

Załącznik nr 4

Wykaz osiągnięć naukowych stanowiących znaczny wkład w rozwój określonej dyscypliny

I. WYKAZ OSIĄGNIĘĆ NAUKOWYCH:

Osiągnięcie główne - cykl 10. powiązanych ze sobą tematycznie artykułów naukowych:

1. *Maria Magdalena w wielkich formach muzycznych*, w: *Św. Maria Magdalena w wierze, pobożności, teologii i sztuce - dawniej i dziś. Perspektywa uniwersalna i regionalna*, red. bp J. Jezierski, K. Parzych-Blakiewicz, ks. P. Rabczyński, Olsztyn 2015, s. 143-156.
2. *Święta Katarzyna Aleksandryjska w muzycznych opracowaniach mszalnych i oratoryjnych*, w: *Święta Katarzyna Aleksandryjska w wierze, pobożności, teologii i sztuce - dawniej i dziś. Perspektywa uniwersalna i regionalna*, red. bp J. Jezierski, K. Parzych-Blakiewicz, ks. P. Rabczyński, Olsztyn 2016, s. 153-165.
3. *Wielkie formy muzyczne dedykowane Matce Bożej Gietrzwałdzkiej*, w: *Matka Boże Gietrzwałdzka w wierze, pobożności, teologii i sztuce – dawniej i dziś. Perspektywa uniwersalna i regionalna*, red. K. Parzych-Blakiewicz, S. Kuprjaniuk, Olsztyn 2018, s. 243-262.
4. *Wielkie formy muzyczne dedykowane św. Jakubowi Więszemu*, w: *Święty Jakub Apostoł (Więszy) w wierze, pobożności, teologii i sztuce – dawniej i dziś. Perspektywa uniwersalna i regionalna*, red. K. Parzych-Blakiewicz, E.M. Mączka, Olsztyn 2018, s. 111-133.
5. *Wielkie formy muzyczne dedykowane św. Jackowi Odrowążowi*, „*Studia Elbląskie*” 20(2019), s. 177-192.
6. *Modlitwa „Sub Tuum praesidium”: czas powstania, miejsce w liturgii oraz recepcja w kulturze muzycznej. Zarys problematyki*, „*Vox Patrum*” 80(2021), s. 239-268.
7. *Wielkie formy muzyczne dedykowane św. Józefowi*, „*Studia Elbląskie*” 22(2021), s. 227-257.
8. *Messe Kompositionen zu Ehren der Heiligen Anna. Umriss der Problematik*, „*Roczniki Humanistyczne*” t. 69, nr 12(2021), s. 183-196.
9. *Wielkie formy muzyczne dedykowane św. Annie*, w: *Święta Anna w wierze, pobożności sztuce – dawniej i dziś. Perspektywa uniwersalna i regionalna*, red. E.M. Mączka, S. Mikołajczak, Olsztyn 2021, s. 131-154.
10. *Św. Marcin z Tours w średniowiecznych propriach mszalnych. Zarys problematyki*, w: *Święty Marcin w wierze, pobożności sztuce – dawniej i dziś. Perspektywa uniwersalna i regionalna*, red. E.M. Mączka, S. Mikołajczak, M. Piechocka-Kłós, ks. P. Towarek, Olsztyn 2022, s. 53-74.

II. WYKAZ AKTYWNOŚCI NAUKOWEJ:

1. Monografia naukowa:
 - *Egzorcyzm. Historia, liturgia, teologia*, wyd. I Olsztyn 2008, wyd. II Olsztyn 2013. opublikowana praca doktorska; monografia wyróżniona *Nagrodą im. ks. prof. Adama Duraka SDB z zakresu teologia*, edycja 2009, kategoria: najlepsze publikacje.

2. Wykaz opublikowanych rozdziałów w monografiach naukowych:

- *Kultura muzyczna w Elblągu w II połowie XIX wieku w świetle felietonów i esejów prasowych Henryka Nitschmanna*, w: *Henryk Nitschmann 1826-1905*, red. W. Długokęcki, Elbląg 2005, s. 75-97.

