

**Program studiów**

**Część A) programu studiów\***

**Efekty uczenia się**

|                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                           |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| Wydział prowadzący studia:                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                | Wydział Humanistyczny                                                                                                                                     |  |
| Kierunek, na którym są prowadzone studia:                                                                                  |                                                                                                                                                                                                | filologia klasyczna i studia śródziemnomorskie                                                                                                            |  |
| Poziom studiów:                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                | studia pierwszego stopnia                                                                                                                                 |  |
| Poziom Polskiej Ramy Kwalifikacji:                                                                                         |                                                                                                                                                                                                | poziom 6                                                                                                                                                  |  |
| Profil studiów:                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                | ogólnoakademicki                                                                                                                                          |  |
| Tytuł zawodowy uzyskiwany przez absolwenta:                                                                                |                                                                                                                                                                                                | licencjat                                                                                                                                                 |  |
| Przyporządkowanie kierunku do dyscypliny naukowej lub artystycznej (dyscyplin), do których odnoszą się efekty uczenia się: |                                                                                                                                                                                                | Dyscypliny:<br>- literaturoznawstwo (54%),<br>- językoznawstwo (34%),<br>- nauki o kulturze i religii (12%)<br><br>Dyscyplina wiodąca: literaturoznawstwo |  |
| Symbol                                                                                                                     | Po ukończeniu studiów absolwent osiąga następujące efekty uczenia się:                                                                                                                         |                                                                                                                                                           |  |
| WIEDZA                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                           |  |
| K_W01                                                                                                                      | zna gramatykę i leksykę języka łacińskiego w stopniu zaawansowanym                                                                                                                             |                                                                                                                                                           |  |
| K_W02                                                                                                                      | zna gramatykę i leksykę języka charakterystycznego dla wybranej specjalności                                                                                                                   |                                                                                                                                                           |  |
| K_W03                                                                                                                      | zna gramatykę i leksykę języka nowożytnego zgodnie z wymogami poziomu B2                                                                                                                       |                                                                                                                                                           |  |
| K_W04                                                                                                                      | ma zaawansowaną wiedzę o literaturze starożytnej                                                                                                                                               |                                                                                                                                                           |  |
| K_W05                                                                                                                      | ma zaawansowaną wiedzę o recepcji kultury i literatury klasycznej w epokach późniejszych                                                                                                       |                                                                                                                                                           |  |
| K_W06                                                                                                                      | ma zaawansowaną wiedzę z zakresu literaturoznawstwa                                                                                                                                            |                                                                                                                                                           |  |
| K_W07                                                                                                                      | ma wiedzę o terminologii i metodologii badań w dziedzinie filologii klasycznej i studiów śródziemnomorskich oraz ich powiązaniach z pokrewnymi naukami humanistycznymi w stopniu zaawansowanym |                                                                                                                                                           |  |
| K_W08                                                                                                                      | ma zaawansowaną wiedzę o systemach społecznych i politycznych starożytnej Grecji oraz o periodyzacji jej dziejów                                                                               |                                                                                                                                                           |  |
| K_W09                                                                                                                      | ma zaawansowaną wiedzę o systemach społecznych i politycznych starożytnego Rzymu, oraz o periodyzacji jego dziejów                                                                             |                                                                                                                                                           |  |
| K_W10                                                                                                                      | ma zaawansowaną wiedzę o problemach i kierunkach filozofii starożytnej i jej wpływie na kształtowanie filozoficznej myśli nowożytnej Europy                                                    |                                                                                                                                                           |  |
| K_W11                                                                                                                      | ma zaawansowaną wiedzę o religiach i mitologiach świata antycznego                                                                                                                             |                                                                                                                                                           |  |

