju terytorialnego państw położonych nad Morzem Bałtyckim oraz z nazewnictwem, położeniem, zasięgiem i podstawowymi informacjami o znajdujących się na tym obszarze krainach historycznych. Wskazuje na wykorzystanie nowoczesnych technologii – w tym GIS i LIDAR w badaniach z obszaru geografii historycznej
	Geografia społeczno-ekonomiczna krajów bałtyckich	Celem zajęć jest przekazanie wiedzy na temat rozmieszczenia zasobów naturalnych, ludności, działalności gospodarczej oraz procesów migracyjnych i urbanizacji państw regionu Bałtyku.
Grupa przedmiotów VII Historia filozofii	Historia filozofii – etyka protestancka	Podstawowym celem przedmiotu jest przekazanie wiedzy o etyce jako takiej, a przede wszystkim o etyce protestanckiej, głównie w wersji luteranckiej oraz jej wpływie na wiele aspektów życia w krajach regionu Morza Bałtyckiego. Charakter etyki protestanckiej w odniesieniu do wcześniejszych wersji etyki chrześcijańskiej posiada swą specyfikę, której uchwycenie jest ważne dla zrozumienia procesów dziejowych nie tylko w krajach skandynawskich.
Grupa przedmiotów VIII Krajoznawstwo	Krajoznawstwo regionu Bałtyku	Przedmiot omawia najważniejsze elementy krajoznawstwa regionu Bałtyku. Zwraca uwagę na aspekt turystyczno-kulturowy i kontekst historyczny miejsc pamięci
Grupa przedmiotów IX Turystyka	Organizacja, promocja i obsługa ruchu turystycznego	Przedmiot ma na celu przekazanie studentom wiedzy dotyczącej organizacji i obsługi ruchu turystycznego. Studenci zaznajomią się również z podstawowymi pojęciami z zakresu teorii turystyki, metodami promocji stosowanymi w turystyce
	Atrakcje turystyczne Skandynawii	Przedmiot ma na celu zaprezentowanie studentom najważniejszych miejsc turystycznych na terenie Skandynawii oraz ich związku z historią lokalną
Grupa przedmiotów X Specjalność Bałtycka (Litwa, Łotwa, Estonia)	Wczesne średniowiecze na wschodnich obszarach akwenu Morza Bałtyckiego	Wykład prezentuje zagadnienia związane z genezą, kształtowaniem się i organizacją państw położonych we wschodniej strefie Morza Bałtyckiego. Ukazuje przebieg procesów społecznych, gospodarczych oraz związanych z rozwojem wierzeń
	Inflanty w XIII-XV wieku	Zajęcia mają na celu ukazanie dziejów podboju Inflant przez żywioł niemiecki i częściowo skandynawski, a także ich rozwoju kulturowego, a także zwrócenie uwagi na złożoność polityczną oraz społeczną struktury tej krainy
	Historia Wielkiego Księstwa Litewskiego (wykład)	Zajęcia ukazują rozwój polityczny WKL począwszy od pierwszych wzmianek o Litwinach, aż po kres istnienia Wielkiego Księstwa Litewskiego po III rozbiorze Rzeczypospolitej

Historia Wielkiego Księstwa Litewskiego (ćwiczenia)	W czasie zajęć zwrócona zostanie szczególna uwaga na przemiany kulturowe w WKL
Historia i kultura Nowogrodu w średniowieczu	Zostanie przedstawiony fenomen politycznego, gospodarczego i kulturowego rozwoju Nowogrodu Wielkiego na tle dziejów całej Rusi w okresie średniowiecza, przedstawiona zostanie specyfika ustroju tego państwa, ze szczególnym uwzględnieniem samego miasta jako centrum politycznego i ekonomicznego Republiki Nowogrodzkiej
