

Program studiów**Część A) programu studiów*****Efekty uczenia się**

Wydział prowadzący studia:	Wydział Humanistyczny
Kierunek, na którym są prowadzone studia:	filologia rosyjska
Poziom studiów	studia pierwszego stopnia
Poziom Polskiej Ramy Kwalifikacji:	poziom 6
Profil studiów:	ogólnoakademicki
Tytuł zawodowy uzyskiwany przez absolwenta:	licencjat
Przyporządkowanie kierunku do dyscypliny naukowej lub artystycznej (dyscyplin), do których odnoszą się efekty uczenia się:	Dyscyplina: - językoznawstwo (59%) - literaturoznawstwo (32%) - nauki o kulturze i religii (9%) Dyscyplina wiodąca: językoznawstwo
Symbol	Po ukończeniu studiów absolwent osiąga następujące efekty uczenia się:
WIEDZA	
K_W01	ma zaawansowaną wiedzę o języku rosyjskim
K_W02	zna gramatykę, leksykę i ortografię języka rosyjskiego w stopniu pozwalającym na dalsze kształcenie
K_W03	ma zaawansowaną wiedzę z zakresu językoznawstwa
K_W04	ma zaawansowaną wiedzę o literaturze rosyjskiej, w szczególności na temat jej periodyzacji, genologii oraz twórczości wybranych autorów
K_W05	ma zaawansowaną wiedzę z zakresu literaturoznawstwa
K_W06	ma zaawansowaną wiedzę o powiązaniach filologii z pokrewnymi naukami humanistycznymi
K_W07	ma wiedzę o terminologii i metodologii badań w filologii w stopniu zaawansowanym
K_W08	ma zaawansowaną wiedzę o wybranych zagadnieniach historycznych, społecznych, religijnych, filozoficznych i politycznych warunkujących rozwój rosyjskiego obszaru kulturowego
K_W09	ma zaawansowaną wiedzę o szeroko pojętej kulturze rosyjskiego obszaru językowego (m.in. media, teatr, film)
K_W10	ma zaawansowaną wiedzę o wybranych zagadnieniach, historycznych, społecznych, religijnych, filozoficznych i politycznych w wymiarze międzykulturowym ze szczególnym uwzględnieniem relacji polsko-rosyjskich
K_W11	ma zaawansowaną wiedzę o wybranych zagadnieniach językowych w aspekcie porównawczym, kontrastywnym i międzykulturowym ze szczególnym uwzględnieniem kontaktów polsko-rosyjskich
K_W12	ma zaawansowaną wiedzę z zakresu specjalistycznych wariantów języka rosyjskiego
K_W13	zna zasady przekładoznawstwa w stopniu zaawansowanym
K_W14	ma wiedzę na temat prawnych i etycznych uwarunkowań działalności zawodowej
K_W15	zna zasady tworzenia i rozwoju różnych form przedsiębiorczości oraz ekonomiczne uwarunkowania działalności zawodowej
UMIEJĘTNOŚCI	
K_U01	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje przy użyciu różnych źródeł i sposobów

