

Program studiów**Część A) programu studiów*****Efekty uczenia się**

Wydział prowadzący studia:		Wydział Nauk Historycznych
Kierunek na którym są prowadzone studia:		wojskoznawstwo
Poziom studiów:		studia pierwszego stopnia
Poziom Polskiej Ramy Kwalifikacji:		poziom 6
Profil studiów:		ogólnoakademicki
Tytuł zawodowy uzyskiwany przez absolwenta:		licencjat
Przyporządkowanie kierunku do dyscypliny naukowej lub artystycznej (dyscyplin), do których odnoszą się efekty uczenia się:		Dyscyplina: historia (100%) Dyscyplina wiodąca: historia
Symbol	Po ukończeniu studiów absolwent osiąga następujące efekty uczenia się:	
WIEDZA		
K_W01	ma uporządkowaną wiedzę ogólną z zakresu nauk humanistycznych - szczególnie w zakresie historii wojskowej; zna ich właściwą terminologię oraz metodologię	
K_W02	ma wiedzę specjalistyczną z zakresu szeroko pojętej wojskowości oraz problematyki policji i innych służb mundurowych od starożytności po historię współczesną ze szczególnym uwzględnieniem tradycji oręża polskiego	
K_W03	posiada uporządkowaną wiedzę na temat dziejów wojen oraz rozwoju sztuki wojennej i wojskowości, a także terminologii wojskowej, od starożytności do czasów współczesnych	
K_W04	ma wiedzę na temat organizacji i zasad funkcjonowania wojska, służb policyjnych i innych służb mundurowych od starożytności aż po historię współczesną	
K_W05	ma podstawową wiedzę z zakresu bronioznawstwa, munduroznawstwa, falerystyki i weksylologii	
K_W06	ma podstawową wiedzę z zakresu geografii historycznej oraz geografii wojennej	
K_W07	ma wiedzę z zakresu architektury militarnej na przestrzeni dziejów	
K_W08	ma wiedzę na temat dawnego i współczesnego uzbrojenia, sprzętu i wyposażeniem wojska oraz służb mundurowych	
K_W09	ma podstawową wiedzę na temat miejsca i znaczenia wojskoznawstwa w systemie nauk oraz jego specyfiki przedmiotowej i metodologicznej	
K_W10	zna podstawową terminologię z zakresu dziejów wojska oraz sztuki wojennej	
K_W11	zdaje sobie sprawę z różnorodności źródeł informacji i rozumie ich przydatność w badaniach nad siłami zbrojnymi oraz służbami mundurowymi	
K_W12	orientuje się w działalności i ofercie działających dawniej i obecnie instytucji kultury ze szczególnym uwzględnieniem ośrodków posiadających zbiory o tematyce militarnej	
K_W13	zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego	
K_W14	zna ofertę współcześnie funkcjonujących instytucji kulturalnych, które mają w swych zbiorach militaria wszelkiego rodzaju(np. muzea i biblioteki)	
K_W15	posiada niezbędną podstawową wiedzę z zakresu ochrony praw człowieka i międzynarodowego prawa humanitarnego konfliktów zbrojnych	
K_W16	zna prawne podstawy funkcjonowania polskich sił zbrojnych i prawne podstawy funkcjonowania polskich organów ochrony bezpieczeństwa i porządku publicznego, bezpieczeństwa wewnętrznego i międzynarodowego	

UMIEJĘTNOŚCI	
K_U01	posługuje się mapami różnej proveniencji, wytworzonymi w różnych okresach historycznych
K_U02	potrafi wykorzystywać technologie informacyjne i komunikacyjne
K_U03	wyszukuje i przetwarza elektroniczne źródła informacji, analizuje uzyskane wyniki
K_U04	stosuje podstawowe techniki statystyczne
K_U05	samodzielnie zdobywa i utrwała wiedzę w sposób uporządkowany i systematyczny przy zastosowaniu nowoczesnych technik pozyskiwania, klasyfikowania i analizowania informacji, zgodnie ze wskazówkami opiekuna naukowego
K_U06	potrafi posłużyć się w stopniu podstawowym teoriami i paradygmatami badawczymi w zakresie sztuki wojennej, historii wojen i wojskowości
K_U07	stosuje podstawowe elementy warsztatu badań wojskoznawczych, dobierając metody i narzędzia właściwe dla danego problemu
K_U08	poprawnie redaguje, komentuje i opatruje przypisami przygotowywane teksty, zgodnie z przyjętymi zasadami w języku polskim oraz obcym
K_U09	posiada umiejętność przygotowania wystąpień ustnych, dotyczących szeroko rozumianej problematyki militarnej z wykorzystaniem profesjonalnej terminologii przy użyciu merytorycznych argumentów, sformułowanych w oparciu o poglądy innych autorów
K_U10	potrafi rozpoznać i scharakteryzować różne rodzaje uzbrojenia, umundurowania oraz odznaczeń. Rozpoznaje i charakteryzuje także fortyfikacje (stałe i polowe) oraz inne obiekty wojskowe, powstałe w różnych epokach
K_U11	potrafi posługiwać się nowożytnym językiem obcym na poziomie B2; zna również podstawową terminologię z zakresu wojskowości w tym języku
K_U12	potrafi interpretować i stosować przepisy prawne z zakresu bezpieczeństwa państwa, ochrony porządku publicznego oraz ochrony praw człowieka
KOMPETENCJE SPOŁECZNE	
K_K01	rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie
K_K02	potrafi współdziałać i pracować w zespole
K_K03	prezentuje efekty swojej pracy w przejrzystej, usystematyzowanej i przemyślanej formie z zastosowaniem różnorodnych nowoczesnych metod i technik
K_K04	potrafi samodzielnie zaplanować realizację zadania poprzez właściwe określenie priorytetów
K_K05	docenia, szanuje i promuje tradycje wojskowe Wojska Polskiego; zdaje sobie sprawę ze znaczenia wojskowych tradycji patriotycznych
K_K06	rozwija swoje zainteresowania w zakresie problematyki militarnej, z uwzględnieniem społecznego i kulturowego znaczenia wojska i służb mundurowych
K_K07	wykazuje niezależność i samodzielność myśli, szanując jednocześnie prawo innych osób do odmiennych poglądów
K_K08	ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego regionu, ojczyzny oraz Europy
K_K09	prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z funkcjonowaniem sił zbrojnych oraz służb mundurowych w różnych okresach historycznych