Po uzyskaniu stopnia doktora:

- *Egzorcyzmy Kościoła katolickiego w reformie trydenckiej*, w: *Zjawiska magiczno-demoniczne na terenie dawnych ziem pruskich na tle porównawczym*, red. K. Grążawski i J. Gancewski, Olsztyn 2014, s. 303-316.
- *Egzorcyzm autoapologią Jezusa Chrystusa*, w: *Veritas Christi liberat. Księga pamiątkowa ku czci Księdza Biskupa Jacka Jezierskiego w 65. rocznicę urodzin, 40. rocznicę kapłaństwa i 20. rocznicę biskupstwa*, red. K. Parzych-Blakiewicz, P. Rabczyński, J. Wojtkowski, Olsztyn 2014, s. 713-723.
- *Taniec w liturgii*, w: *In nomine Domini. Księga Pamiątkowa ku czci Księdza Biskupa Jana Styrny w 50. rocznicę posługi kapłańskiej*, red. S. Sojka, S. Ewertowski, Olsztyn-Elbląg 2015, s. 87-97.
- *Ptaszarnia Boża: chrześcijańska symbolika gołębi*, w: *Veritatem revelare. Księga pamiątkowa dedykowana ks. dr. hab. Stefanowi Ewertowskiemu prof. UWM w 40-lecie święceń kapłańskich i 65-lecie urodzin*, red. M. Karczewski, S. Mikołajczyk, J. Ruciński, Olsztyn 2017, s. 221-233.
- *Łogostawiona Dorota z Mątów w sztuce sakralnej*, w: *Beata Dorothea Montoviensis, Prusiae Patrona. 40 rocznica zatwierdzenia kultu łogostawionej Doroty z Mątów Wielkich*, red. W. Zawadzki, Kwidzyn 2017, s. 153-180 (współautorzy: J. Bosko, bp J. Jezierski).
- *Ks. Stefan Ewertowski – kapłan, wychowawca, profesor*, w: *Veritatem revelare. Księga pamiątkowa dedykowana ks. dr. hab. Stefanowi Ewertowskiemu prof. UWM w 40-lecie święceń kapłańskich i 65-lecie urodzin*, red. M. Karczewski, S. Mikołajczyk, J. Ruciński, Olsztyn 2017, s. 25-38 (współautor: bp J. Jezierski).
- *Bibliografia Księdza Profesora Stefana Ewertowskiego*, w: *Veritatem revelare. Księga pamiątkowa dedykowana ks. dr. hab. Stefanowi Ewertowskiemu prof. UWM w 40-lecie święceń kapłańskich i 65-lecie urodzin*, red. M. Karczewski, S. Mikołajczyk, J. Ruciński, Olsztyn 2017, s. 41-52 (współautor: bp J. Jezierski).
- *Jan Styrna, drugi biskup elbląski w latach 2003-2014*, w: *Srebrny jubileusz diecezji elbląskiej. Tradycja, struktury, ludzie*, red. W. Zawadzki, Elbląg 2018, s. 301-320 (współautor: bp J. Jezierski).
- *Profesorowie i wykładowcy Wyższego Seminarium Duchownego w Elblągu w latach 1992-2017*, w: *Srebrny jubileusz diecezji elbląskiej. Tradycja, struktury, ludzie*, red. W. Zawadzki, Elbląg 2018, s. 321-345 (współautor: bp J. Jezierski).
- *Charakterystyka kultury muzycznej diecezji elbląskiej*, w: *Srebrny jubileusz diecezji elbląskiej. Tradycja, struktury, ludzie*, red. W. Zawadzki, Elbląg 2018, s. 239-263.
- *Odznaki pontyfikalne biskupa: historia i symbolika*, w: *Sukcesja i urząd biskupa. Perspektywa polskokatolicka i rzymskokatolicka*, red. P. Raczyński, Olsztyn 2018, s. 153-167.
- *Pierwszy synod diecezji elbląskiej jako przykład synodu diecezjalnego*, w: *Synodalność. Perspektywa polskokatolicka i rzymskokatolicka*, red. P. Rabczyński, Pelplin 2020, s. 179-190.

3. Wykaz członkostwa w redakcjach naukowych monografii:

- *Święty Marcin z Tours w wierze, pobożności, teologii i sztuce – dawniej i dziś. Perspektywa uniwersalna i regionalna*, red. E.M. Mączka, S. Mikołajczak, M. Piechocka-Kłós, P. Towarek, Wydawnictwo UWM: Olsztyn 2022.
- *Biskup – Eucharystia – Ekumenizm*, red. ks. P. Rabczyński, ks. P. Towarek, Wydawnictwo Bernardinum: Pelplin 2023 (w druku).

4. Wykaz opublikowanych artykułów w czasopismach naukowych:

- *Liturgiczne obrzędy związane z życiem Kościoła lokalnego w świetle Rytuału księcia biskupa Karola Hohenzollerna z 1800 roku*, „Studia Elbląskie” 1(1999), s. 81-93.
- *Konwertyci na Warmii w świetle Rytuału Warmińskiego biskupa Karola Hohenzollerna z roku 1800*, „Studia Elbląskie” 2(2000), s. 171-183.
- *Arnolta Schlicka traktat „Spiegel der Orgelmacher und Organisten” z 1511 roku*, „Studia Elbląskie” 6(2004/2005), s. 191-216.