K_U02	potrafi czytać ze zrozumieniem i interpretować teksty w języku rosyjskim
K_U03	potrafi rozpoznać różne rodzaje tekstów kultury oraz przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację z zastosowaniem odpowiednich metod
K_U04	potrafi rozpoznać różne rejestry i odmiany języka rosyjskiego
K_U05	potrafi porozumiewać się przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych na tematy z zakresu studiowanej dyscypliny w języku rodzimym i rosyjskim
K_U06	potrafi posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi, paradygmatami właściwymi dla filologii
K_U07	potrafi pracować wedle celów i wskazówek formułowanych przez opiekuna naukowego
K_U08	potrafi pracować w zespole przyjmując różne role
K_U09	potrafi odpowiednio wyznaczyć priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania
K_U10	umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności badawcze
K_U11	umie umiejscowić poznawane utwory w ogólnym kontekście historyczno- kulturowym
K_U12	umie rozpoznać rodzaj literacki i gatunkową konwencję poznawanych utworów
K_U13	umie dokonać analizy i interpretacji poznawanych utworów z użyciem podstawowej terminologii i właściwych metod
K_U14	posiada umiejętność tworzenia prac pisemnych w języku polskim i/lub rosyjskim z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych i różnych źródeł
K_U15	posiada umiejętność tworzenia wystąpień ustnych w języku polskim i/lub rosyjskim z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych i różnych źródeł
K_U16	posiada umiejętność argumentowania z wykorzystaniem poglądów innych badaczy oraz formułowania wniosków
K_U17	potrafi przeprowadzić kwerendę biblioteczną, wykorzystywać bazy danych i posługiwać się Internetem, sporządzić bibliografię i przypisy ze stosowną dbałością o prawa autorskie, formatować dokumenty, korzystając z edytora tekstów, przygotować prezentację
K_U18	ma umiejętności językowe zgodnie z wymogami poziomu co najmniej B2 w ramach języka rosyjskiego
K_U19	rozumie dłuższe wypowiedzi i wykłady na temat związany z kierunkiem studiów oraz większość rozmówców porozumiewających się w języku rosyjskim (np. podczas krajowych i międzynarodowych spotkań, kongresów, konferencji itp. oraz zajęć w ramach wymiany międzynarodowej)
K_U20	potrafi tłumaczyć z języka rosyjskiego na język polski
K_U21	potrafi tłumaczyć z języka polskiego na język rosyjski
KOMPETENCJE SPOŁECZNE	
K_K01	ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia się i rozwoju
K_K02	identyfikuje i rozstrzyga dylematy prawne i etyczne związane z wykonywaniem zawodu
K_K03	docenia tradycję i dziedzictwo kulturowe rosyjskiego obszaru kulturowego i ma świadomość odpowiedzialności za ich zachowanie
K_K04	wykazuje aktywność w samodzielnym podejmowaniu typowych działań profesjonalnych (praktyki)
K_K05	dzięki kompetencjom językowym jest przygotowany do sprawnego poruszania się w rosyjskim obszarze kulturowym
K_K06	rozumie odmienne postrzeganie życia społecznego przez osoby pochodzące z różnych środowisk i kultur
K_K07	w sytuacjach zawodowych potrafi pozyskać informacje służące do rozwiązywania problemów poznawczych i praktycznych
K_K08	jest przygotowany do myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy

Część B) programu studiów

Opis procesu prowadzącego do uzyskania efektów uczenia się

Wydział prowadzący studia:	Wydział Humanistyczny
Kierunek, na którym są prowadzone studia:	filologia rosyjska
Poziom studiów:	studia pierwszego stopnia
Poziom Polskiej Ramy Kwalifikacji:	poziom 6
Profil studiów:	ogólnoakademicki
Przyporządkowanie kierunku do dyscypliny naukowej lub artystycznej (dyscyplin), do których odnoszą się efekty uczenia się:	Dyscyplina: - językoznawstwo (59%) - literaturoznawstwo (32%) - nauki o kulturze i religii (9%) Dyscyplina wiodąca: językoznawstwo
Forma studiów:	studia stacjonarne
Liczba semestrów:	6
Liczba punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów na danym poziomie:	180
Łączna liczba godzin zajęć dydaktycznych:	1980 (przy wyborze modułu I) 2025 (przy wyborze modułu II)
Tytuł zawodowy nadawany absolwentom:	licencjat
Wskazanie związku programu studiów z misją i strategią UMK:	Studia w zakresie filologii rosyjskiej opierają się na połączeniu procesu dydaktycznego z badaniami naukowymi prowadzonymi przez pracowników Katedry Języków Słowiańskich i Katedry Literatur Słowiańskich. Liczne kontakty z ośrodkami zagranicznymi pozwalają na regularne wizyty naukowców z renomowanych ośrodków – nie tylko rosyjskich, ale i z innych państw rosyjskiego obszaru językowego, którzy wygłaszają na UMK wykłady gościnne i prowadzą seminaria, dzięki czemu studenci mają kontakt ze światową rusycystyką. Nasi studenci germanistyki mogą ubiegać się o liczne stypendia i staże zagraniczne (w ramach programów Erasmus i licznych umów międzyuczelnianych), a także brać udział w zagranicznych programach dla wolontariuszy. Dzięki praktycznym umiejętnościom prowadzących oraz odpowiedniej konstrukcji programu nauczania studenci nie tylko zdobywają wiedzę i kompetencje językowe, literaturoznawcze i kulturowe, ale również kształtowane są u nich umiejętności samodzielnego uczenia się, kreatywności i odpowiedzialnego podejmowania decyzji, adaptacji do zmieniającej się rzeczywistości, co zwiększa ich szanse na rynku pracy.
Przedmioty/grupy zajęć wraz z zakładanymi efektami uczenia się*	