|                              |                                                                                                                                                                                                                                                      |
|------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| K_W12                        | ma zaawansowaną wiedzę o wybranych aspektach i wytworach kultury starożytnej                                                                                                                                                                         |
| K_W13                        | ma wiedzę na temat prawnych i etycznych uwarunkowań działalności zawodowej                                                                                                                                                                           |
| K_W14                        | zna zasady przekładoznawstwa w stopniu zaawansowanym                                                                                                                                                                                                 |
| K_W15                        | zna zasady tworzenia i rozwoju różnych form przedsiębiorczości oraz ekonomiczne uwarunkowania działalności zawodowej                                                                                                                                 |
| <b>UMIEJĘTNOŚCI</b>          |                                                                                                                                                                                                                                                      |
| K_U01                        | potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje przy użyciu różnych źródeł i sposobów                                                                                                                                  |
| K_U02                        | potrafi posługiwać się podstawowymi paradygmatami badawczymi właściwymi dla filologii klasycznej i studiów śródziemnomorskich w typowych sytuacjach profesjonalnych                                                                                  |
| K_U03                        | potrafi czytać i tłumaczyć teksty łacińskie                                                                                                                                                                                                          |
| K_U04                        | potrafi czytać i tłumaczyć teksty z języka charakterystycznego dla wybranej specjalności                                                                                                                                                             |
| K_U05                        | umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności profesjonalne                                                                                                                                                                        |
| K_U06                        | umie rozpoznawać podstawowe miary metryczne w poezji łacińskiej                                                                                                                                                                                      |
| K_U07                        | umie umiejscowić poznawane utwory w ogólnym kontekście historyczno- kulturowym i historyczno-literackim                                                                                                                                              |
| K_U08                        | potrafi rozpoznać różne rodzaje wytworów antycznej kultury materialnej oraz przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację z zastosowaniem typowych metod                                                                                       |
| K_U09                        | potrafi komunikować się z użyciem specjalistycznej terminologii                                                                                                                                                                                      |
| K_U10                        | umie formułować i wyrażać własne poglądy i idee oraz oceniać różne opinie i stanowiska                                                                                                                                                               |
| K_U11                        | ma umiejętności językowe zgodnie z wymogami poziomu B2 w ramach języka nowożytnego                                                                                                                                                                   |
| <b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b> |                                                                                                                                                                                                                                                      |
| K_K01                        | jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści, uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązywaniem problemu |
| K_K02                        | ma świadomość wagi refleksji na tematy etyczne związane z własną pracą, odpowiedzialnością przed współpracownikami i innymi członkami społeczeństwa oraz konieczności przestrzegania zasad kodeksu etycznego                                         |
| K_K03                        | docenia tradycję i dziedzictwo kulturowe ludzkości i ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego, szczególnie grecko-rzymskiego antyku                                                                                     |
| K_K04                        | ma świadomość znaczenia nauk o starożytności dla utrzymania i rozwoju więzi społecznej na różnych poziomach                                                                                                                                          |
| K_K05                        | jest przygotowany do myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy                                                                                                                                                                                   |

*Część B) programu studiów*

**Opis procesu prowadzącego do uzyskania efektów uczenia się**

|                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Wydział prowadzący studia:</b>                                                                                                 | Wydział Humanistyczny                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Kierunek, na którym są prowadzone studia:</b>                                                                                  | filologia klasyczna i studia śródziemnomorskie                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Poziom studiów:</b>                                                                                                            | studia pierwszego stopnia                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Poziom Polskiej Ramy Kwalifikacji:</b>                                                                                         | 6                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Profil studiów:</b>                                                                                                            | ogólnoakademicki                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Przyporządkowanie kierunku do dyscypliny naukowej lub artystycznej (dyscyplin), do których odnoszą się efekty uczenia się:</b> | Dyscypliny:<br>- literaturoznawstwo (54%),<br>- językoznawstwo (34%)<br>- nauki o kulturze i religii (12%)<br><b>Dyscyplina wiodąca:</b> literaturoznawstwo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Forma studiów:</b>                                                                                                             | studia stacjonarne                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Liczba semestrów:</b>                                                                                                          | 6                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Liczba punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów na danym poziomie:</b>                                                     | 180                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Łączna liczba godzin zajęć dydaktycznych:</b>                                                                                  | 1590                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Tytuł zawodowy nadawany absolwentom:</b>                                                                                       | licencjat                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Wskazanie związku programu studiów z misją i strategią UMK:</b>                                                                | Studia na kierunku Filologia klasyczna i studia śródziemnomorskie prowadzone są w dwóch specjalnościach: filologii klasycznej i wiedzy o kulturze śródziemnomorskiej. Są one prowadzone przez pracowników naukowych, których publikacje świadczą o wysokim poziomie naukowym. Znajduje to odzwierciedlenie w programie kształcenia i treściach nauczania. Ponadto dzięki kontaktom nawiązanym w ramach współpracy z ośrodkami naukowymi polskimi i zagranicznymi Katedrę Filologii Klasycznej odwiedzają profesorowie z kraju i zagranicy z wykładami gościnnymi, do uczestnictwa w których zapraszani są również studenci. Studia śródziemnomorskie dają również studentom możliwość wyjazdów zagranicznych w ramach programu Erasmus m.in. do |