Po uzyskaniu stopnia doktora:

- *Geneza i kształtowanie się posługi egzorcysty w Kościele*, „Studia Elbląskie” 8 (2007), s. 111-122.
- *Średniowieczny dramat liturgiczny i jego oddziaływanie na współczesną liturgię Kościoła*, „Studia Elbląskie” 9(2008), s.101-111.
- *Mszalne "gratiarum actio" i "canticum laudis" w świetle dokumentów Kościoła*, „Studia Elbląskie” 10(2009), s. 157-166.
- *Formuły egzorcystyczne w potrydenckiej liturgii błogosławieństw*, „Seminare. Poszukiwania naukowe” 27(2010)1, s. 29-39.
- *Pneumatologiczny wymiar obrzędów egzorcyzmów*, „Roczniki Teologiczno-Homiletyczne” 1(57/8)2010, s.257-271.
- *Cechy zewnętrzne organów w świetle traktatu „Spiegel” z 1511 roku*, „Studia Elbląskie” 11(2010), s. 373-381.
- *„Akathistos” ku czci Bogurodzicy: historia, autorstwo i teologia dzieła*, „Studia Elbląskie” 12(2011), s. 251-263.
- *Psalm responsoryjny w historii i we współczesności*, „Studia Elbląskie” 13(2012), s. 45-54.
- *Znaczenie i funkcje introitu mszalnego*, „Studia Elbląskie” 14(2013), s. 359-370.
- *Chrześcijańska symbolika instrumentów muzycznych*, „Studia Elbląskie” 15(2014), s. 221-232.
- *Głosy organowe w świetle traktatu „Spiegel der Orgelmacher und Organisten” [1511]*, „Studia Elbląskie” 18(2017), s. 245-259.
- *Ofertorium mszalne wczoraj i dziś*, „Studia Elbląskie” 19(2018), s. 207-226.
- *Piszczalki organowe i strój organów według traktatu Arnolta Schlicka „Spiegel der Orgelmacher und Organisten” z 1511 roku*, „Roczniki Teologiczne” 65(2018), z. 13, s. 153-163.
- *„Communiones” mszalne dawniej i dziś*, „Studia Elbląskie” 21(2020), s. 131-153.
- *Ksiądz profesor Władysław Nowak – liturgista, rektor seminarium, prodziekan Wydziału Teologii*, „Forum Teologiczne” XXII(2021), s. 274-283 (współautor: bp J. Jezierski).

Recenzje, omówienia, sprawozdania:

- *Święci w wierze, tradycji, literaturze i sztuce. Inspiracje do badań hagiologicznych*, red. K. Parzych-Blakiewicz, Olsztyn 2017 (ss. 327), „Forum Teologiczne” XIX(2018), s. 269-274 (recenzja).
 - XII. *Międzyuczelniana Konferencja Naukowa „Inspiracje Jana Pawła II dla współczesności”* [Elbląg, 4 grudnia 2017], „Studia Elbląskie” XIX(2018), s. 641 (sprawozdanie).
 - XIII. *Międzyuczelniana Konferencja Naukowa „Inspiracje Jana Pawła II dla współczesności”* [Elbląg, 10 maja 2018], „Studia Elbląskie” XIX(2018), s. 643 (sprawozdanie).
 - *Sympozja Dorotańskie (1994–2018)*, „Studia Elbląskie” XIX(2018), s. 645-646 (omówienie i sprawozdanie).
 - *Inauguracja roku akademickiego w Wyższym Seminarium Duchownym w Elblągu* [17 października 2018], „Studia Elbląskie” XIX(2018), s. 647 (sprawozdanie).
 - XIV. *Międzyuczelniana Konferencja Naukowa „Inspiracje Jana Pawła II dla współczesności”* (Elbląg, 6 czerwca 2019), „Studia Elbląskie” XX(2019), s. 565 (sprawozdanie).
 - *Inauguracja roku akademickiego w Wyższym Seminarium Duchownym w Elblągu* (17 października 2019), „Studia Elbląskie” XX(2019), s. 567 (sprawozdanie).
 - *Sprawozdanie z colloquium muzealnego pt. „Kielich późnogotycki z kościoła Bożego Ciała w Elblągu”* (Elbląg, 10 września 2021), „Studia Elbląskie” XXII(2021), s. 619-620 (sprawozdanie).
 - *Inauguracja roku akademickiego w Wyższym Seminarium Duchownym w Elblągu* (19 października 2021), „Studia Elbląskie” XXII(2021), s. 621-622 (sprawozdanie).
 - *Święto seminarium oraz zebranie elbląskiego oddziału Polskiego Towarzystwa Teologicznego* (8 grudnia 2021), „Studia Elbląskie” XXIII(2022), s. 467-468 (sprawozdanie).
 - *Sprawozdanie z VI. Sympozjum Dorotańskiego pt. „Bł. Dorota z Mąków – średniowieczna pustelnica”* (25 czerwca 2022, Kwidzyn), „Studia Elbląskie” XXIII(2022), s. 485-486.
 - *„Missa Veni Sancte Spiritus” Pawła Bębenka skomponowana na zakończenie I. Synodu Diecezji Elbląskiej (2016-2020)*, „Studia Elbląskie” XXIII(2022), s. 487-496 (prezentacja partytury).
 - *Sprawozdanie z uroczystej inauguracji roku akademickiego w Wyższym Seminarium Duchownym w Elblągu* (18 października 2022), „Studia Elbląskie” XXIII(2022), s. 497-498 (sprawozdanie).
5. Wykaz haseł leksykograficznych:
- *Nanino Giovanni Bernardino*, w: *Encyklopedia katolicka*, t. 13, Lublin 2009, k. 695.
 - *Nanino Giovanni Maria*, w: *Encyklopedia katolicka*, t. 13, Lublin 2009, k. 696.
 - *Scheidt Samuel*, w: *Encyklopedia katolicka*, t. 17, Lublin 2012, k. 1209-1210.
 - *Schein Johann Hermann*, w: *Encyklopedia katolicka*, t. 17, Lublin 2012, k. 1211-1212.
 - *Senfl Ludwik*, w: *Encyklopedia katolicka*, t. 17, Lublin 2012, k. 1418.
 - *Egzorcyzm*, w: *Słownik teologii pastoralnej*, red. T. Wielebski, Warszawa: UKSW (w przygotowaniu do druku 2022/2023).