Grupy przedmiotów	Przedmiot	Zakładane efekty uczenia się	Formy i metody kształcenia zapewniające osiągnięcie efektów uczenia się	Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta
Grupa przedmiotów I językoznawcze	Język rosyjski w ujęciu funkcjonalnym (W i Ć)	K_W01, K_W03, K_W06, K_W07, K_W11, K_W13 K_U01, K_U07, K_U19 K_K01, K_K05 Grupa przedmiotów językoznawczych umożliwia studentom zdobycie zaawansowanej wiedzy w zakresie językoznawstwa, a także metodologii i terminologii badań filologicznych (językoznawczych i przekładoznawczych) ze szczególnym uwzględnieniem wiedzy o języku rosyjskim (także w aspekcie porównawczym, kontrastywnym i międzykulturowym) oraz o powiązaniach filologii z pokrewnymi naukami humanistycznymi. Przedmioty te pozwalają także na wykształcenie umiejętności wyszukiwania, analizowania, oceny, selekcji i wykorzystania informacji przy użyciu różnych źródeł i sposobów, rozumienia dłuższych wypowiedzi i wykładów na tematy związane z kierunkiem studiów, a także pracy pod nadzorem opiekuna naukowego. Przedmioty językoznawcze	- pokaz - ćwiczeniowa - referatu - opowiadanie - pogadanka - wykład informacyjny (konwencjonalny) - wykład konwersatoryjny - klasyczna metoda problemowa - giełda pomysłów - klasyczna metoda problemowa	- obecność - aktywny udział - prace kontrolne - egzamin
	Gramatyka konfrontatywna			
	Wiedza o języku (K)			
	Historia języka rosyjskiego (W i Ć)			

		kształtują także u studentów kompetencje językowe, przygotowujące ich do sprawnego poruszania się w rosyjskim obszarze kulturowym oraz świadomość poziomu ich wiedzy i umiejętności, a także konieczność ich rozwijania.		
Grupa przedmiotów II literaturoznawcze	LITERATURA ROSYJSKA 2 - <i>Złoty wiek literatury rosyjskiej</i> (K)	K_W04, K_W05, K_W06, K_W07 K_U01, K_U07, K_U11, K_U12, K_U13, K_U14, K_U19 K_K01	- pokaz - ćwiczeniowa - referatu - opowiadanie - pogadanka - wykład informacyjny (konwencjonalny) - wykład konwersatoryjny - klasyczna metoda problemowa - symulacyjna (gier symulacyjnych) - giełda pomysłów - klasyczna metoda problemowa	- obecność - aktywny udział - prace kontrolne - egzamin
	LITERATURA ROSYJSKA 3 - <i>Realizm rosyjski</i> (K)	Grupa przedmiotów literaturoznawczych pozwala na zdobycie zaawansowanej wiedzy o literaturze rosyjskiej i literaturoznawstwie, terminologii i metodologii badań w filologii (literaturoznawczych), a także powiązaniach z pokrewnymi naukami humanistycznymi.		
	LITERATURA ROSYJSKA 4 - <i>Literatura przełomu modernistycznego</i> (K)	Kształtowane są także umiejętności rozumienia dłuższych wypowiedzi i wykładów na temat związany z kierunkiem studiów, wyszukiwania, analizowania, oceny, selekcji i zastosowania informacji przy użyciu różnych źródeł i sposobów, rozpoznawania rodzaju literackiego i gatunku poznawanych utworów, ich analizy z zastosowaniem adekwatnej metodologii,		
	LITERATURA ROSYJSKA 5 <i>Literatura rosyjska I poł. XX w.</i> (W. i Ć.) <i>Literatura rosyjska II poł. XX w.</i> (W. i Ć.)			
	LITERATURA ROSYJSKA 1 - <i>Literatura Dawnej Rusi</i> (K)			
	Wiedza o literaturze (K)			