Religie i stosunki wyznaniowe w Wielkim Księstwie Litewskim	W ramach zajęć przedstawiony zostanie rozwój chrześcijaństwa w WKL (prawosławia, a potem katolicyzmu), a także funkcjonowanie innych religii w państwie litewskim; omówiona zostanie polityka władców wobec tych wszystkich wyznań i religii, a także wzajemne relacje między największymi wspólnotami religijnymi
Bałtyk w polityce Moskwy i Rosji w XVI-XX wieku	Zajęcia ukazują rolę Morza Bałtyckiego w polityce moskiewskiej, a potem rosyjskiej, zasadniczo zaś próby trwałego usadowienia się Rosji w Inflantach (potem zaś w kolejnych nadbałtyckich prowincjach), poczynając od panowania cara Iwana IV aż po czasy współczesne
Narodziny i rozwój współczesnych narodów i państw: litewskiego, łotewskiego i estońskiego w XIX i XX wieku	Zajęcia ukazują burzliwe przemiany społeczne, polityczne i kulturowe zachodzące na ziemiach współczesnych państw bałtyckich w XIX i w pierwszych dekadach XX wieku (do końca II wojny światowej)
Źródła do dziejów regionu bałtyckiego	W ramach zajęć analizowane są różne źródła do dziejów wybranych państw nadbałtyckich (państwa skandynawskie, tereny północnoniemieckie, Inflanty, Rzeczpospolita)
Stosunki polsko-litewskie w XIII-XVIII w.	Zajęcia mają na celu ukazanie pierwszych kontaktów polsko-litewskich (politycznych i wojennych), a dalej początków (1325, 1385-86) i rozwoju unii polsko-litewskiej, zwrócenie uwagi na trwałość i fenomen tego związku do końca istnienia I Rzeczypospolitej
Stosunki polsko-litewskie w XIX-XX w	Zajęcia przedstawiają złożoność relacji polsko-litewskich w okresie zaborów, w sposób dynamiczny ukazując zmiany w tych stosunkach, zwrócona zostanie szczególna uwaga na narodziny współczesnej litewskiej świadomości narodowej (od początku lat 80. XIX w.), akcentującej odrębność polityczną a także kulturową od Polski
Inflanty w polityce polskiej w XVI-XVIII w.	W ramach zajęć zwrócona zostanie uwaga na specyfikę tej krainy w polityce Rzeczypospolitej w XVI-XVII w. (z uwzględnieniem Księstwa Kurlandii i Semigalii oraz ziemi piltyńskiej), w tym wojen toczonych o tę prowincję z Rosją i Szwecją, a także zostanie omówiona skomplikowana sytuacja Inflant w XVIII w.

	Ustrój i systemy prawne Litwy, Łotwy i Estonii	Zajęcia opisują polityczne i ustrojowe podstawy istnienia tych państw bałtyckich, w ich ramach analizie (z elementami porównawczymi m.in. do Polski) zostanie poddana konstytucja Litwy, Łotwy i Estonii
	Współczesne problemy społeczno-gospodarcze Litwy, Łotwy i Estonii	Celem zajęć jest ukazanie najważniejszych problemów gospodarki Łotwy, Litwy i Estonii w okresie od schyłku Związku Radzieckiego do końca XX w. Głównymi ogniwami zajęć będzie przedstawienie procesu transformacji gospodarczej po upadku Związku Radzieckiego oraz relacji gospodarczych krajów nadbałtyckich z Unią Europejską.
	Polacy na współczesnej Litwie i Łotwie	Zajęcia ukazują historię (pokrótce), a także problemy, z jakimi boryka się mniejszość polska w tych państwach, jak wpływa to na relacje Polski z Litwą i Łotwą, jak realizowane są traktaty dotyczące mniejszości podpisane przez te państwa
	Sztuka i kultura Litwy, Łotwy i Estonii	Zajęcia poświęcone są dziejom kultury Litwy, Łotwy i Estonii od końca XIX do XX w. ze szczególnym uwzględnieniem okresu tworzenia się ruchu narodowego w tych krajach, funkcjonowania kultury w realiach Związku Radzieckiego i wreszcie kolorytowi kulturowemu regionu w okresie powstania niepodległych państw po 1991 r.