|                                                                 |                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                         |                                                                             |
|-----------------------------------------------------------------|--------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|
|                                                                 |                                      | <p>Włoch, co stwarza okazję do nawiązania kontaktów ze studentami zagranicznych ośrodków uniwersyteckich i pozwala zdobyć wiedzę i doświadczenie za granicą, które będzie można wykorzystać w przyszłej pracy.</p> <p>Program kształcenia na prowadzonych przez Katedrę Filologii Klasycznej specjalnościach ma charakter interdyscyplinarny i pozwala studentom zdobyć wykształcenie ogólnohumanistyczne i filologiczne oraz uczy ich świadomości potrzeby ciągłego dokształcania się oraz kreatywności, co niewątpliwie zwiększa szanse absolwentów studiów śródziemnomorskich na zmiennym rynku pracy.</p> <p>Studenci w Katedrze Filologii Klasycznej mają możliwość wykazania się aktywnością oraz rozwijania zainteresowań tak naukowych jak i kulturotwórczych, biorąc udział jako wolontariusze/praktykanci np. w konkursach dla młodzieży oraz innych przedsięwzięciach organizowanych przez KFK.</p> |                                                                         |                                                                             |
| Przedmioty/grupy zajęć wraz z zakładanymi efektami uczenia się* |                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                         |                                                                             |
| Grupy przedmiotów                                               | Przedmiot                            | Zakładane efekty uczenia się                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Formy i metody kształcenia zapewniające osiągnięcie efektów uczenia się | Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta |
| Grupa przedmiotów wspólnych I (język)                           | Język łaciński                       | student zna gramatykę i leksykę języka łacińskiego w stopniu zaawansowanym, ma zaawansowaną wiedzę o literaturze starożytnej, o recepcji kultury i literatury klasycznej w epokach późniejszych, zna zasady przekładoznawstwa w stopniu zaawansowanym; potrafi czytać i tłumaczyć teksty łacińskie, umie rozpoznawać podstawowe miary metryczne w poezji łacińskiej, potrafi komunikować się z użyciem specjalistycznej terminologii, umie formułować i wyrażać własne poglądy i idee oraz                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | metoda ćwiczeniowa                                                      | zaliczenie na ocenę/egzamin                                                 |
|                                                                 | Gramatyka opisowa języka łacińskiego |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                         |                                                                             |
|                                                                 | Translatorium łacińskie              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                         |                                                                             |

|                                                    |                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                         |                              |
|----------------------------------------------------|-----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|------------------------------|
|                                                    | Warsztaty retoryczne              | <p>oceniać różne opinie i stanowiska; jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści, uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązywaniem problemu, ma świadomość wagi refleksji na tematy etyczne związane z własną pracą, odpowiedzialnością przed współpracownikami i innymi członkami społeczeństwa oraz konieczności przestrzegania zasad kodeksu etycznego</p> <p>K_W01 K_W04 K_W05 K_W14<br/>K_U03 K_U06 K_U09 K_U10<br/>K_K01 K_K02</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                         |                              |
| <b>Grupa przedmiotów wspólnych II (literatura)</b> | Historia literatury starogreckiej | <p>student ma zaawansowaną wiedzę o literaturze starożytnej, ma zaawansowaną wiedzę z zakresu literaturoznawstwa, ma wiedzę o terminologii i metodologii badań w dziedzinie filologii klasycznej i studiów śródziemnomorskich oraz ich powiązań z pokrewnymi naukami humanistycznymi w stopniu zaawansowanym; potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje przy użyciu różnych źródeł i sposobów, potrafi posługiwać się podstawowymi paradygmatami badawczymi właściwymi dla filologii klasycznej i studiów śródziemnomorskich w typowych sytuacjach profesjonalnych, umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności profesjonalne, umie umiejscowić poznawane utwory w ogólnym kontekście historyczno- kulturowym i historyczno-literackim, potrafi komunikować się z użyciem specjalistycznej terminologii, umie formułować i wyrażać własne poglądy i idee oraz oceniać różne opinie i stanowiska; ma świadomość wagi refleksji na tematy etyczne związane z własną pracą, odpowiedzialnością przed współpracownikami i innymi członkami społeczeństwa oraz konieczności przestrzegania zasad kodeksu etycznego, docenia tradycję i dziedzictwo kulturowe ludzkości i ma</p> | wykład konwersatoryjny, metoda seminaryjna, klasyczna metoda problemowa | zaliczenie na ocenę/ egzamin |
|                                                    | Historia literatury rzymskiej     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                         |                              |
|                                                    | Seminarium licencjackie           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                         |                              |