	LITERATURA ROSYJSKA 7 - <i>Najnowsza literatura rosyjska</i> (K)	umiejscowienia w ogólnym kontekście historyczno-kulturowym oraz pracy według wskazówek opiekuna naukowego. Student zyskuje także umiejętność tworzenia prac pisemnych w języku polskim i/lub rosyjskim, wykorzystując przy tym różne źródła i aparat pojęciowy. Dana grupa przedmiotów kształtuje również świadomość poziomu ich wiedzy i umiejętności, a także konieczność ich rozwijania.		
Grupa przedmiotów III humanistyczne i społeczne	Kultura rosyjska z elementami historii (K)	K_W08, K_W09, K_W10 K_U03, K_U19 K_K01, K_K03, K_K06 Grupa przedmiotów humanistycznych i społecznych umożliwia zdobycie wiedzy o szeroko pojętej kulturze rosyjskiego obszaru językowego, wybranych zagadnieniach historycznych, społecznych, religijnych, filozoficznych i politycznych, także w wymiarze międzykulturowym ze szczególnym uwzględnieniem relacji polsko-rosyjskich. Kształtowane są również umiejętności rozumienia dłuższych wypowiedzi i wykładów na temat związany z kierunkiem studiów i rozpoznawania różnych rodzajów tekstów kultury oraz ich krytycznej analizy i interpretacji z zastosowaniem odpowiednich	- pokaz - ćwiczeniowa - referatu - opowiadanie - pogadanka - wykład informacyjny (konwencjonalny) - wykład konwersatoryjny - klasyczna metoda problemowa - symulacyjna (gier symulacyjnych) - giełda pomysłów - klasyczna metoda problemowa	- obecność - aktywny udział - prace kontrolne - egzamin
	Media współczesnej Rosji			
	Tradycja w czasach Internetu (K)			
	Rosyjski charakter narodowy (K)			
	Oblicza Rosji XX wieku (K)			
	Geografia społeczno-ekonomiczna Rosji			

		metod. Studenci uczą się, jak być świadomym poziomowi swojej wiedzy i umiejętności, a także konieczności ich rozwijania, doceniają tradycję i dziedzictwo kulturowe rosyjskiego obszaru kulturowego i rozumieją odmienne postrzeganie życia społecznego przez osoby pochodzące z różnych środowisk i kultur.		
Grupa przedmiotów IV językowe praktyczne	Praktyczna nauka języka rosyjskiego	K_W02, K_W12, K_W13 K_U02, K_U04, K_U05, K_U08, K_U12, K_U14, K_U15, K_U18, K_U19, K_U20, K_U21 K_K01, K_K05 Grupa przedmiotów specjalnościowych zorientowana jest na zdobycie zaawansowanej wiedzy nt. gramatyki, leksyki i ortografii języka rosyjskiego, a także specjalistycznych wariantów języka rosyjskiego i przekładoznawstwa. Studenci zdobywają umiejętności czytania ze zrozumieniem i interpretacji tekstów w języku rosyjskim, rozpoznawania jego różnych rejestrów i odmian, a także rodzaju literackiego i gatunku tekstów, rozumienia dłuższych wypowiedzi i wykładów w języku rosyjskim, porozumiewania się przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych na zróżnicowane tematy, tworzenia prac pisemnych i wystąpień	- inscenizacja - pokaz - ćwiczeniowa - okrągłego stołu - projektu - referatu - opowiadanie - pogadanka - wykład informacyjny (konwencjonalny) - wykład konwersatoryjny - klasyczna metoda problemowa - giełda pomysłów - klasyczna metoda problemowa - studium przypadku	- obecność - aktywny udział - prace kontrolne - egzamin
	Organizacja pracy tłumacza			
	Fonetyka praktyczna z ortografią – I semestr			