	Miejsca pamięci Litwy, Łotwy i Estonii	Celem zajęć jest ukazanie najważniejszych miejsc pamięci Litwy, Łotwy i Estonii związanych z historią tych narodów i stanowiących jednocześnie wartościowe ogniwa ruchu turystycznego. Przede wszystkim jednak zajęcia skupiają się na ukazaniu zabytków kultury materialnej w kontekście kreowania pamięci historycznej i tożsamości narodów regionu po 1991 r.
Grupa przedmiotów XI Specjalność skandynawska	Historia średniowiecznej Skandynawii (wykład)	Zajęcia zapoznają studentów z najważniejszymi problemami średniowiecznej Skandynawii na szerokim tle europejskim ze szczególnym uwzględnieniem ładu prawno-ustrojowego, społeczno-gospodarczego oraz specyfiki kulturowej
	Historia średniowiecznej Skandynawii (ćwiczenia)	Zajęcia zapoznają studentów z wybranymi zagadnieniami z przeszłości średniowiecznej Skandynawii
	Historia nowożytnej Skandynawii (wykład)	Zajęcia zapoznają studentów z najważniejszymi problemami nowożytnej Skandynawii na szerokim tle historii powszechnej, ze szczególnym uwzględnieniem ładu prawno-ustrojowego, społeczno-gospodarczego oraz specyfiki kulturowej regionu Bałtyku
	Historia nowożytnej Skandynawii (ćwiczenia)	Zajęcia zapoznają studentów z wybranymi zagadnieniami z przeszłości nowożytnej Skandynawii
	Wprowadzenie do badań nad Skandynawią	Zajęcia mają na celu wprowadzenie studentów w specyfikę badań nad historią i kulturą krajów skandynawskich, oraz wdrożenie ich w warsztat pracy historyka zajmującego się dziejami i kulturą państw skandynawskich
	Historia Skandynawii w XIX i XX w. (wykład)	Zajęcia obejmują tematykę z zakresu historii politycznej, społecznej, gospodarczej i kulturalnej państw skandynawskich w XIX i XX wieku, ze szczególnym uwzględnieniem okresu II wojny światowej
	Historia Skandynawii w XIX i XX w. (ćwiczenia)	Zajęcia zapoznają studentów z wybranymi zagadnieniami z przeszłości Skandynawii w XIX i XX wieku

	Muzyka skandynawska	Zajęcia zapoznają studentów z historią muzyki klasycznej i historią muzyki ludowej na obszarze Skandynawii. Odwołują się do znaczenia kulturowego oraz historycznego wybranych kompozytorów; wskazują studentom na współczesne zjawiska popkulturowe oraz związek teraźniejszości i przeszłości – łącząc twórczość muzyczną z wydarzeniami i poszczególnymi epokami historycznymi
	Literatura staroskandynawska	Celem zajęć jest zapoznanie studentów najważniejszymi zabytkami literatury staronordyckiej jako źródłem historycznym, wstępne zapoznanie z podstawami j. staroskandynawskiego, kształcenie sprawności przekładu tekstów źródłowych oraz zdolności interpretacji i analizy zawartych w nich informacji. Studenci poznają najważniejsze źródła do dziejów Skandynawii
	Skandynawia w grach komputerowych i kulturze popularnej	Celem zajęć jest zapoznanie studentów z motywami historii i kultury Skandynawii we współczesnej kulturze popularnej, szczególnie w grach wideo
	Stosunki polsko-skandynawskie w średniowieczu i w czasach nowożytnych	W ramach przedmiotu zaprezentowane będą najważniejsze elementy procesu dziejowego odnoszące się do punktów wspólnych historii Polski (Rzeczypospolitej Obojga Narodów) oraz państw skandynawskich, szczególnie zaś Szwecji i Danii do końca XVIII wieku
	Wierzenia i religie w Skandynawii	Wykład obejmuje prezentację podstawowego materiału źródłowego do dziejów religii w Skandynawii, poglądów literatury i możliwości tworzonej przez odbywającą się obecnie dyskusje
	Ustrój i systemy parlamentarne krajów skandynawskich	Celem zajęć jest zapoznanie studentów z ustrojami parlamentarnymi i systemami rządów krajów skandynawskich, oraz szczególnym charakterem terytoriów zależnych.