|                                                                                                        |                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                       |                             |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
|                                                                                                        |                                        | świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego, szczególnie grecko-rzymskiego antyku<br><br>K_W04 K_W06 K_W07<br>K_U01 K_U02 K_U05 K_U07 K_U09 K_U10<br>K_K02 K_K03                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                       |                             |
| <b>Grupa przedmiotów wspólnych III (historia, filozofia kultura/nauki pomocnicze, prawo, ekonomia)</b> | Historia filozofii                     | student ma zaawansowaną wiedzę o literaturze starożytnej, o recepcji kultury i literatury klasycznej w epokach późniejszych, z zakresu literaturoznawstwa, ma wiedzę o terminologii i metodologii badań w dziedzinie filologii klasycznej i studiów śródziemnomorskich oraz ich powiązań z pokrewnymi naukami humanistycznymi w stopniu zaawansowanym, ma zaawansowaną wiedzę o systemach społecznych i politycznych starożytnej Grecji i Rzymu oraz zna periodyzację ich dziejów, ma zaawansowaną wiedzę o problemach i kierunkach filozofii starożytnej i jej wpływie na kształtowanie filozoficznej myśli nowożytnej Europy, ma zaawansowaną wiedzę o religiach i mitologiach świata antycznego, o wybranych aspektach i wytworach kultury starożytnej, ma wiedzę na temat prawnych i etycznych uwarunkowań działalności zawodowej, zna zasady tworzenia i rozwoju różnych form przedsiębiorczości oraz ekonomiczne uwarunkowania działalności zawodowej; potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje przy użyciu różnych źródeł i sposobów, umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności profesjonalne, umie umiejscowić poznawane utwory w ogólnym kontekście historyczno-kulturowym i historyczno-literackim, potrafi rozpoznać różne rodzaje tekstów i wytworów antycznej kultury materialnej oraz przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację z zastosowaniem typowych metod, potrafi komunikować się z użyciem specjalistycznej terminologii, umie formułować i wyrażać własne poglądy i idee oraz oceniać różne opinie i stanowiska; jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści, uznawania | wykład informacyjny, konwersatoryjny, metoda ćwiczeniowa, klasyczna metoda problemowa | zaliczenie na ocenę/egzamin |
|                                                                                                        | Historia sztuki starożytnej            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                       |                             |
|                                                                                                        | Historia dramatu i teatru              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                       |                             |
|                                                                                                        | Historia Grecji antycznej              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                       |                             |
|                                                                                                        | Historia Rzymu                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                       |                             |
|                                                                                                        | Warsztat pracy filologa                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                       |                             |
|                                                                                                        | Religia i mitologia Greków i Rzymian   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                       |                             |
|                                                                                                        | Prawo i etyka w działalności zawodowej |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                       |                             |
| Ekonomia i przedsiębiorczość                                                                           |                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                       |                             |