		ustnych w języku polskim i/lub rosyjskim na tematy związane z kierunkiem studiów, a także tłumaczenia z języka polskiego na rosyjski i z rosyjskiego na polski. Studenci zdobywają umiejętności językowe zgodnie z wymogami poziomu co najmniej B2 w ramach języka rosyjskiego i potrafią pracować w zespole przyjmując różne role. Uczą się, jak być świadomym poziomu swojej wiedzy i umiejętności, a także konieczności ich rozwijania, doceniają tradycję i dziedzictwo kulturowe rosyjskiego obszaru kulturowego i rozumieją odmienne postrzeganie życia społecznego przez osoby pochodzące z różnych środowisk i kultur.		
Grupa przedmiotów V do wyboru	MODUŁ I Teoria przekładu Język staro-cerkiewno-słowiański (K) Kulturowe aspekty przekładu LITERATURA ROSYJSKA 6 - <i>Literatura emigracyjna</i> (K) Fonetyka praktyczna z ortografią – II semestr Religijność rosyjska (K) Techniki przekładu	grupa przedmiotów do wyboru – moduł I „ogólny” zorientowany na uzupełnienie i wzbogacenie kompetencji ogólnofilologicznych z grup przedmiotowych I-IV	- inscenizacja - pokaz - ćwiczeniowa - okrągłego stołu - projektu - referatu - opowiadanie - pogadanka - wykład informacyjny (konwencjonalny) - wykład konwersatoryjny - klasyczna metoda problemowa - giełda pomysłów - klasyczna metoda problemowa - studium przypadku	- obecność - aktywny udział - prace kontrolne - egzamin - zaliczenie z oceną
	MODUŁ II	grupa przedmiotów do wyboru –		

	Pedagogika Psychologia Podstawy dydaktyki Emisja głosu Praktyki pedagogiczne	moduł II „nauczycielski” zorientowany na zdobycie kompetencji przygotowujących do podjęcia pracy nauczyciela po ukończeniu studiów magisterskich		
Prawo	Prawo i etyka w działalności zawodowej	K_W14, K_K02 Zajęcia z prawa i etyki w działalności zawodowej pozwalają na zdobycie wiedzy na temat prawnych i etycznych uwarunkowań działalności zawodowej oraz na wykształcenie umiejętności identyfikacji i rozstrzygania dylematów prawnych i etycznych wynikających z wykonywania zawodu.		
Przedsiębiorczość	Ekonomia i przedsiębiorczość	K_W15, K_K08 Zajęcia z ekonomii i pozwalają na zdobycie wiedzy na temat przedsiębiorczości, zasad tworzenia i rozwoju różnych form przedsiębiorczości oraz ekonomiczne uwarunkowania działalności zawodowej. Przygotowują one studentów do myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy.		
Wychowanie fizyczne	Wychowanie fizyczne			
Lektorat z języka obcego	Lektorat języka słowiańskiego	K_W03, K_U06, K_U07, K_U08, K_K01, K_K06 Celem lektoratu języka słowiańskiego jest pogłębienie wiedzy z zakresu językoznawstwa, a także zdobycie umiejętności posługiwania się podstawowymi paradygmatami		

		właściwymi dla filologii, pracy w zespole w różnych rolach i wykonywania zadań pod nadzorem opiekuna naukowego. Zajęcia te kształtują także świadomość poziomu własnej wiedzy i umiejętności, potrzebę ciągłego dokształcania się i rozwoju, a także umiejętność dostrzeżenia odmiennej percepcji życia społecznego przez osoby pochodzące z różnych środowisk i kultur słowiańskich.		
	Język starogrecki	K_W03, K_U06, K_U07, K_U08, K_K01 Celem zajęć z języka starogreckiego jest wskazanie jego roli w rodzinie języków indoeuropejskich oraz w procesie rozwoju języków nowożytnych. Zajęcia pozwalają uzyskać zaawansowaną wiedzę z zakresu językoznawstwa, kształtują umiejętność posługiwania się podstawowymi paradygmatami właściwymi dla filologii oraz rozwijają umiejętność pracy w zespole i przyjmowania w nim różnych ról, a także wykonywania zadań pod nadzorem opiekuna naukowego. Zajęcia z języka starogreckiego pomagają również zyskać świadomość własnej wiedzy oraz potrzebę ciągłego dokształcania się i rozwoju.		
Praktyki	Praktyki zawodowe	K_U05, K_U08, K_U09, K_K01,		