Część B) programu studiów

Opis procesu prowadzącego do uzyskania efektów uczenia się

Wydział prowadzący studia:	Wydział Nauk Historycznych
Kierunek na którym są prowadzone studia:	wojskoznawstwo
Poziom studiów:	studia pierwszego stopnia
Poziom Polskiej Ramy Kwalifikacji:	poziom 6
Profil studiów:	ogólnoakademicki
Przyporządkowanie kierunku do dyscypliny naukowej lub artystycznej (dyscyplin), do których odnoszą się efekty uczenia się:	Dyscyplina: historia (100%) Dyscyplina wiodąca: historia
Forma studiów:	studia stacjonarne
Liczba semestrów:	6
Liczba punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów na danym poziomie:	180
Łączna liczba godzin zajęć dydaktycznych:	1890
Tytuł zawodowy nadawany absolwentom:	licencjat
Wskazanie związku programu studiów z misją i strategią UMK:	Program kształcenia kierunku wojskoznawstwo ma silny związek z misją i „Strategią Rozwoju Uniwersytetu Mikołaja Kopernika na lata 2011 – 2020”, szczególnie z celami operacyjnymi: 2.1.1 – „Umocnienie pozycji UMK wśród polskich uczelni – utrzymanie miejsca w pierwszej piątce uniwersytetów polskich i zdobycie miejsca w pierwszej dziesiątce” 2.1.4 – „Tworzenie oryginalnej oferty edukacyjnej, zgodnej z ideą Procesu bolońskiego” 2.2.1 – „Uatrakcyjnienie oferty edukacyjnej dzięki unikatowym studiom interdyscyplinarnym” 2.2.2 – „Pełniejsze uwzględnianie w ofercie edukacyjnej potrzeb rynku pracy, oczekiwań środowiska gospodarczego, instytucji samorządowych i organizacji tworzących infrastrukturę społeczną regionu” 2.3.1 – „Rozszerzanie centralnie tworzonej oferty zajęć fakultatywnych”

2.3.2 – „Rozpowszechnianie idei wolontariatu i innych form aktywności społecznej”

Przedmioty/grupy zajęć wraz z zakładanymi efektami uczenia się*

Grupy przedmiotów	Przedmiot	Zakładane efekty uczenia się	Formy i metody kształcenia zapewniające osiągnięcie efektów uczenia się	Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta
Grupa przedmiotów I Przedmioty warsztatowe	Przedmiot 1 Wstęp do badań wojskoznawczych	WIEDZA ma uporządkowaną wiedzę ogólną z zakresu nauk humanistycznych - szczególnie w zakresie historii wojskowej; zna ich właściwą terminologię oraz metodologię ma podstawową wiedzę na temat miejsca i znaczenia wojskoznawstwa w systemie nauk oraz jego specyfiki przedmiotowej i metodologicznej zna podstawową terminologię z zakresu dziejów wojska oraz sztuki wojennej zdaje sobie sprawę z różnorodności źródeł informacji i rozumie ich przydatność w badaniach nad siłami zbrojnymi oraz służbami mundurowymi zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego UMIEJĘTNOŚCI potrafi wykorzystywać technologie informacyjne i komunikacyjne wyszukuje i przetwarza elektroniczne źródła informacji, analizuje uzyskane wyniki stosuje podstawowe techniki statystyczne potrafi posłużyć się w stopniu podstawowym teoriami i paradygmatami badawczymi w zakresie sztuki wojennej, historii wojen i wojskowości	Formy kształcenia: ćwiczenia, laboratorium Metody dydaktyczne eksponujące: - pokaz - wystawa Metody dydaktyczne podające: - opis - opowiadanie - pogadanka - wykład konwersatoryjny Metody dydaktyczne poszukujące: - ćwiczeniowa - seminaryjna - projektu	dyskusja w oparciu o literaturę; pisemna praca domowa; esej; projekt; kolokwium pisemne;
	Przedmiot 2 Źródłoznawstwo wojskowe i służb mundurowych			
	Przedmiot 3 Elektroniczne źródła informacji – wyszukiwanie i przetwarzanie			
	Przedmiot 4 Historiografia wojska i służb mundurowych			