|                                                                                                                      |                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                    |                              |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|
|                                                                                                                      |                                                          | <p>znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązywaniem problemu; ma świadomość wagi refleksji na tematy etyczne związane z własną pracą, odpowiedzialnością przed współpracownikami i innymi członkami społeczeństwa oraz konieczności przestrzegania zasad kodeksu etycznego, docenia tradycję i dziedzictwo kulturowe ludzkości i ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego, szczególnie grecko-rzymskiego antyku, ma świadomość znaczenia nauk o starożytności dla utrzymania i rozwoju więzi społecznej na różnych poziomach, jest przygotowany do myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy</p> <p>K_W04 K_W05 K_W06 K_W07 K_W08 K_W09 K_W10<br/>K_W11 K_W12 K_W13 K_W15<br/>K_U01 K_U05 K_U07 K_U08 K_U09 K_U10<br/>K_K01 K_K02 K_K03 K_K04 K_K05</p> |                                                                                                    |                              |
| <b>Grupa przedmiotów IV - przedmioty specjalnościowe (filologia klasyczna, wiedza o kulturze śródziemnomorskiej)</b> | (FK) Język starogrecki                                   | <p>student zna gramatykę i leksykę języka charakterystycznego dla wybranej specjalności, ma zaawansowaną wiedzę o literaturze starożytnej, o recepcji kultury i literatury klasycznej w epokach późniejszych, ma zaawansowaną wiedzę o wybranych aspektach i wytworach kultury starożytnej, zna zasady przekładoznawstwa w stopniu zaawansowanym; potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje przy użyciu różnych źródeł i sposobów, potrafi czytać i tłumaczyć teksty z języka charakterystycznego dla wybranej specjalności, umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności profesjonalne, umie umiejscowić poznawane utwory w ogólnym kontekście historyczno- kulturowym i historyczno-literackim, potrafi rozpoznać różne rodzaje tekstów i wytworów antycznej kultury materialnej oraz</p>                                                 | metoda ćwiczeniowa, seminaryjna, klasyczna metoda problemowa, wykład konwersatoryjny, informacyjny | zaliczenie na ocenę/ egzamin |
|                                                                                                                      | (FK) Translatorium starogreckie                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                    |                              |
|                                                                                                                      | (FK) Proseminarium                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                    |                              |
|                                                                                                                      | (FK) Analiza i interpretacja tekstów kultury             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                    |                              |
|                                                                                                                      | (WOKŚ) Drugi j. romański (hiszpański/włoski)             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                    |                              |
|                                                                                                                      | (WOKŚ) Język, literatura i kultura (j.hiszpański/włoski) |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                    |                              |
|                                                                                                                      | (WOKŚ) Śladami antyku                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                    |                              |

|                                 |                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                    |                                 |
|---------------------------------|-------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|---------------------------------|
|                                 | (WOKŚ) Życie codzienne Grecji i Rzymu                 | <p>przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację z zastosowaniem typowych metod, potrafi komunikować się z użyciem specjalistycznej terminologii; jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści, uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązywaniem problemu, docenia tradycję i dziedzictwo kulturowe ludzkości i ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego, szczególnie grecko-rzymskiego antyku, ma świadomość znaczenia nauk o starożytności dla utrzymania i rozwoju więzi społecznej na różnych poziomach</p> <p>K_W02 K_W04 K_W05 K_W12 K_W14<br/>K_U01 K_U03 K_U04 K_U05 K_U06 K_U07 K_U08<br/>K_U09<br/>K_K01 K_K03 K_K04</p> |                    |                                 |
|                                 | (WOKŚ) Recepcja kultury antycznej                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                    |                                 |
|                                 | (WOKŚ) Kultura i literatura późnego antyku            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                    |                                 |
|                                 | (WOKŚ) Przedmiot do wyboru z oferty ogólnouczelnianej |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                    |                                 |
| <b>Grupa przedmiotów V</b>      | Przedmiot do wyboru z zakresu nauk społecznych        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | metoda ćwiczeniowa | zaliczenie na ocenę/<br>egzamin |
| <b>Wychowanie fizyczne</b>      | Wychowanie fizyczne                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                    |                                 |
| <b>Lektorat z języka obcego</b> | Lektorat                                              | <p>student zna gramatykę i leksykę języka nowożytnego w stopniu B2; ma umiejętności językowe zgodnie z wymogami poziomu B2 w ramach języka nowożytnego; jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści, uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązywaniem problemu</p> <p>K_W03<br/>K_U11<br/>K_K01</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | metoda ćwiczeniowa | egzamin                         |