6. Wykaz wystąpień na krajowych lub międzynarodowych konferencjach naukowych:

- *Kultura muzyczna w Elblągu w drugiej połowie XIX wieku w świetle felietonów i recenzji prasowych Henryka Nitschmana* (Sesja Naukowa: Życie kulturalne Elbląga na przełomie XIX i XX wieku: rola Henryka Nitschmana w spotkaniu kultury polskiej i niemieckiej, termin: 22 XI 2005, organizator: Biblioteka Elbląska im. Cypriana Norwida w Elblągu).
- *Egzorcyzmy* (Konferencja naukowa: Zjawiska magiczno-demoniczne na Warmii i Mazurach na przestrzeni wieków na tle porównawczym, termin: 20 IV 2012, organizator: Instytut Historii i Stosunków Międzynarodowych UWM w Olszynie).
- *Maria Magdalena w wielkich formach muzycznych* (Seminarium magdaleńskie: Św. Maria Magdalena w wierze, pobożności, teologii i sztuce – dawniej i dziś. Perspektywa uniwersalna i regionalna, termin: 5 XI 2014, organizator: Wydział Teologii UWM w Olszynie).
- *Święta Katarzyna Aleksandryjska w wielkich formach muzycznych* (Seminarium katarzyńskie: Święta Katarzyna Aleksandryjska w wierze, pobożności, teologii i sztuce – dawniej i dziś. Perspektywa uniwersalna i regionalna, termin: 5 XI 2015, organizator: Wydział Teologii UWM w Olszynie).
- *Charakterystyka kultury muzycznej diecezji elbląskiej* (Konferencja naukowa pt. „25-lecie Diecezji Elbląskiej. Tradycja – Struktura – Ludzie”, termin: 25 marca 2017, Elbląg, organizatorzy: Kuria Diecezjalna Elbląska, Wyższe Seminarium Duchowne Diecezji Elbląskiej w Elblągu).
- *Michaela Haydna „Missa Sancti Cyrilli et Methodii” z 1758 roku* (XIV Międzynarodowe Warmińskie Seminarium Hagiologiczne, pt. Święci Cyryl i Metody w wierze, pobożności, teologii i sztuce – dawniej i dziś (perspektywa uniwersalna i regionalna, termin: 4 listopada 2022, organizator: Wydział Teologii UWM w Olszynie).
- *Kościelne zasady obowiązujące przy ustanowieniu patronatu* (Seminarium naukowe o kulcie Najświętszej Maryi Panny w Malborku na przestrzeni dziejów, termin: 23 listopada 2022, organizator: Diecezja Elbląska, Muzeum Zamkowe w Malborku).