		stosuje podstawowe elementy warsztatu badań wojskoznawczych, dobierając metody i narzędzia właściwe dla danego problemu poprawnie redaguje, komentuje i opatruje przypisami przygotowywane teksty, zgodnie z przyjętymi zasadami w języku polskim oraz obcym KOMPETENCJE SPOŁECZNE potrafi współdziałać i pracować w zespole prezentuje efekty swojej pracy w przejrzystej, usystematyzowanej i przemyślanej formie z zastosowaniem różnorodnych nowoczesnych metod i technik potrafi samodzielnie zaplanować realizację zadania poprzez właściwe określenie priorytetów wykazuje niezależność i samodzielność myśli, szanując jednocześnie prawo innych osób do odmiennych poglądów ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego regionu, ojczyzny oraz Europy		
Grupa przedmiotów II Nauki pomocnicze do wojskoznawstwa	Przedmiot 5 Bronioznawstwo (<i>wykład</i>)	WIEDZA ma podstawową wiedzę z zakresu bronioznawstwa, munduroznawstwa, falerystyki i weksylologii ma wiedzę z zakresu architektury militarnej na przestrzeni dziejów orientuje się w działalności i ofercie działających dawniej i obecnie instytucji kultury ze szczególnym uwzględnieniem ośrodków posiadających zbiory o tematyce militarnej zna ofertę współcześnie funkcjonujących instytucji kulturalnych, które mają w swych zbiorach militaria wszelkiego rodzaju (np. muzea i biblioteki) UMIEJĘTNOŚCI posiada umiejętność przygotowania wystąpień ustnych, dotyczących szeroko rozumianej problematyki militarnej z wykorzystaniem	Formy kształcenia: wykład, ćwiczenia Metody dydaktyczne podające: - opis - opowiadanie - pogadanka - wykład konwersatoryjny - wykład informacyjny (konwencjonalny) Metody dydaktyczne eksponujące: - pokaz - wystawa	dyskusja w oparciu o literaturę; pisemna praca domowa; esej; projekt; egzamin ustny; kolokwium pisemne;
	Przedmiot 6 Bronioznawstwo (<i>ćwiczenia</i>)			
	Przedmiot 7 Munduroznawstwo i oporządzenie wojskowe			
	Przedmiot 8 Falerystyka i weksylologia			
	Przedmiot 9 Dzieje i współczesność architektury obronnej i inżynierii wojskowej			
	Przedmiot 10 Muzealnictwo wojskowe			

		profesjonalnej terminologii przy użyciu merytorycznych argumentów, sformułowanych w oparciu o poglądy innych autorów potrafi rozpoznać i scharakteryzować różne rodzaje uzbrojenia, umundurowania oraz odznaczeń. Rozpoznaje i charakteryzuje także fortyfikacje (stałe i polowe) oraz inne obiekty wojskowe, powstałe w różnych epokach KOMPETENCJE SPOŁECZNE potrafi współdziałać i pracować w zespole prezentuje efekty swojej pracy w przejrzystej, usystematyzowanej i przemyślanej formie z zastosowaniem różnorodnych nowoczesnych metod i technik docenia, szanuje i promuje tradycje wojskowe Wojska Polskiego; zdaje sobie sprawę ze znaczenia wojskowych tradycji patriotycznych ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego regionu, ojczyzny oraz Europy	Metody dydaktyczne poszukujące: - ćwiczeniowa - laboratoryjna - obserwacji - referatu	
Grupa przedmiotów III Dzieje sztuki wojennej	Przedmiot 11 Sztuka wojenna starożytności (<i>wykład</i>) Przedmiot 12 Sztuka wojenna starożytności (<i>ćwiczenia</i>) Przedmiot 13 Sztuka wojenna średniowiecza (<i>wykład</i>) Przedmiot 14 Sztuka wojenna średniowiecza (<i>ćwiczenia</i>) Przedmiot 15 Nowożytna sztuka wojenna (<i>wykład</i>) Przedmiot 16 Nowożytna sztuka wojenna (<i>ćwiczenia</i>) Przedmiot 17 Sztuka wojenna XIX w. (<i>wykład</i>) Przedmiot 18	WIEDZA ma wiedzę specjalistyczną z zakresu szeroko pojętej wojskowości oraz problematyki policji i innych służb mundurowych od starożytności po historię współczesną ze szczególnym uwzględnieniem tradycji oręża polskiego posiada uporządkowaną wiedzę na temat dziejów wojen oraz rozwoju sztuki wojennej i wojskowości, a także terminologii wojskowej, od starożytności do czasów współczesnych ma wiedzę na temat organizacji i zasad funkcjonowania wojska, służb policyjnych i innych służb mundurowych od starożytności aż po historię współczesną	Formy kształcenia: wykład, ćwiczenia Metody dydaktyczne podające: - opis - pogadanka - wykład konwersatoryjny - wykład problemowy Metody dydaktyczne poszukujące: - ćwiczeniowa - klasyczna metoda problemowa - studium przypadku - laboratoryjna	dyskusja w oparciu o literaturę; pisemna praca domowa; esej; projekt; egzamin ustny; kolokwium pisemne;