	Historia Skandynawii w tekstach kultury	Celem zajęć jest zapoznanie studentów z najważniejszymi zjawiskami życia kulturalnego i dziedzictwem materialnym Skandynawii (kultura materialna Skandynawii epoki wikingów, najważniejsze zabytki państw skandynawskich; życie i twórczość wybitnych pisarzy, malarzy i rzeźbiarzy; skandynawska myśl filozoficzna).
	Współczesne problemy społeczno-gospodarcze Skandynawii	Zajęcia dotyczą najważniejszych problemów politycznych, społecznych i gospodarczych państw skandynawskich w drugiej połowie XX wieku i na początku XXI w.
	Sztuka i wzornictwo skandynawskie	Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z kierunkami w sztuce państw skandynawskich od średniowiecza do współczesności oraz cechami wzornictwa skandynawskiego, skandynawskiej rzeźby, malarstwa, architektury i designu.
	Pamięć historyczna krajów skandynawskich	W czasie zajęć studenci zapoznają się z walorami i znaczeniem najważniejszych miejsc dziedzictwa kulturowego oraz z zagadnieniami z obszaru teorii pamięci Skandynawii.

	Stosunki polsko-skandynawskie w XIX i XX w.	Zajęcia obejmują tematykę z zakresu polsko-skandynawskich relacji politycznych, społecznych, gospodarczych i kulturalnych w XIX i XX w.
Grupa przedmiotów XII Informacja i ochrona IP	Technologia informacyjna	Celem zajęć jest zapoznanie studentów z podstawowymi technologiami komputerowymi wykorzystywanymi podczas studiów i pracy badawczej oraz wybranymi źródłami informacji dostępnymi w Internecie
	Ochrona własności intelektualnej	Celem wykładu jest zaznajomienie studentów z ustawą Prawo autorskie i prawa pokrewne oraz innymi regulacjami normatywnymi dotyczącymi ochrony własności intelektualnej
Grupa przedmiotów XIII Wychowanie fizyczne	Wychowanie fizyczne	Treści programowe zależą od przedmiotu wybranego przez studenta
Grupa przedmiotów XIV Lektorat z język obcego	Język obcy nowożytny	Program kursu zakłada kształcenie kompetencji językowych zgodnie z wymogami określonymi dla poziomu B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego
	Język norweski	Student odbywa kurs j. norweskiego w wymiarze 270 godz. lekcyjnych, realizowanych przez 6 semestrów. Zajęcia prowadzone są na trzech etapach zaawansowania w ramach poziomu A2. Program kursu zakłada kształcenie kompetencji komunikacyjnej, kulturowej i językowej zgodnie z Europejskim Systemem Opisu Kształcenia Językowego: Common European Framework
	Łacina klasyczna	Celem zajęć jest poznanie zasad gramatycznych języka łacińskiego na poziomie niezbędnym do czytania ze zrozumieniem prostszych tekstów przy zastosowaniu metody sokratycznej, a w szczególności dokonywania ich analizy gramatycznej
	Łacina średniowieczna/nowożytna	Na zajęciach będą omawiane, a następnie tłumaczone wybrane łacińskie teksty średniowieczne i nowożytne strefy Bałtyku

Program obowiązuje od semestru zimowego roku akademickiego 2025/2026.