

Program studiów**Część A) programu studiów*****Efekty uczenia się**

Wydział prowadzący studia:		Wydział Nauk Historycznych
Kierunek na którym są prowadzone studia:		architektura informacji
Poziom studiów		studia drugiego stopnia
Poziom Polskiej Ramy Kwalifikacji:		poziom 7
Profil studiów:		ogólnoakademicki
Tytuł zawodowy uzyskiwany przez absolwenta:		magister
Przyporządkowanie kierunku do dyscypliny naukowej lub artystycznej (dyscyplin), do których odnoszą się efekty uczenia się:		Dyscyplina: nauki o komunikacji społecznej i mediach (100%) Dyscyplina wiodąca: nauki o komunikacji społecznej i mediach
Symbol	Po ukończeniu studiów absolwent osiąga następujące efekty uczenia się:	
WIEDZA		
K_W01	Ma rozszerzoną i usystematyzowaną wiedzę o charakterze, miejscu i znaczeniu nauk społecznych w systemie klasyfikacji nauk oraz ich relacjach względem nauk humanistycznych i ścisłych	
K_W02	Posiada pogłębioną i usystematyzowaną wiedzę dotyczącą koncepcji, metod, technik i kierunków badawczych nauk społecznych	
K_W03	Ma uszczegółowioną wiedzę na temat narzędzi technologicznych i zasobów cyfrowych oraz możliwości wykorzystywania ich w procesie prowadzenia badań z zakresu nauk społecznych	
K_W04	Posiada pogłębioną wiedzę na temat nowoczesnych technologii wykorzystywanych w edycji tekstu, świadomość kompleksowej natury języka oraz złożoności jego znaczeń właściwych dla komunikacji społecznej	
K_W05	Posiada rozszerzoną i usystematyzowaną wiedzę o powiązaniach mediów elektronicznych z bibliologią i informatologią oraz historią sztuki, a zwłaszcza sztuką książki	
K_W06	Ma pogłębioną wiedzę na temat historii rozwoju narzędzi, form i instytucji komunikacji, w tym typografii, designu, instytucji książki i innych instytucji kultury	
K_W07	Ma rozszerzoną i uporządkowaną wiedzę na temat elektronicznych źródeł informacyjnych i narzędzi wyszukiwawczych	
K_W08	Ma pogłębioną wiedzę na temat miejsca informacji w społeczeństwie informacyjnym oraz potrzeb informacyjnych powstających wśród różnych grup zawodowych i społecznych	
K_W09	Posiada pogłębioną i usystematyzowaną wiedzę dotyczącą kierunków rozwoju narzędzi informacyjno-wyszukiwawczych we współczesnym świecie	
K_W10	Wykazuje zaawansowaną wiedzę na temat atrybutów jakości zasobów cyfrowych i informacji oraz metod ich oceny	
K_W11	Posiada uszczegółowioną wiedzę na temat głównych obszarów badań medioznawczych, funkcjonowania mediów oraz zaawansowanych metod analizy tekstów medialnych	
K_W12	Ma rozszerzoną wiedzę o normach etycznych jakimi powinni kierować się uczestnicy procesów informacyjno-komunikacyjnych oraz instytucje świadczące usługi informacyjne; zna i rozumie bogaty zasób pojęć oraz reguł związanych z ochroną własności intelektualnej	