	Sztuka wojenna XIX w. (<i>ćwiczenia</i>)	ma wiedzę z zakresu architektury militarnej na przestrzeni dziejów UMIEJĘTNOŚCI poprawnie redaguje, komentuje i opatruje przypisami przygotowywane teksty, zgodnie z przyjętymi zasadami w języku polskim oraz obcym posiada umiejętność przygotowania wystąpień ustnych, dotyczących szeroko rozumianej problematyki militarnej z wykorzystaniem profesjonalnej terminologii przy użyciu merytorycznych argumentów, sformułowanych w oparciu o poglądy innych autorów KOMPETENCJE SPOŁECZNE prezentuje efekty swojej pracy w przejrzystej, usystematyzowanej i przemyślanej formie z zastosowaniem różnorodnych nowoczesnych metod i technik prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z funkcjonowaniem sił zbrojnych oraz służb mundurowych w różnych okresach historycznych	- panelowa - referatu Metody dydaktyczne eksponujące: - pokaz	
	Przedmiot 19			
	Sztuka wojenna I poł. XX w. (<i>wykład</i>)			
	Przedmiot 20			
	Sztuka wojenna I poł. XX w. (<i>ćwiczenia</i>)			
Grupa przedmiotów IV Sytuacja wojskowo-polityczna Polski po 1945 r.	Przedmiot 21	WIEDZA ma wiedzę specjalistyczną z zakresu szeroko pojętej wojskowości oraz problematyki policji i innych służb mundurowych od starożytności po historię współczesną ze szczególnym uwzględnieniem tradycji oręża polskiego ma wiedzę na temat organizacji i zasad funkcjonowania wojska, służb policyjnych i innych służb mundurowych od starożytności aż po historię współczesną ma wiedzę na temat dawnego i współczesnego uzbrojenia, sprzętu i wyposażenia wojska oraz służb mundurowych	Formy kształcenia: wykład, ćwiczenia Metody dydaktyczne podające: - opis - pogadanka - wykład konwersatoryjny - wykład problemowy Metody dydaktyczne poszukujące: - ćwiczeniowa	dyskusja w oparciu o literaturę; pisemna praca domowa; esej; projekt; egzamin ustny; kolokwium pisemne;
	Sztuka wojenna po 1945 r. (<i>wykład</i>)			
	Przedmiot 22			
	Sztuka wojenna po 1945 r. (<i>ćwiczenia</i>)			
	Przedmiot 23			
	Systemy polityczne po 1945 r.			
	Przedmiot 24			
	Bezpieczeństwo międzynarodowe od zakończenia II wojny światowej	ma wiedzę na temat organizacji i zasad funkcjonowania wojska, służb policyjnych i innych służb mundurowych od starożytności aż po historię współczesną ma wiedzę na temat dawnego i współczesnego uzbrojenia, sprzętu i wyposażenia wojska oraz służb mundurowych	Formy kształcenia: wykład, ćwiczenia Metody dydaktyczne podające: - opis - pogadanka - wykład konwersatoryjny - wykład problemowy Metody dydaktyczne poszukujące: - ćwiczeniowa	dyskusja w oparciu o literaturę; pisemna praca domowa; esej; projekt; egzamin ustny; kolokwium pisemne;
	Przedmiot 25			
	Bezpieczeństwo narodowe Polski po 1945 r.			
	Przedmiot 26			
	Siły zbrojne na świecie po II wojnie światowej	ma wiedzę na temat organizacji i zasad funkcjonowania wojska, służb policyjnych i innych służb mundurowych od starożytności aż po historię współczesną ma wiedzę na temat dawnego i współczesnego uzbrojenia, sprzętu i wyposażenia wojska oraz służb mundurowych	Formy kształcenia: wykład, ćwiczenia Metody dydaktyczne podające: - opis - pogadanka - wykład konwersatoryjny - wykład problemowy Metody dydaktyczne poszukujące: - ćwiczeniowa	dyskusja w oparciu o literaturę; pisemna praca domowa; esej; projekt; egzamin ustny; kolokwium pisemne;
	Przedmiot 27			
	Konflikty lokalne po 1945 r. oraz zwalczanie terroryzmu			
	Przedmiot 28			

	Wojsko Polskie w interwencjach, akcjach i kryzysach XX wieku	UMIĘJĘTNOŚCI stosuje podstawowe elementy warsztatu badań wojskoznawczych, dobierając metody i narzędzia właściwe dla danego problemu poprawnie redaguje, komentuje i opatruje przypisami przygotowywane teksty, zgodnie z przyjętymi zasadami w języku polskim oraz obcym posiada umiejętność przygotowania wystąpień ustnych, dotyczących szeroko rozumianej problematyki militarnej z wykorzystaniem profesjonalnej terminologii przy użyciu merytorycznych argumentów, sformułowanych w oparciu o poglądy innych autorów KOMPETENCJE SPOŁECZNE docenia, szanuje i promuje tradycje wojskowe Wojska Polskiego; zdaje sobie sprawę ze znaczenia wojskowych tradycji patriotycznych rozwija swoje zainteresowania w zakresie problematyki militarnej, z uwzględnieniem społecznego i kulturowego znaczenia wojska i służb mundurowych prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z funkcjonowaniem sił zbrojnych oraz służb mundurowych w różnych okresach historycznych	- klasyczna metoda problemowa - studium przypadku - laboratoryjna - panelowa - referatu Metody dydaktyczne eksponujące: - pokaz	
	Przedmiot 29 Historia i współczesność sił oraz służb specjalnych			
Grupa przedmiotów V Służby policyjne i ochrona granic	Przedmiot 30 Historia i współczesność sił policyjnych oraz porządkowych	WIEDZA ma wiedzę specjalistyczną z zakresu szeroko pojętej wojskowości oraz problematyki policji i innych służb mundurowych od starożytności po historię współczesną ze szczególnym uwzględnieniem tradycji oręża polskiego ma wiedzę na temat organizacji i zasad funkcjonowania wojska, służb policyjnych i innych służb mundurowych od starożytności aż po historię współczesną	Formy kształcenia: ćwiczenia Metody dydaktyczne poszukujące: - ćwiczeniowa - klasyczna metoda problemowa - studium przypadku - laboratoryjna - panelowa - referatu	dyskusja w oparciu o literaturę; pisemna praca domowa; esej; projekt; kolokwium pisemne;
	Przedmiot 31 Formacje ochrony granic w Polsce – historia i współczesność			

		ma wiedzę na temat dawnego i współczesnego uzbrojenia, sprzętu i wyposażeniem wojska oraz służb mundurowych UMIEJĘTNOŚCI stosuje podstawowe elementy warsztatu badań wojskoznawczych, dobierając metody i narzędzia właściwe dla danego problemu poprawnie redaguje, komentuje i opatruje przypisami przygotowywane teksty, zgodnie z przyjętymi zasadami w języku polskim oraz obcym posiada umiejętność przygotowania wystąpień ustnych, dotyczących szeroko rozumianej problematyki militarnej z wykorzystaniem profesjonalnej terminologii przy użyciu merytorycznych argumentów, sformułowanych w oparciu o poglądy innych autorów KOMPETENCJE SPOŁECZNE prezentuje efekty swojej pracy w przejrzystej, usystematyzowanej i przemyślanej formie z zastosowaniem różnorodnych nowoczesnych metod i technik prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z funkcjonowaniem sił zbrojnych oraz służb mundurowych w różnych okresach historycznych	Metody dydaktyczne eksponujące: - pokaz	
Grupa przedmiotów VI Geografia historyczno-wojskowa	Przedmiot 32 Geografia historyczna	WIEDZA ma podstawową wiedzę z zakresu geografii historycznej oraz geografii wojennej UMIEJĘTNOŚCI posługuje się mapami różnej proveniencji, wytworzonymi w różnych okresach historycznych stosuje podstawowe techniki statystyczne KOMPETENCJE SPOŁECZNE wykazuje niezależność i samodzielność myśli, szanując jednocześnie prawo innych osób do odmiennych poglądów	Formy kształcenia: ćwiczenia Metody dydaktyczne poszukujące: - ćwiczeniowa - klasyczna metoda problemowa - studium przypadku - laboratoryjna - panelowa	dyskusja w oparciu o literaturę; pisemna praca domowa; esej; projekt; kolokwium pisemne;
	Przedmiot 33 Geografia wojenna			
	Przedmiot 34 Historia i dzień dzisiejszy kartografii wojskowej			