		K_K04, K_K07 W ramach praktyk student zdobywa umiejętność pracy w zespole w różnych rolach, odpowiedniego priorytetów służących realizacji określonego przez siebie lub innych zadania, a także samodzielnego zdobywania wiedzy. Praktyki kształtują także u studenta aktywność w samodzielnym podejmowaniu typowych działań profesjonalnych i pozyskiwania informacji służących do rozwiązywania problemów poznawczych i praktycznych.		
Seminarium	Seminarium licencjackie	K_W06, K_W07 K_U06, K_U07, K_U08, K_U09, K_U10, K_U13, K_U16, K_U17 K_K01, K_K06 W ramach seminarium dyplomowego i przygotowywania pracy dyplomowej studenci zdobywają zaawansowaną wiedzę o terminologii i metodologii badań w filologii, a także o powiązaniach filologii z pokrewnymi naukami humanistycznymi. Kształtowane są umiejętności pracy według wskazówek opiekuna naukowego, posługiwania się podstawowymi ujęciami teoretycznymi, paradygmatami właściwymi dla filologii, pracy w zespole w różnych rolach, określania priorytetów służących realizacji	- giełda pomysłów - klasyczna metoda problemowa - projektu - referatu - seminaryjna - studium przypadku - prezentacji	- obecność - aktywny udział - praca dyplomowa

		określonego przez siebie lub innych zadania, samodzielnego zdobywania wiedzy i rozwijania umiejętności badawczych, analizy i interpretacji poznawanych utworów z użyciem podstawowej terminologii i właściwych metod, argumentowania z wykorzystaniem poglądów innych badaczy oraz formułowania wniosków, prowadzenia kwerendy w bibliotekach oraz tradycyjnych i nowoczesnych (internetowych) bazach danych, sporządzania bibliografii i przypisy ze stosowną dbałością o prawa autorskie. Studenci uczą się, jak być świadomym poziomu swojej wiedzy i umiejętności, a także konieczności ich rozwijania, rozumieją odmienne postrzeganie życia społecznego przez osoby pochodzące z różnych środowisk i kultur.		
Praktyki				
Wymiar praktyk		60 godzin przy wyborze modułu I lub 30 modułu II		
Forma odbywania praktyk		Formy i zasady odbywania praktyk realizowanych w zakresie I modułu określa wydziałowy „Regulamin praktyk zawodowych”. Formy i zasady odbywania praktyk realizowanych w zakresie II modułu określa Rozporządzenie Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 25 lipca 2019 r. w sprawie standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela oraz wydziałowy „Regulamin praktyk”.		
Zasady odbywania praktyk				
Szczegółowe wskaźniki punktacji ECTS				
Dyscypliny naukowe lub artystyczne, do których odnoszą się efekty uczenia się:				
	Dyscyplina naukowa lub artystyczna		Punkty ECTS	
			liczba	%
1.	językoznawstwo		98	59%