K_W13	Posiada pogłębioną i usystematyzowaną wiedzę o psychologicznym, społecznym i kulturowym funkcjonowaniu człowieka jako jednostce i podmiocie współtworzącym struktury społeczne
K_W14	Zna zaawansowane metody i techniki tworzenia zasobów cyfrowych wykorzystywane w bibliologii i informatologii
K_W15	Ma wiedzę na temat technologii sieciowych, a także metod i technik zapewnienia bezpieczeństwa informacji w sieci
UMIEJĘTNOŚCI	
K_U01	Rozróżnia złożone koncepcje, ujęcia teoretyczne i paradygmaty badawcze z zakresu nauk społecznych oraz potrafi samodzielnie posługiwać się nimi w procesie inicjowania i prowadzenia badań
K_U02	Posiada pogłębioną umiejętność formułowania, rozumienia i analizowania złożonych problemów badawczych z zakresu nauk społecznych oraz dobierania do ich rozwiązywania stosownych metod, technik i narzędzi badawczych
K_U03	Opanował w stopniu zaawansowanym umiejętność zdobywania wiedzy, prowadzenia badań z zakresu nauk społecznych oraz prezentacji ich wyników, korzystając z zaleceń i wskazówek opiekuna naukowego
K_U04	Potrafi dzięki zasadom składu tekstu, przygotować własne opracowania edytorskie wykorzystując do tego nowoczesne technologie, potrafi zaprezentować publicznie w języku polskim i obcym efekty swojej pracy na tematy związane z edytorskim i redakcyjnym przygotowaniem publikacji, w formie pisemnej i ustnej
K_U05	Potrafi rozpoznać i poddawać krytycznej analizie różnorodne wytwory kultury sytuujące się w zakresie zainteresowań historii sztuki oraz bibliologii i informatologii, zwłaszcza sztuki książki
K_U06	Potrafi zaprezentować w języku polskim i obcym, w formie pisemnej lub ustnej efekty swojej pracy na tematy związane z architekturą informacji przy zastosowaniu wybranych metod, technik i narzędzi badawczych
K_U07	Potrafi dokonać wyboru narzędzi wyszukiwawczych stosownie do potrzeb informacyjnych i przy ich pomocy przeszukiwać zasoby sieciowe, potrafi samodzielnie opracować otrzymane wyniki z wykorzystaniem poznanego aparatu naukowego
K_U08	Potrafi krytycznie ocenić źródło informacji oraz wyszukane zasoby, dane i informacje, ocenić czy wykorzystywane źródła mają ograniczenia wynikające z prawa autorskiego, rozpoznaje nieetyczne zachowania uczestników procesów informacyjno-komunikacyjnych, potrafi przedstawić rzeczową argumentację na rzecz tez wynikających z przeprowadzonej analizy
K_U09	Potrafi rozpoznawać i poddawać krytycznej analizie różne formy prezentacji informacji i danych
K_U10	Potrafi wskazać najważniejsze podmioty rynku medialnego oraz ich wytwory, a także tworzyć w języku polskim i obcym prace pisemne, prezentacje i złożone formy tekstów wykorzystywanych w przekazie medialnym
K_U11	Ma zaawansowane umiejętności w zakresie języka nowożytnego zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego
K_U12	Potrafi wykonać złożoną analizę i kategoryzację mediów według różnych kryteriów oraz ocenić ich miejsce i znaczenie w kontekście społecznym i historyczno-kulturowym
K_U13	Potrafi wykorzystywać wiedzę dotyczącą analizowania procesów i zjawisk społecznych, potrafi określić potencjalne kierunki zmian zachodzące w strukturach i relacjach społecznych, na tej podstawie umiejętnie planuje własną (i innych) ścieżkę rozwoju
K_U14	Potrafi dokonać złożonej analizy funkcjonowania i oceny istniejących systemów, procesów i usług wykorzystywanych do gromadzenia i udostępniania informacji w środowisku cyfrowym
K_U15	Potrafi wykorzystywać narzędzia sieciowe ze szczególną dbałością o zapewnienie bezpieczeństwa przesyłanych informacji
KOMPETENCJE SPOŁECZNE	
K_K01	Rozumie postępujący rozwój i przenikanie różnych dyscyplin naukowych oraz związaną z tym potrzebę poszerzania i aktualizowania wiedzy oraz uzupełniania i udoskonalania umiejętności, potrafi inspirować proces rozwoju osobowego u innych osób
K_K02	Wykazuje się umiejętnym doбором metod, technik i ujęć badawczych służących realizacji określonego przez siebie lub innych zadania, potrafi sprawnie kierować projektem

K_K03	Akceptuje konieczność stałego, samodzielnego uaktualniania umiejętności i poznawania nowych programów komputerowych przeznaczonych do składu tekstu, samodzielnie podejmuje zadania wiążące się z podnoszeniem własnych umiejętności w zakresie obsługi oprogramowania komputerowego, inicjuje działania mające na celu popularyzowanie informacji o ich funkcjonalności i zastosowaniu
K_K04	Prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z tworzeniem i użytkowaniem mediów elektronicznych na bazie wiedzy i umiejętności w zakresie bibliologii i informatologii, potrafi dokonać krytycznej analizy efektów swojej działalności
K_K05	Potrafi zastosować zaawansowane sieciowe narzędzia wyszukiwawcze w działalności edukacyjnej, badawczej, zawodowej i komercyjnej, dokonuje krytycznej i wielowątkowej analizy zrealizowanych projektów
K_K06	Ma świadomość zmienności mediów i konieczności dostosowywania się do tych zmian poprzez ciągłe kształcenie, podejmuje się krytycznej oceny odbieranych treści
K_K07	Potrafi przedstawić głos w dyskusji odnośnie prawnego, ekonomicznego i politycznego wpływu mediów na otoczenie społeczne, docenia znaczenie mediów dla tworzenia, utrzymania i rozwoju prawidłowych więzi społecznych; dostrzega wagę zachowania norm etycznych przy przekazywaniu społeczeństwu informacji oraz wiedzy o zasobach cyfrowych, rozumie zasady wykorzystania własności intelektualnej i znaczenie jej ochrony w kontekście życia kulturalno-społecznego
K_K08	Potrafi funkcjonować w grupach społeczno-zawodowych, podejmuje w nich różne role (w tym menedżerskie)
K_K09	Ma świadomość priorytetowej roli rozwiązań informatycznych we współczesnym gromadzeniu i obiegu informacji oraz ich wpływu na jakość życia człowieka i jego wydajność w środowisku pracy – formułuje związane z tym opinie w sposób zrozumiały dla osób nie posiadających wykształcenia informatycznego, potrafi przedstawić wnikliwą analizę wpływu technologii informatycznych na architekturę informacji
K_K10	Ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego regionu, kraju, Europy oraz wybranych regionów świata ze szczególnym uwzględnieniem ochrony historycznej spuścizny w zakresie przekazu pisanego i jego materialnych nośników

Program studiów – część A) – Efekty uczenia się.
 Studenci rozliczani są w systemie rocznym.

Program studiów obowiązuje od semestru zimowego roku akademickiego 2019/2020.