			- referatu Metody dydaktyczne eksponujące: - pokaz	
Grupa przedmiotów VII Prawne aspekty funkcjonowania sił zbrojnych i organów ochrony bezpieczeństwa	Przedmiot 35 Międzynarodowe prawo humanitarne konfliktów zbrojnych	WIEDZA posiada niezbędną podstawową wiedzę z zakresu ochrony praw człowieka i międzynarodowego prawa humanitarnego konfliktów zbrojnych zna prawne podstawy funkcjonowania polskich sił zbrojnych i prawne podstawy funkcjonowania polskich organów ochrony bezpieczeństwa i porządku publicznego, bezpieczeństwa wewnętrznego i międzynarodowego UMIEJĘTNOŚCI potrafi interpretować i stosować przepisy prawne z zakresu bezpieczeństwa państwa, ochrony porządku publicznego oraz ochrony praw człowieka KOMPETENCJE SPOŁECZNE prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z funkcjonowaniem sił zbrojnych oraz służb mundurowych w różnych okresach historycznych	Formy kształcenia: wykład Metody dydaktyczne podające: - wykład informacyjny (konwencjonalny) - wykład problemowy - opis - pogadanka - opowiadanie - tekst programowany	esej; projekt; egzamin ustny;
	Przedmiot 36 Prawne podstawy funkcjonowania polskich sił zbrojnych			
	Przedmiot 37 Prawne podstawy funkcjonowania polskich organów ochrony bezpieczeństwa i porządku publicznego			
Grupa przedmiotów VIII Moduł zajęć terenowych	Przedmiot 38 Zajęcia terenowe I	WIEDZA ma wiedzę z zakresu architektury militarnej na przestrzeni dziejów UMIEJĘTNOŚCI potrafi rozpoznać i scharakteryzować różne rodzaje uzbrojenia, umundurowania oraz odznaczeń. Rozpoznaje i charakteryzuje także fortyfikacje (stałe i polowe) oraz inne obiekty wojskowe, powstałe w różnych epokach KOMPETENCJE SPOŁECZNE potrafi współdziałać i pracować w zespole prezentuje efekty swojej pracy w przejrzystej, usystematyzowanej i przemyślanej formie z	Formy kształcenia: Zajęcia terenowe Metody dydaktyczne eksponujące: - inscenizacja - pokaz Metody dydaktyczne podające: - opis - opowiadanie - pogadanka Metody dydaktyczne poszukujące:	dyskusja w oparciu o literaturę; projekt; kolokwium pisemne;
	Przedmiot 39 Zajęcia terenowe II			
	Przedmiot 40 Zajęcia terenowe III			

		zastosowaniem różnorodnych nowoczesnych metod i technik	- ćwiczeniowa - giełda pomysłów - projektu	
Grupa przedmiotów IX Moduł przygotowawczy do napisania pracy dyplomowej	Przedmiot 41 Proseminarium	WIEDZA ma uporządkowaną wiedzę ogólną z zakresu nauk humanistycznych - szczególnie w zakresie historii wojskowej; zna ich właściwą terminologię oraz metodologię ma podstawową wiedzę na temat miejsca i znaczenia wojskoznawstwa w systemie nauk oraz jego specyfiki przedmiotowej i metodologicznej zna podstawową terminologię z zakresu dziejów wojska oraz sztuki wojennej zdaje sobie sprawę z różnorodności źródeł informacji i rozumie ich przydatność w badaniach nad siłami zbrojnymi oraz służbami mundurowymi	Formy kształcenia: laboratorium, seminarium dyplomowe Metoda dydaktyczna podająca: – wykład konwersatoryjny Metody dydaktyczne poszukujące: – ćwiczeniowa – giełda pomysłów – seminaryjna	Pisemna praca domowa; Praca proseminaryjna; Kolokwium pisemne;
	Przedmiot 42 Seminarium licencjackie	UMIEJĘTNOŚCI posługuje się mapami różnej proveniencji, wytworzonymi w różnych okresach historycznych potrafi wykorzystywać technologie informacyjne i komunikacyjne samodzielnie zdobywa i utrwała wiedzę w sposób uporządkowany i systematyczny przy zastosowaniu nowoczesnych technik pozyskiwania, klasyfikowania i analizowania informacji, zgodnie ze wskazówkami opiekuna naukowego potrafi posłużyć się w stopniu podstawowym teoriami i paradygmatami badawczymi w zakresie sztuki wojennej, historii wojen i wojskowości stosuje podstawowe elementy warsztatu badań wojskoznawczych, dobierając metody i narzędzia właściwe dla danego problemu poprawnie redaguje, komentuje i opatruje przypisami przygotowywane teksty, zgodnie z przyjętymi zasadami w języku polskim oraz obcym		