|                                                                                |                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |    |  |
|--------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|--|
| Praktyki                                                                       | Praktyki zawodowe                                                                                        | student umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności profesjonalne; ma świadomość wagi refleksji na tematy etyczne związane z własną pracą, odpowiedzialnością przed współpracownikami i innymi członkami społeczeństwa oraz konieczności przestrzegania zasad kodeksu etycznego, jest przygotowany do myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy |    |  |
| K_W13<br>K_U05<br>K_K02 K_K05                                                  |                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |    |  |
| Praktyki                                                                       |                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |    |  |
| Wymiar praktyk                                                                 | 60 h                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |    |  |
| Forma odbywania praktyk                                                        | Formy odbywania praktyk określa „Regulamin praktyk zawodowych” obowiązujący na Wydziale Humanistycznym.  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |    |  |
| Zasady odbywania praktyk                                                       | Zasady odbywania praktyk określa „Regulamin praktyk zawodowych” obowiązujący na Wydziale Humanistycznym. |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |    |  |
| Szczegółowe wskaźniki punktacji ECTS                                           |                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |    |  |
| Dyscypliny naukowe lub artystyczne, do których odnoszą się efekty uczenia się: |                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |    |  |
|                                                                                | Dyscyplina naukowa lub artystyczna                                                                       | Punkty ECTS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |    |  |
|                                                                                |                                                                                                          | liczba                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | %  |  |
| 1.                                                                             | Literaturoznawstwo                                                                                       | 68                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 54 |  |
| 2.                                                                             | Językoznawstwo                                                                                           | 42                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 34 |  |
| 3.                                                                             | Nauki o kulturze i religii                                                                               | 15                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 12 |  |
|                                                                                |                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |    |  |

| Grupy przedmiotów zajęć                     | Przedmiot                            | Liczba punktów ECTS | Liczba ECTS w dyscyplinie: |                |                              |      | Liczba punktów ECTS z zajęć do wyboru | Liczba punktów ECTS, jaką student uzyskuje w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia | Liczba punktów ECTS, które student uzyskuje realizując zajęcia związane z prowadzoną w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie lub dyscyplinach, do których przyporządkowany jest kierunek studiów |
|---------------------------------------------|--------------------------------------|---------------------|----------------------------|----------------|------------------------------|------|---------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                             |                                      |                     | literaturoznawstwo         | językoznawstwo | nauki o kult kurze i religii | inne |                                       |                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                        |
| Grupa przedmiotów wspólnych I (język)       | Język łaciński                       | 15                  |                            | 15             |                              |      |                                       | 8                                                                                                                                                            | 0                                                                                                                                                                                                      |
|                                             | Gramatyka opisowa języka łacińskiego | 3                   |                            | 3              |                              |      |                                       | 2                                                                                                                                                            | 0                                                                                                                                                                                                      |
|                                             | Translatorium łacińskie              | 32                  | 16                         | 16             |                              |      |                                       | 14                                                                                                                                                           | 32                                                                                                                                                                                                     |
|                                             | Warsztaty retoryczne                 | 4                   | 2                          | 1              | 1                            |      |                                       | 3                                                                                                                                                            | 4                                                                                                                                                                                                      |
| Grupa przedmiotów wspólnych II (literatura) | Historia literatury starogreckiej    | 10                  | 10                         |                |                              |      |                                       | 4                                                                                                                                                            | 10                                                                                                                                                                                                     |
|                                             | Historia literatury rzymskiej        | 10                  | 10                         |                |                              |      |                                       | 4                                                                                                                                                            | 10                                                                                                                                                                                                     |
|                                             | Seminarium licencjackie              | 12                  | 12                         |                |                              |      |                                       | 8                                                                                                                                                            | 12                                                                                                                                                                                                     |
| Grupa przedmiotów wspólnych III             | Historia filozofii                   | 2                   |                            |                | 2                            |      |                                       | 1                                                                                                                                                            | 1                                                                                                                                                                                                      |
|                                             | Historia sztuki starożytnej          | 6                   |                            |                | 6                            |      |                                       | 3                                                                                                                                                            | 0                                                                                                                                                                                                      |