7. Wykaz udziału w komitetach organizacyjnych i naukowych konferencji krajowych lub międzynarodowych:

- Sesja naukowa w ramach I. Diecezjalnego Kongresu Muzyki Liturgicznej pt. „Zaspiewajcie Panu pieśń nową”, 22 listopada 2008, Elbląg [**przewodniczący komitetu organizacyjnego**].
- XI. Międzyuczelniana Konferencja Naukowa „Inspiracje Jana Pawła II dla współczesności” pt. Tożsamość młodzieży, 12 maja 2016, Elbląg, organizatorzy: Elbląska Uczelnia Humanistyczno-Ekonomiczna w Elblągu, Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa w Elblągu, Wyższe Seminarium Duchowne w Elblągu [**członek komitetu organizacyjnego**].
- Konferencja naukowa pt. „25-lecie Diecezji Elbląskiej. Tradycja – Struktura – Ludzie”, 25 marca 2017, Elbląg, organizatorzy: Kuria Diecezjalna Elbląska, WSD DE Elbląg [**członek komitetu organizacyjnego**].
- XII. Międzyuczelniana Konferencja Naukowa „Inspiracje Jana Pawła II dla współczesności” pt. Dialog, 4 grudnia 2017, Elbląg, organizatorzy: Elbląska Uczelnia Humanistyczno-Ekonomiczna w Elblągu, Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa w

Elblągu, Wyższe Seminarium Duchowne w Elblągu [**członek komitetu organizacyjnego**].

- Ogólnopolskie Seminarium Naukowe pt. „Sukcesja wiary i urząd biskupa”, 12 grudnia 2017 Elbląg, organizatorzy: Wydział Teologii UWM w Olsztynie, Zespół KEP ds. dialogu ze Wspólnotą Kościelną Polskokatolicką [**członek komitetu organizacyjnego**].
- V. Sympozjum Dorotańskie: 775. rocznica powstania Diecezji Pomezjańskiej (1243), 23 czerwca 2018, Kwidzyn, organizatorzy: Burmistrz Kwidzyna, Proboszcz Parafii Rzymskokatolickiej pw. św. Jana Ewangelisty w Kwidzynie, Muzeum Zamkowe w Malborku, Zamek w Kwidzynie – Oddział MZ w Malborku [**członek komitetu organizacyjnego**].
- XIII. Międzyuczelniana Konferencja Naukowa „Inspiracje Jana Pawła II dla współczesności” pt. Wojna i pokój, 10 maja 2018, Elbląg, organizatorzy: Elbląska Uczelnia Humanistyczno-Ekonomiczna w Elblągu, Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa w Elblągu, Wyższe Seminarium Duchowne w Elblągu [**członek komitetu organizacyjnego**].
- XIV. Międzyuczelniana Konferencja Naukowa „Inspiracje Jana Pawła II dla współczesności” pt. Etyka i odpowiedzialność zawodowa, 6 czerwca 2019, Elbląg, organizatorzy: Elbląska Uczelnia Humanistyczno-Ekonomiczna w Elblągu, Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa w Elblągu, Wyższe Seminarium Duchowne w Elblągu [**członek komitetu organizacyjnego**].
- Ogólnopolskie Seminarium Naukowe pt. „Synodalność” 11 grudnia 2019, Konstancin-Jeziorna, organizatorzy: Wydział Teologii UWM w Olsztynie, Zespół KEP ds. dialogu ze Wspólnotą Kościelną Polskokatolicką [**członek komitetu organizacyjnego**].
- VI. Sympozjum Dorotańskie: Błogosławiona Dorota z Mątyw – średniowieczna pustelnica, 25 czerwca 2022 Kwidzyn, organizatorzy: Burmistrz Kwidzyna, Proboszcz Parafii Rzymskokatolickiej pw. św. Jana Ewangelisty w Kwidzynie, Muzeum Zamkowe w Malborku, Zamek w Kwidzynie – Oddział MZ w Malborku [**członek komitetu organizacyjnego**].
- VII Forum Studenckie pt. „Kościół, co mówisz sam o sobie?”, 14 kwietnia 2023 Olsztyn, organizator: Wydział Teologii UWM w Olsztynie [**członek komitetu naukowego**].
- Konferencja naukowa pt. „Nauka i ludzie nauki w nowożytnej Polsce. W 550 rocznicę urodzin Mikołaja Kopernika” 11-12 maja 2023, Instytut Historii UKSW w Warszawie, Ministerstwo Edukacji i Nauki [**członek komitetu organizacyjnego**].
- VII Międzynarodowe Sympozjum Familiologiczne pt. „Rodzina - religia - duchowość. Integracja badań rodzinnych i teologicznych” 2 czerwca 2023 Elbląg, organizatorzy: Uniwersytet Warmińsko-Mazurski w Olsztynie, Wyższe Seminarium Duchowne Diecezji Elbląskiej, Studenckie Koło Naukowe Pomezania, Polskie Towarzystwo Teologiczne - Oddział w Elblągu [**członek komitetu organizacyjnego**].
- XVI Międzynarodowe Warmińskie Seminarium Hagiologiczne pt. „Święte kobiety mistyczki w wierze, pobożności, teologii i sztuce - dawniej i dziś. Perspektywa uniwersalna i regionalna”, 8 listopada 2023, Olsztyn, organizator: Wydział Teologii UWM w Olsztynie [**członek komitetu organizacyjnego**].