		KOMPETENCJE SPOŁECZNE prezentuje efekty swojej pracy w przejrzystej, usystematyzowanej i przemyślanej formie z zastosowaniem różnorodnych nowoczesnych metod i technik potrafi samodzielnie zaplanować realizację zadania poprzez właściwe określenie priorytetów wykazuje niezależność i samodzielność myśli, szanując jednocześnie prawo innych osób do odmiennych poglądów		
Grupa przedmiotów X Wojny i siły zbrojne w Europie Środkowo-Wschodniej w XX w	Przedmiot 43 Militarne aspekty I wojny światowej Przedmiot 44 Wojny o niepodległość i granice II Rzeczypospolitej Przedmiot 45 Militarne aspekty II wojny światowej Przedmiot 46 Siły zbrojne Rosji i Związku Sowieckiego Przedmiot 47 Siły zbrojne Niemiec Przedmiot 48 Wojsko Polskie w okresie międzywojennym Przedmiot 49 Polski czyn zbrojny w wojnach światowych Przedmiot 50 Militarne aspekty rozpadu Imperium Rosyjskiego i Związku Sowieckiego Przedmiot 51 Siły morskie i działania wojenne na morzach	WIEDZA ma wiedzę specjalistyczną z zakresu szeroko pojętej wojskowości oraz problematyki policji i innych służb mundurowych od starożytności po historię współczesną ze szczególnym uwzględnieniem tradycji oręża polskiego posiada uporządkowaną wiedzę na temat dziejów wojen oraz rozwoju sztuki wojennej i wojskowości, a także terminologii wojskowej, od starożytności do czasów współczesnych ma wiedzę na temat organizacji i zasad funkcjonowania wojska, służb policyjnych i innych służb mundurowych od starożytności aż po historię współczesną UMIEJĘTNOŚCI posiada umiejętność przygotowania wystąpień ustnych, dotyczących szeroko rozumianej problematyki militarnej z wykorzystaniem profesjonalnej terminologii przy użyciu merytorycznych argumentów, sformułowanych w oparciu o poglądy innych autorów KOMPETENCJE SPOŁECZNE potrafi współdziałać i pracować w zespole prezentuje efekty swojej pracy w przejrzystej, usystematyzowanej i przemyślanej formie z	Formy kształcenia: ćwiczenia Metody dydaktyczne poszukujące: - ćwiczeniowa - klasyczna metoda problemowa - studium przypadku - laboratoryjna - panelowa - referatu Metody dydaktyczne eksponujące: - pokaz	dyskusja w oparciu o literaturę; pisemna praca domowa; esej; projekt; egzamin ustny; kolokwium pisemne

		zastosowaniem różnorodnych nowoczesnych metod i technik docenia, szanuje i promuje tradycje wojskowe Wojska Polskiego; zdaje sobie sprawę ze znaczenia wojskowych tradycji patriotycznych wykazuje niezależność i samodzielność myśli, szanując jednocześnie prawo innych osób do odmiennych poglądów		
Grupa przedmiotów XI Człowiek a wojna	Przedmiot 52 Przestępstwa i zbrodnie wojenne na przestrzeni wieków Przedmiot 53 Polskie i europejskie tradycje wojskowe Przedmiot 54 Mniejszości narodowe i etniczne w siłach zbrojnych Przedmiot 55 Wojna jako katalizator postępu technicznego i technologicznego Przedmiot 56 Archeologia militariów i miejsc pamięci narodowej Przedmiot 57 Obraz wojny we wspomnieniach i pamiętnikach kombatantów Przedmiot 58 Dzieła sztuki jako źródła do dziejów wojen oraz wojskowości i techniki wojennej Przedmiot 59 Obraz wojny w kinematografii i propagandzie Przedmiot 60 Społeczne aspekty wojny i funkcjonowania sił zbrojnych	WIEDZA ma wiedzę specjalistyczną z zakresu szeroko pojętej wojskowości oraz problematyki policji i innych służb mundurowych od starożytności po historię współczesną ze szczególnym uwzględnieniem tradycji oręża polskiego ma wiedzę na temat organizacji i zasad funkcjonowania wojska, służb policyjnych i innych służb mundurowych od starożytności aż po historię współczesną ma wiedzę na temat dawnego i współczesnego uzbrojenia, sprzętu i wyposażeniem wojska oraz służb mundurowych zna ofertę współcześnie funkcjonujących instytucji kulturalnych, które mają w swych zbiorach militaria wszelkiego rodzaju(np. muzea i biblioteki) UMIĘJĘTNOŚCI potrafi interpretować i stosować przepisy prawne z zakresu bezpieczeństwa państwa, ochrony porządku publicznego oraz ochrony praw człowieka KOMPETENCJE SPOŁECZNE docenia, szanuje i promuje tradycje wojskowe Wojska Polskiego; zdaje sobie sprawę ze znaczenia wojskowych tradycji patriotycznych wykazuje niezależność i samodzielność myśli, szanując jednocześnie prawo innych osób do odmiennych poglądów	Formy kształcenia: ćwiczenia Metody dydaktyczne poszukujące: - ćwiczeniowa - klasyczna metoda problemowa - studium przypadku - laboratoryjna - panelowa - referatu Metody dydaktyczne eksponujące: - pokaz	dyskusja w oparciu o literaturę; pisemna praca domowa; esej; projekt; egzamin ustny; kolokwium pisemne

		ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego regionu, ojczyzny oraz Europy prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z funkcjonowaniem sił zbrojnych oraz służb mundurowych w różnych okresach historycznych		
Grupa przedmiotów XII Zajęcia ogólnouczeniowe lub zajęcia oferowane na innym kierunku studiów	Przedmiot 61 Wykład z oferty Instytutu Filozofii UMK	WIEDZA ma uporządkowaną wiedzę ogólną z zakresu nauk humanistycznych - szczególnie w zakresie historii wojskowej; zna ich właściwą terminologię oraz metodologię KOMPETENCJE SPOŁECZNE rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie	Formy kształcenia: wykład Metody dydaktyczne podające: - wykład informacyjny (konwencjonalny) - wykład problemowy - opis - pogadanka - opowiadanie - tekst programowany	pisemna praca domowa; esej; projekt; egzamin ustny;
	Przedmiot 62 Wykład ogólnowydziałowy			
Wychowanie fizyczne	Przedmiot 63 Wychowanie fizyczne	-	-	-
Lektorat z języka obcego	Przedmiot 64 Język nowożytny	UMIEJĘTNOŚCI poprawnie redaguje, komentuje i opatruje przypisami przygotowywane teksty, zgodnie z przyjętymi zasadami w języku polskim oraz obcym potrafi posługiwać się nowożytnym językiem obcym na poziomie B2; zna również podstawową terminologię z zakresu wojskowości w tym języku	Formy kształcenia: lektorat Metody dydaktyczne podające: - pogadanka - tekst programowany Metody dydaktyczne poszukujące: - ćwiczeniowa - laboratoryjna	dyskusja w oparciu o literaturę; pisemna praca domowa; esej; projekt; egzamin;
Praktyki**	Przedmiot 65 Praktyki zawodowe [w instytucji wybranej przez studenta]	WIEDZA ma wiedzę z zakresu architektury militarnej na przestrzeni dziejów ma uporządkowaną wiedzę ogólną z zakresu nauk humanistycznych - szczególnie w zakresie historii	Praktyka zawodowa	Dzienniczek praktyk podpisany przez przedstawiciela

		wojskowej; zna ich właściwą terminologię oraz metodologię UMIEJĘTNOŚCI potrafi rozpoznać i scharakteryzować różne rodzaje uzbrojenia, umundurowania oraz odznaczeń. Rozpoznaje i charakteryzuje także fortyfikacje (stałe i polowe) oraz inne obiekty wojskowe, powstałe w różnych epokach KOMPETENCJE SPOŁECZNE potrafi współdziałać i pracować w zespole prezentuje efekty swojej pracy w przejrzystej, usystematyzowanej i przemyślanej formie z zastosowaniem różnorodnych nowoczesnych metod i technik rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie		instytucji przyjmującej
Praca dyplomowa i/lub egzamin dyplomowy***		Efekty uczenia się uwzględniono przy seminarium licencjackim (przedmiot 42)		Recenzja pracy dyplomowej; Egzamin dyplomowy
Praktyki**				
Wymiar praktyk	Praktyka zawodowa w wymiarze 2 tygodni			
Forma odbywania praktyk	Praktyki zawodowe w placówkach muzealnych, archiwalnych, bibliotecznych i naukowych zajmujących się dziejami wojska i służb mundurowych, a także w innych instytucjach wojskowych, policyjnych oraz związanych z pozostałymi służbami mundurowymi. Praktyki mogą się też odbywać w instytucjach państwowych i samorządowych zajmujących się bezpieczeństwem wewnętrznym i międzynarodowym.			
Zasady odbywania praktyk	Student sam wybiera instytucję, w której chciałby odbyć praktykę. Wybór swój konsultuje z opiekunem praktyk. Na wniosek studenta dziekan może zaliczyć jako praktykę zawodową przeszkolenie wojskowe odbyte w jednostce wojskowej.			
Szczegółowe wskaźniki punktacji ECTS				

Grupa przedmiotów I Przedmioty warsztatowe	Przedmiot 1 Wstęp do badań wojskoznawczych	3	3							2	3
	Przedmiot 2 Źródłoznawstwo wojskowe i służb mundurowych	3	3							2	3
	Przedmiot 3 Elektroniczne źródła informacji – wyszukiwanie i przetwarzanie	2	2							1	2
	Przedmiot 4 Historiografia wojska i służb mundurowych	3	3							1	3
Grupa przedmiotów II Nauki pomocnicze do wojskoznawstwa	Przedmiot 5 Bronioznawstwo (<i>wykład</i>)	3	3							2	3
	Przedmiot 6 Bronioznawstwo (<i>ćwiczenia</i>)	3	3							2	3
	Przedmiot 7 Munduroznawstwo i oporządzenie wojskowe	3	3							2	3
	Przedmiot 8 Falerystyka i weksylologia	3	3							2	3
	Przedmiot 9 Dzieje i współczesność architektury obronnej i inżynierii wojskowej	3	3							1	3
	Przedmiot 10 Muzealnictwo wojskowe	2	2							1	2
Grupa przedmiotów III Dzieje sztuki wojennej	Przedmiot 11 Sztuka wojenna starożytności (<i>wykład</i>)	3	3							2	3
	Przedmiot 12 Sztuka wojenna starożytności (<i>ćwiczenia</i>)	3	3							2	3
	Przedmiot 13 Sztuka wojenna średniowiecza (<i>wykład</i>)	3	3							2	3
	Przedmiot 14 Sztuka wojenna średniowiecza (<i>ćwiczenia</i>)	3	3							2	3

	Przedmiot 15 Nowożytna sztuka wojenna (wykład)	3	3							2	3
	Przedmiot 16 Nowożytna sztuka wojenna (ćwiczenia)	3	3							2	3
	Przedmiot 17 Sztuka wojenna XIX w. (wykład)	3	3							2	3
	Przedmiot 18 Sztuka wojenna XIX w. (ćwiczenia)	3	3							2	3
	Przedmiot 19 Sztuka wojenna I poł. XX w. (wykład)	3	3							2	3
	Przedmiot 20 Sztuka wojenna I poł. XX w. (ćwiczenia)	3	3							2	3
	Przedmiot 21 Sztuka wojenna po 1945 r. (wykład)	3	3							2	3
	Przedmiot 22 Sztuka wojenna po 1945 r. (ćwiczenia)	3	3							2	3
Grupa przedmiotów IV Sytuacja wojskowo-polityczna Polski po 1945 r.	Przedmiot 23 Systemy polityczne po 1945 r.	3					3			1	3
	Przedmiot 24 Bezpieczeństwo międzynarodowe od zakończenia II wojny światowej	3		3						1	3
	Przedmiot 25 Bezpieczeństwo narodowe Polski po 1945 r.	3		3						1	3
	Przedmiot 26 Siły zbrojne na świecie po II wojnie światowej	3	3							1	3
	Przedmiot 27 Konflikty lokalne po 1945 r. oraz zwalczanie terroryzmu	3		3						1	3
	Przedmiot 28 Wojsko Polskie w interwencjach, akcjach i kryzysach XX wieku	3		3						1	3