|                                                                                                                                          |                                                              |    |   |  |   |   |    |   |    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|----|---|--|---|---|----|---|----|
| <b>(historia, filozofia<br/>kultura, prawo,<br/>ekonomia)</b>                                                                            | Historia teatru i dramatu                                    | 2  |   |  | 2 |   |    | 1 | 2  |
|                                                                                                                                          | Historia Grecji antycznej                                    | 4  | 2 |  |   | 2 |    | 2 | 2  |
|                                                                                                                                          | Historia Rzymu                                               | 4  | 2 |  |   | 2 |    | 2 | 2  |
|                                                                                                                                          | Warsztat pracy filologa                                      | 3  | 3 |  |   |   |    | 2 | 3  |
|                                                                                                                                          | Religia i mitologia Greków i Rzymian                         | 4  | 2 |  | 2 |   |    | 3 | 1  |
|                                                                                                                                          | Ekonomia i przedsiębiorczość                                 | 1  |   |  |   | 1 |    | 1 | 0  |
|                                                                                                                                          | Prawo i etyka w działalności zawodowej                       | 1  |   |  |   | 1 |    | 1 | 0  |
| <b>Grupa przedmiotów<br/>IV - przedmioty<br/>specjalnościowe<br/>(filologia klasyczna,<br/>wiedza o kulturze<br/>śródziemnomorskiej)</b> | (FK) Język starogrecki                                       | 15 |   |  |   |   | 15 | 8 | 0  |
|                                                                                                                                          | (FK) Translatorium starogreckie                              | 16 |   |  |   |   | 16 | 7 | 16 |
|                                                                                                                                          | (FK) Proseminarium                                           | 16 |   |  |   |   | 16 | 8 | 16 |
|                                                                                                                                          | (FK) Analiza i interpretacja tekstów kultury                 | 8  |   |  |   |   | 8  | 4 | 8  |
|                                                                                                                                          | (WOKŚ) Drugi j. romański (hiszpański/włoski)                 | 7  |   |  |   |   | 7  | 5 | 0  |
|                                                                                                                                          | (WOKŚ) Język, literatura i kultura (j. hiszpański/j. włoski) | 5  |   |  |   |   | 5  | 2 | 0  |
|                                                                                                                                          | (WOKŚ) Śladami antyku                                        | 12 |   |  |   |   | 12 | 8 | 6  |
|                                                                                                                                          | (WOKŚ) Życie codzienne Grecji i Rzymu                        | 12 |   |  |   |   | 12 | 8 | 6  |
|                                                                                                                                          | (WOKŚ) Recepcja kultury antycznej                            | 8  |   |  |   |   | 8  | 3 | 8  |
|                                                                                                                                          | (WOKŚ) Kultura i literatura późnego antyku                   | 8  |   |  |   |   | 8  | 3 | 8  |

|                                 |                                                       |            |                      |                      |                      |                   |                 |                              |                                |
|---------------------------------|-------------------------------------------------------|------------|----------------------|----------------------|----------------------|-------------------|-----------------|------------------------------|--------------------------------|
|                                 | (WOKŚ) Przedmiot do wyboru z oferty ogólnouczelnianej | 3          |                      |                      |                      |                   | 3               | 1                            | 0                              |
| <b>Grupa przedmiotów V</b>      | Przedmiot do wyboru z nauk społecznych                | 3          |                      |                      |                      | 3                 | 3               | 1                            | 0                              |
| <b>Wychowanie fizyczne</b>      | Wychowanie fizyczne                                   |            |                      |                      |                      |                   |                 |                              |                                |
| <b>Lektorat z języka obcego</b> | Lektorat                                              | 7          |                      | 7                    |                      |                   |                 | 4                            | 0                              |
| <b>Praktyki</b>                 | Praktyki zawodowe                                     | 2          |                      |                      | 2                    |                   | 2               |                              |                                |
| <b>RAZEM:</b>                   |                                                       | <b>180</b> | <b>59/<br/>47,2%</b> | <b>42/<br/>33,6%</b> | <b>15/<br/>12,0%</b> | <b>9/<br/>7,2</b> | <b>60/33,3%</b> | <b>91/94<br/>50,6%/52,2%</b> | <b>119/107<br/>66,1%/59,4%</b> |

\* załącznikiem do programu studiów jest opis treści programowych dla przedmiotów

Studenci rozliczani są w systemie rocznym.

Program studiów obowiązuje od semestru zimowego roku akademickiego 2020/2021.