8. Członkostwo w towarzystwie naukowym:

- **Polskie Towarzystwo Teologiczne** Oddział Elbląg [członek od 2015].

9. Staż w zagranicznej instytucji naukowej:

- **Pontificia Facoltà Teologica "San Bonaventura" – Seraphicum, Roma** (1-30 października 2021), badania naukowe z hagiografii.

10. Wykaz członkostwa w komitetach redakcyjnych i radach naukowych czasopism:

- **redaktor naczelny** „Studiów Elbląskich” – czasopisma (rocznika) naukowego Wyższego Seminarium Duchownego Diecezji Elbląskiej, wersji drukowanej oraz elektronicznej: <http://studiaelblaskie.pl/>

„Studia Elbląskie” t. 18(2017)

„Studia Elbląskie” t. 19(2018)

„Studia Elbląskie” t. 20(2019)

„Studia Elbląskie” t. 21(2020)

„Studia Elbląskie” t. 22(2021)

„Studia Elbląskie” t. 23(2022)

Inne:

- **Redaktor** „Statutów I. Synodu Diecezji Elbląskiej”, cz. I-II, Elbląg 2020.
- **Redaktor** „Elbląskich Wiadomości Diecezjalnych” (półrocznik Kurii Diecezjalnej w Elblągu):

„Elbląskie Wiadomości Diecezjalne” nr 60/2019

„Elbląskie Wiadomości Diecezjalne” nr 61/2019

„Elbląskie Wiadomości Diecezjalne” nr 62/2020

„Elbląskie Wiadomości Diecezjalne” nr 63/2020

„Elbląskie Wiadomości Diecezjalne” nr 64/2021

„Elbląskie Wiadomości Diecezjalne” nr 65/2021

„Elbląskie Wiadomości Diecezjalne” nr 66/2022

„Elbląskie Wiadomości Diecezjalne” nr 67/2022

- **Współredaktor** „Kalendarza liturgicznego Diecezji Elbląskiej” (publikacja/rocznik Kurii Diecezjalnej w Elblągu, opr. bp W. Skibicki, opr. pieśni ks. P. Towarek; lata 2005-2022 (17 edycji).
- **Redaktor** „Biuletynu Synodalnego. Dojrzała w wierze i życiu” (biuletyn I. Synodu Diecezji Elbląskiej, wersja elektroniczna) nr 1-10/2016-2019.
- **Redaktor broszur:**
Ingres księdza biskupa dra Jacka Jezierskiego biskupa elbląskiego do kościoła katedralnego, Elbląg 2014 (współredaktorzy: M. Piedziewicz, W. Skibicki).
Święcenia biskupie biskupa nominata Wojciecha Skibickiego, biskupa pomocniczego diecezji elbląskiej, biskupa tytularnego Casae Nigrae, Elbląg 2019.
- **Redaktor** „Informatora Diecezji Elbląskiej” (publikacja Kurii Diecezjalnej w Elblągu, red. P. Towarek, A. Piotrowski, K. Pączkowski), Elbląg 2022.
- **Redaktor śpiewnika** „Gwiazdo zaranna”, opr. P. Towarek, Elbląg 1994.
- **Redaktor zeszytów Warsztatów Muzyki Liturgicznej w Pasłęku:**
VIII. Warsztaty Muzyki Liturgicznej „Beati misericordes”, Pasłęk 2016.
IX. Warsztaty Muzyki Liturgicznej „Laudate pueri Dominum”, Pasłęk 2017.

X. Warsztaty Muzyki Liturgicznej „Gaude Mater Polonia”, Pasłęk 2018.
XI. Warsztaty Muzyki Liturgicznej „Veni Sancte Spiritus”, Pasłęk 2019.
XII. Warsztaty Muzyki Liturgicznej „Dona nobis pacem! Modlitwa o pokój”, Pasłęk 2022.

● **Redaktor stron internetowych:**

- Parafii Rzymskokatolickiej pw. św. Jerzego w Elblągu www.swjerzy.elblag.pl (2010-2016).
- Oficjalnej strony internetowej Diecezji Elbląskiej www.diecezjaelblag.pl (od 2015).
- Oficjalnej strony internetowej „Studiów Elbląskich” <http://studiaelblaskie.pl/> (od 2017).