	Przedmiot 29 Historia i współczesność sił oraz służb specjalnych	2	2							1	2
Grupa przedmiotów V	Przedmiot 30 Historia i współczesność sił policyjnych oraz porządkowych	3	3							1	3
Służby policyjne i ochrona granic	Przedmiot 31 Formacje ochrony granic w Polsce – historia i współczesność	3	3							1	3
Grupa przedmiotów VI	Przedmiot 32 Geografia historyczna	3	3							1	3
Geografia historyczno- wojskowa	Przedmiot 33 Geografia wojenna	3		3						1	3
	Przedmiot 34 Historia i dzień dzisiejszy kartografii wojskowej	3	3							1	3
Grupa przedmiotów VII	Przedmiot 35 Międzynarodowe prawo humanitarne konfliktów zbrojnych	3			3					2	3
Prawne aspekty funkcjonowania sił zbrojnych i organów ochrony bezpieczeństwa	Przedmiot 36 Prawne podstawy funkcjonowania polskich sił zbrojnych	3			3					2	3
	Przedmiot 37 Prawne podstawy funkcjonowania polskich organów ochrony bezpieczeństwa i porządku publicznego	2			2					1	2
Grupa przedmiotów VIII	Przedmiot 38 Zajęcia terenowe I	2	2							1	2
Moduł zajęć terenowych	Przedmiot 39 Zajęcia terenowe II	2	2							1	2
	Przedmiot 40 Zajęcia terenowe III	2	2							1	2
Grupa przedmiotów IX	Przedmiot 41 Proseminarium	10	10							7	10
	Przedmiot 42 Seminarium licencjackie	14	14						14	10	14

Moduł przygotowawczy do napisania pracy dyplomowej											
Grupa przedmiotów X	Przedmiot 43 Militarne aspekty I wojny światowej	3	3						3	1	3
Specjalność do wyboru:	Przedmiot 44 Wojny o niepodległość i granice II Rzeczypospolitej	3	3						3	1	3
Wojny i siły zbrojne w Europie Środkowo- Wschodniej w XX w	Przedmiot 45 Militarne aspekty II wojny światowej	3	3						3	1	3
	Przedmiot 46 Siły zbrojne Rosji i Związku Sowieckiego	3	3						3	1	3
	Przedmiot 47 Siły zbrojne Niemiec	3	3						3	1	3
	Przedmiot 48 Wojsko Polskie w okresie międzywojennym	3	3						3	1	3
	Przedmiot 49 Polski czyn zbrojny w wojnach światowych	3	3						3	1	3
	Przedmiot 50 Militarne aspekty rozpadu Imperium Rosyjskiego i Związku Sowieckiego	3	3						3	1	3
	Przedmiot 51 Siły morskie i działania wojenne na morzach	3	3						3	1	3
Grupa przedmiotów XI	Przedmiot 52 Przestępstwa i zbrodnie wojenne na przestrzeni wieków	3	3						3	1	3
Specjalność do wyboru:	Przedmiot 53 Polskie i europejskie tradycje wojskowe	3	3						3	1	3
Człowiek a wojna	Przedmiot 54	3	3						3	1	3

	Mniejszości narodowe i etniczne w siłach zbrojnych										
	Przedmiot 55 Wojna jako katalizator postępu technicznego i technologicznego	3	3						3	1	3
	Przedmiot 56 Archeologia militariów i miejsc pamięci narodowej	3						3	3	1	3
	Przedmiot 57 Obraz wojny we wspomnieniach i pamiątkach kombatantów	3	3						3	1	3
	Przedmiot 58 Dzieła sztuki jako źródła do dziejów wojen oraz wojskowości i techniki wojennej	3	3						3	1	3
	Przedmiot 59 Obraz wojny w kinematografii i propagandzie	3				3			3	1	3
	Przedmiot 60 Społeczne aspekty wojny i funkcjonowania sił zbrojnych	3				3			3	1	3
Grupa przedmiotów XII	Przedmiot 61 Wykład z oferty Instytutu Filozofii UMK	2	2						2	1	2
Zajęcia ogólnouczelniane lub zajęcia oferowane na innym kierunku studiów	Przedmiot 62 Wykład ogólnowydziałowy	6	6						6	2	6
Wychowanie fizyczne	Przedmiot 63 Wychowanie fizyczne										
Lektorat z języka obcego	Przedmiot 64 Język nowożytny	7	7						7	5	7
Praktyki**	Przedmiot 65 Praktyki zawodowe [w instytucji wybranej przez studenta]	3	3						3	1	3

Praca dyplomowa i/lub egzamin dyplomowy***	Punkty ECTS uwzględnione przy seminarium licencjackim (Przedmiot 42)										
RAZEM:		180							59/32,8 %	94/ 52%	180
Przy wyborze specjalności: Wojny i siły zbrojne w Europie Środkowo-Wschodniej w XX w		180	154/ 85,6 %	15/ 8,3 %	8/4,4 %	0	3/1,7 %	0	59/32,8 %	94/ 52%	180
Przy wyborze specjalności: Człowiek a wojna		180	145/ 80,6 %	15/ 8,3 %	8/4,4 %	6/3,3 %	3/1,7 %	3/1,7 %	59/32,8 %	94/ 52%	180

* załącznikiem do programu studiów jest opis treści programowych dla przedmiotów

Program studiów obowiązuje od semestru zimowego roku akademickiego 2019/2020.