2.	literaturoznawstwo						54	32%	
3.	nauki o kulturze i religii						15	9%	
Grupy przedmiotów zajęć	Przedmiot	Liczba punktów ECTS	Liczba ECTS w dyscyplinie:				Liczba punktów ECTS z zajęć do wyboru	Liczba punktów ECTS, jaką student uzyskuje w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	Liczba punktów ECTS, które student uzyskuje realizując zajęcia związane z prowadzoną w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie lub dyscyplinach, do których przyporządkowany jest kierunek studiów
			Językoznawstwo	Literaturoznawstwo	nauki o kulturze i religii	inne			
Grupa przedmiotów I językoznawcze	Język rosyjski w ujęciu funkcjonalnym (W i Ć)	18	18				0	8	18
	Gramatyka konfrontatywna	4	4				0	2	4
Grupa przedmiotów I językoznawcze (do wyboru)	Wiedza o języku (K)	2	2				2	1	2
	Historia języka rosyjskiego (W i Ć)	9	9				9	5	9
Grupa przedmiotów II literaturoznawcze	LITERATURA ROSYJSKA 2 - Złoty wiek literatury rosyjskiej (K)	4		4			0	2	4
	LITERATURA ROSYJSKA 3 - Realizm rosyjski (K)	3		3			0	2	3
	LITERATURA ROSYJSKA 4 - Literatura przełomu modernistycznego (K)	3		3			0	2	3
	LITERATURA ROSYJSKA 5 - Literatura rosyjska I poł. XX wieku (W i Ć); Literatura	7		7			0	4	7

	<i>rosyjska II poł. XX w. (W. i Ć.)</i>								
	LITERATURA ROSYJSKA 1 - <i>Literatura Dawnej Rusi</i> (K)	4		4			0	2	4
Grupa przedmiotów II literaturoznawcze (do wyboru)	Wiedza o literaturze (K)	2		2			2	1	2
	LITERATURA ROSYJSKA 7 - <i>Najnowsza literatura rosyjska (K)</i>	2		2			2	1	2
Grupa przedmiotów III humanistyczne i społeczne	Kultura rosyjska z elementami historii (K)	8		1	7		0	4	8
	Oblicza Rosji XX wieku	2		1	1			1	2
Grupa przedmiotów III humanistyczne i społeczne (do wyboru)	Media współczesnej Rosji	2			2		2	2	0
	Rosyjski charakter narodowy (K)	4			4		4	2	4
	Tradycja w czasach Internetu (K)	3		2	1		3	2	3
	Geografia społeczno- ekonomiczna Rosji	3				3	3	2	0
Grupa przedmiotów IV – językowe praktyczne	PNJR	53	37	16			0	30	53
	Organizacja pracy tłumacza	2	2				0	1	2
	Fonetyka praktyczna z ortografią – I semestr	3	3				3	2	3
Grupa przedmiotów V do wyboru – moduł I	Fonetyka praktyczna z ortografią – II semestr	1					1	1	1
	Teoria przekładu	2					2	1	2
	Kulturowe aspekty przekładu	1					1	1	1
	Język staro-cerkiewno- słowiański (K)	3					3	2	3
	LITERATURA ROSYJSKA 6 - <i>Rosyjska literatura emigracyjna (K)</i>	2					2	1	2
	Religijność rosyjska (K)	2					2	2	2
	Techniki przekładu	2					2	2	2
Grupa przedmiotów V do wyboru – moduł II	Pedagogika	4					4	3	
	Psychologia	4					4	3	
	Podstawy dydaktyki	1					1	1	

	Emisja głosu	2					2	1	
	Praktyki pedagogiczne	2					2		
Grupa przedmiotów PRAWO	Prawo i etyka w działalności zawodowej	1				1	0	1	0
Grupa przedmiotów PRZEDSIĘBIORCZOŚĆ	Ekonomia i przedsiębiorczość	1				1	0	1	0
Wychowanie fizyczne	Wychowanie fizyczne	0					0		
Lektorat z języka obcego	Lektorat języka słowiańskiego	7	7				7	4	7
	Język starogrecki	2	2				0	1	2
Praktyki	Praktyki zawodowe	2	1	1			2	0	0
Seminarium	Seminarium licencjackie	16	8	8			16	10	16
RAZEM:		180	93/ 56%	54/ 32%	15/ 9%	5/ 3%	68/38%	103/101 57%/56%	171/158 95%/88%

* załącznikiem do programu studiów jest opis treści programowych dla przedmiotów

Studenci rozliczani są w systemie rocznym.

Program studiów obowiązuje od semestru zimowego roku akademickiego 2020/2021.