11. Wykaz recenzowanych prac naukowych:

- *Beda Czcigodny o wczesnym chorale gregoriańskim w Anglii (Historia Ecclesiastica IV 24)*, „**Vox Patrum**” „**Vox Patrum**” 71(2019), s. 69-86.
- *La figura de Judas Tadeo en cantos religiosos seleccionados en idioma Polaco*, „**Forum Teologiczne**” 21(2020), s. 169-186.
- *Ordo initiationis christianae adultorum przykładem recepcji katechumenatu wczesnochrześcijańskiego w teologii liturgicznej Aidana Kanvanagha (1929-2006)*, „**Vox Patrum**” 75(2020), s. 163-184.
- *Maryja jako hetmanka na podstawie hymnu „Akatyst”*, „**Vox Patrum**” 80(2021), s. 221-238.
- *Wizyta apostolska papieża Franciszka w Japonii w kontekście działalności misyjnej Towarzystwa Jezusowego*, „**Nurt SVD**” 149/1(2021), s. 114-126.
- *O. Antoni Koszorz SVD – misjonarz nigdy nie przechodzi na emeryturę*, „**Nurt SVD**” 150/2(2021), s. 94-112.
- *Recepcja wczesnochrześcijańskich motywów eucharystycznych w pieśni "Dziękujemy Ci, Ojczy nasz"*, „**Vox Patrum**” 87(2023) – w przygotowaniu do druku.

12. Uczestnictwo w programie międzynarodowym:

- **„Friedensglocken für Europa” (Dzwony pokoju dla Europy)** projekt na rzecz pokoju i pojednania międzynarodowego (powrót zrabowanych przez hitlerowców dzwonów do ich pierwotnych miejsc użytkowania) realizowany od 2021 r. pod patronatem Diecezji Rottenburg-Stuttgart (RFN), przy współudziale Diecezji Elbląskiej (Polska), Archidiecezji Warmińskiej (Polska) oraz Diecezji Ostrawa-Opawa (Czechy).

● **Udział w zespołach eksperckich:**

przewodniczący Komisji ds. Muzyki Kościelnej Diecezji Elbląskiej (od 2014)
członek Komisji Liturgicznej Diecezji Elbląskiej (od 2014)
członek Kapituły Nagrody Biskupa Elbląskiego „TUUS” (od 2015)
członek Komisji Głównej I. Synodu Diecezji Elbląskiej (2017-2020).
członek Rady Biblioteki Wyższego Seminarium Duchownego w Elblągu (od 2019)
członek Komisji ds. Świąteń i Posług Diakonu Stałego (od 2020)

III. DANE NAUKOMETRYCZNE:

Liczba cytowań wnioskodawcy wg Google Scholar (autorzy cytujący):

1. Ks. Józef Grzywaczewski, *Bishop appointing in the patristic time* [Part I], „Vox Patrum” 30 (2010) t. 55, s. 233-256.
2. Ks. Stanisław Araszczuk, *Nowe obrzędy egzorcyzmów*, „Legnickie Studia Teologiczno-Historyczne” rok IX 2010 Nr 2 (17), s. 5-14.
3. Jadwiga Zięba, *Społeczny wymiar egzorcyzmowania*, „Studia Socialia Cracoviensia” 4(2012) nr 1(6), s. 183-197.
4. Ks. Józef Figiel, *Polska bibliografia antyku 2011-2012*, „Vox Patrum” 58(2012), s. 373-418.
5. Jadwiga Zięba, *Egzorcyci: historia, teologia, prawo, duszpasterstwo*, Kraków 2012.
6. Ks. Karol Starczewski, *Biblijne podstawy liturgii egzorcyzmów w odnowionym "Rytuale Rzymskim"*, „Kieleckie Studia Teologiczne” 12(2013), s. 197-213.
7. Ks. Czesław Krakowiak, *Egzorcyzmy chrzcielne w liturgii rzymskiej*, „Seminare” 36*(2015) nr 4, s. 27-39.
8. Ks. Marek Karczewski, *Przemoc w Biblii w interpretacji Papieskiej Komisji Biblijnej w dokumencie „Natchnienie i prawda Pisma Świętego”*, „Forum Teologiczne” XVI(2015), s. 77-91.
9. Wojciech Malesa, *Teologia rubryk*, „Roczniki Teologiczne” LXII(2015) z. 8, s. 71-85.
10. Ks. Piotr Kulbacki, *Mistagogiczny charakter odnowienia przyrzeczeń chrzcielnych*, „Roczniki Teologiczne” LXIII(2016) z. 8, s. 85-105.
11. Stefan Becker, *Liturgia wtajemniczenia chrześcijańskiego w katechezach chrzcielnych Cyryla Jerozolimskiego*, praca mgr Wydział Teologiczny UO, Opole 2016.
12. Ks. Jarosław Łukaszewski, *Rezurekcyjna teologia oleju katechumenów*, „Studia Elbląskie” XVIII(2017), s. 395-413.
13. Marta Ficoń, *Antydemoniczny charakter sakramentu Eucharystii*, „Analecta Cracoviensia” 49(2017), s. 7-28.
14. Marta Ficoń, *Antydemoniczny charakter sakramentu namaszczenia chorych*, „Analecta Cracoviensia” 51 (2019), s. 35-64.
15. Elżbieta Szurko, *„Litania do Marii Panny” Jerzego Lieberta w kantacie Karola Szymanowskiego*, „Pro Musica Sacra” 15(2017), s. 127-149.
16. Magdalena Lorenc, Michał Mikołajczak, *Liturgical references in the swearing-in ceremonies of the President of the Republic of Poland after 1989*, „Środkowoeuropejskie Studia Polityczne” 3(2018), s. 135-156.
17. Marta Piąt Zuzankiewicz, *La estructura de chairetismo y polionimia en la tradición litúrgica y paralitúrgica mariana y sus huellas en la literatura religiosa hispana (siglos VII-XVII)*, 'Ilu. Revista de Ciencias de las Religiones 23(2018), s. 239-262.
18. Emilia Świdorska, *"Balladyna" Juliusza Słowackiego w estetycznych kontekstach epoki. Genologia – koncepcja piękna – idee*, Wydawnictwo Prymat: Białystok 2018.
19. Elżbieta Zwolińska, *Pytania o muzykę w kościele Mariackim w Krakowie w pierwszej połowie XVI stulecia i o postać Jana z Lublina*, „Muzyka” 63(3)2018, s. 3-42.
20. Łukasz Piaskowski, *Polacy z miasteczka Hameln. Językowo-muzyczne strategie mitologizacji i demitologizacji rzeczywistości w poezji Władysława Sebyły*, „Prace Literackie” 58(2018), s. 113-128.

21. Ks. Dariusz Polak, *Biblijne świadectwa o powołaniu do świętości w adhortacji apostołkiej papieża Franciszka „Gaudete et exsultate”*, "Studia Elbląskie" 19(2018), s. 431-447.
22. Katarzyna Parzych-Blakiewicz, *Warmińska hagiologia (2010-2018)*, „Studia Elbląskie” 20(2019), s. 285-300.
23. Ks. Jarosław Łukaszewski, *La teología de la Resurrección del „óleum infirmorum”*, „Studia Elbląskie” 20(2019), s. 435-452.
24. Jacek Wrzesiński, *W poszukiwaniu dźwięków przeszłości. Zagadkowy przedmiot z Ostrowa Lednickiego*, "Studia Lednickie" 18(2019) s. 151–178.
25. Marta Ficoń, *Antydemoniczny charakter sakramentu święceń*, „Analecta Cracoviensia” 52 (2020), s. 29–53.
26. Teresa Bela, *04 Palm Sunday Ceremonies in Poland: The Past and the Present*, „Early Drama, Art and Music” 12(2021), Medieval Institute at ScholarWorks at Western Michigan University [online]: https://scholarworks.wmich.edu/cgi/viewcontent.cgi?article=1011&context=early_drama (dostęp 29.03.2023).
27. Ks. Józef Grzywaczewski, *Maryja jako hetmanka na podstawie hymnu „Akatyś”, „Vox Patrum” 80 (2021), s. 221-238.*
28. Ks. Andrej Skomoroszko, *Teologia ikony w Kościele Prawosławnym*, „Studia Elbląskie” 23(2022), s. 371-382.
29. Ks. Sławomir Ropiak, *Cechy dobrego ojca w wybranych pieśniach katolickich o św. Józefie, Oblubieńcu Najświętszej Maryi Panny*, „Nurt SVD” 151(2022) nr 1, s. 167-185.
30. Wojciech Stawiszyński, *Polska bibliografia antyku chrześcijańskiego 2021. Z uzupełnieniami za rok 2020*, „Vox Patrum” 82(2022), s. 381-402.
31. Ks. Paweł Odziomek, *Motywy ekumeniczne kultu chrześcijańskiego na terenach archidiecezji lwowskiej na przełomie XIX i XX w. Studium historyczno-liturgiczne na przykładzie książki Jadwigi Szeptyckiej W kościele i w cerkwi – wykład obu obrządków*, praca doktorska, Uniwersytet Papieski Jana Pawła II w Krakowie, Kraków 2022 [online]: <http://bc.upjp2.edu.pl/Content/5870/Motywy%20ekumeniczne%20repoz.pdf> (dostęp 29.03.2023).

Piotr Fouarek

(podpis wnioskodawcy)