

Program studiów**Część A) programu studiów*****Efekty uczenia się**

Wydział prowadzący studia:		Wydział Humanistyczny
Kierunek, na którym są prowadzone studia:		filologia germańska
Poziom studiów:		studia pierwszego stopnia
Poziom Polskiej Ramy Kwalifikacji:		poziom 6
Profil studiów:		ogólnoakademicki
Tytuł zawodowy uzyskiwany przez absolwenta:		licencjat
Przyporządkowanie kierunku do dyscypliny naukowej lub artystycznej (dyscyplin), do których odnoszą się efekty uczenia się:		Dyscypliny: - literaturoznawstwo (62 %) - językoznawstwo (32 %) - nauki o kulturze i religii (6 %) Dyscyplina wiodąca: literaturoznawstwo
Symbol	Po ukończeniu studiów absolwent osiąga następujące efekty uczenia się:	
WIEDZA		
K_W01	ma zaawansowaną wiedzę o języku niemieckim	
K_W02	zna gramatykę, leksykę i sposób zapisu właściwy dla języka niemieckiego w stopniu pozwalającym na kontynuowanie kształcenia	
K_W03	ma zaawansowaną wiedzę z zakresu językoznawstwa ogólnego i germanistycznego	
K_W04	ma zaawansowaną wiedzę o literaturze niemieckiego obszaru językowego obejmującą jej periodyzację, genologię oraz twórczość wybranych autorów	
K_W05	ma zaawansowaną wiedzę z zakresu literaturoznawstwa ogólnego i germanistycznego	
K_W06	ma zaawansowaną wiedzę o powiązaniach filologii z pokrewnymi naukami humanistycznymi	
K_W07	ma wiedzę o terminologii i metodologii badań w dziedzinie filologii w stopniu zaawansowanym	
K_W08	ma zaawansowaną wiedzę o wybranych zagadnieniach historycznych, społecznych, religijnych, filozoficznych i politycznych warunkujących rozwój niemieckiego obszaru kulturowego oraz kontaktów polsko-niemieckich.	
K_W09	ma zaawansowaną wiedzę o szeroko pojętej kulturze niemieckiego obszaru językowego	
K_W10	ma zaawansowaną wiedzę o wybranych zagadnieniach, historycznych, społecznych, religijnych, filozoficznych i politycznych w wymiarze międzykulturowym	
K_W11	ma zaawansowaną wiedzę o wybranych zagadnieniach językowych w aspekcie porównawczym, kontrastywnym i międzykulturowym	
K_W12	ma zaawansowaną wiedzę z zakresu języków specjalistycznych	
K_W13	zna zasady przekładoznawstwa w stopniu zaawansowanym	
K_W14	ma wiedzę na temat prawnych i etycznych uwarunkowań działalności zawodowej	
K_W15	zna zasady tworzenia i rozwoju różnych form przedsiębiorczości oraz ekonomiczne uwarunkowania działalności zawodowej	
UMIEJĘTNOŚCI		
K_U01	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje przy użyciu różnych źródeł, sposobów oraz narzędzi /technik informacyjno-komunikacyjnych	
K_U02	potrafi czytać ze zrozumieniem teksty w języku niemieckim	
K_U03	potrafi rozpoznać różne rodzaje tekstów kultury oraz przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację z zastosowaniem odpowiednich metod	
K_U04	potrafi rozpoznać różne rejestry i odmiany języka niemieckiego	
K_U05	potrafi porozumiewać się przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych na tematy z	

	zakresu studiowanej dyscypliny w języku rodzimym i niemieckim
K_U06	potrafi posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi, paradygmatami właściwymi dla filologii
K_U07	potrafi pracować wedle celów i wskazówek formułowanych przez opiekuna naukowego
K_U08	potrafi pracować w zespole przyjmując różne role
K_U09	potrafi odpowiednio wyznaczyć priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania
K_U10	umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności badawcze
K_U11	umie umiejscowić poznawane utwory w ogólnym kontekście historyczno- kulturowym
K_U12	umie rozpoznać rodzaj literacki i gatunkową konwencję poznawanych utworów
K_U13	umie dokonać analizy i interpretacji poznawanych utworów z użyciem podstawowej terminologii i właściwych metod
K_U14	potrafi rozpoznać różne typy pozaliterackich wytworów kultury
K_U15	posiada umiejętność tworzenia prac pisemnych w języku niemieckiego i/lub w języku polskim z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych i różnych źródeł
K_U16	posiada umiejętność tworzenia wystąpień ustnych w języku niemieckim i/lub w języku polskim z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych i różnych źródeł
K_U17	posiada umiejętność argumentowania z wykorzystaniem poglądów innych badaczy oraz formułowania wniosków
K_U18	potrafi przeprowadzić kwerendę biblioteczną, wykorzystywać bazy danych i posługiwać się Internetem, sporządzić bibliografię i przypisy ze stosowną dbałością o prawa autorskie, formatować dokumenty, korzystać z edytora tekstów, przygotować prezentację
K_U19	ma umiejętności językowe zgodnie z wymogami poziomu B2 lub wyższego w ramach języka niemieckiego
K_U20	rozumie dłuższe wypowiedzi i wykłady na temat związany z kierunkiem studiów oraz większość rozmówców porozumiewających się w języku niemieckim (np. podczas krajowych i międzynarodowych spotkań oraz zajęć w ramach wymiany międzynarodowej)
K_U21	potrafi tłumaczyć z języka niemieckiego na język polski
K_U22	potrafi tłumaczyć z języka polskiego na język niemiecki
KOMPETENCJE SPOŁECZNE	
K_K01	ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia się i rozwoju
K_K02	identyfikuje i rozstrzyga dylematy prawne i etyczne związane z wykonywaniem zawodu
K_K03	docenia związki między rodzimą tradycją i dziedzictwem kulturowym a dziedzictwem kulturowym niemieckiego obszaru językowego i ma świadomość odpowiedzialności za ich zachowanie
K_K04	uczestniczy w działaniach na rzecz popularyzacji dziedzictwa kulturowego niemieckiego obszaru językowego
K_K05	wykazuje aktywność w samodzielnym podejmowaniu typowych działań profesjonalnych (praktyki)
K_K06	dzięki kompetencjom językowym jest przygotowany do sprawnego poruszania się po niemieckim obszarze językowym
K_K07	rozumie odmienne postrzeganie życia społecznego przez osoby pochodzące z różnych środowisk i kultur
K_K08	w sytuacjach zawodowych potrafi pozyskać informacje służące do rozwiązywania problemów poznawczych i praktycznych
K_K09	jest przygotowany do myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy

Część B) programu studiów

Opis procesu prowadzącego do uzyskania efektów uczenia się

Wydział prowadzący studia:	Wydział Humanistyczny
Kierunek, na którym są prowadzone studia:	filologia germańska
Poziom studiów:	studia pierwszego stopnia
Poziom Polskiej Ramy Kwalifikacji:	poziom 6
Profil studiów:	ogólnoakademicki
Przyporządkowanie kierunku do dyscypliny naukowej lub artystycznej (dyscyplin), do których odnoszą się efekty uczenia się:	Dyscypliny: - literaturoznawstwo (62%) - językoznawstwo (32%) - nauki o kulturze i religii (6 %) Dyscyplina wiodąca: literaturoznawstwo
Forma studiów:	studia stacjonarne
Liczba semestrów:	6
Liczba punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów na danym poziomie:	180
Łączna liczba godzin zajęć dydaktycznych:	1950 (przy wyborze modułu I) 2010 (przy wyborze modułu II)
Tytuł zawodowy nadawany absolwentom:	licencjat
Wskazanie związku programu studiów z misją i strategią UMK:	Na studiach filologii germańskiej (specjalność nauczycielska) zabiegamy o łączność badań naukowych prowadzonych przez pracowników katedr właściwych dla kierunku filologia germańska z procesem dydaktycznym, poprzez oferowanie zajęć autorskich. Dzięki licznym kontaktom zagranicznym regularnie zapraszamy także na wykłady i seminaria naukowców z renomowanych ośrodków europejskich – głównie niemieckich, co stanowi dla naszych studentów cenne wzbogacenie oferty dydaktycznej, zaznajamiając ich z różnorodnymi sposobami uprawiania nauki i prezentacji wyników badań. Studenci germanistyki mogą ubiegać się o liczne stypendia i staże zagraniczne (w ramach programów Erasmus i finansowanych przez DAAD), a także udział w zagranicznych programach dla wolontariuszy. Program kształcenia na studiach germanistycznych sprzyja zdobyciu nie tylko gruntownej wiedzy i kompetencji językowych, ale także umiejętności poruszania się w zmieniającej rzeczywistości, samodzielnego uczenia się, kreatywności i odpowiedzialnego podejmowania decyzji, co zwiększa ich szanse na rynku pracy.

Przedmioty/grupy zajęć wraz z zakładanymi efektami uczenia się*				
Grupy przedmiotów	Przedmiot	Zakładane efekty uczenia się	Formy i metody kształcenia zapewniające osiągnięcie efektów uczenia się	Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta
Grupa przedmiotów I obligatoryjnych	Praktyczna nauka języka niemieckiego	KW_01 KW_02 KW_03 KW_04 KW_05 KW_06 KW_07 KW_08 KW_09 KW_10 KW_11 KW_12 KW_13	- pokaz - opis - wykład konwersatoryjny - wykład informacyjny - ćwiczeniowa - obserwacji - studium przypadku - metoda podająca - metoda okrągłego stołu - metoda klasyczna - problemowa - symulacyjna - projektu - opowiadanie - referatu	- obecność - aktywny udział - prace kontrolne - egzamin
	Historia literatury niemieckiego obszaru językowego	Student ma zaawansowaną wiedzę o języku niemieckim i jego odmianach specjalistycznych, posiada zaawansowane wiadomości z zakresu językoznawstwa i literaturoznawstwa oraz z zakresu innych zagadnień warunkujących rozwój niemieckiego obszaru kulturowego, zna również w stopniu zaawansowanym zasady przekładoznawstwa.		
	Historia Niemiec	KU_01 KU_02 KU_03 KU_04 KU_05 KU_06 KU_08 KU_09 KU_10 KU_11 KU_12 KU_13 KU_14 KU_15 K_U16 KU_17 KU_18 KU_19 KU_20 KU_21 K_U22		
	Gramatyka opisowa języka niemieckiego	Student potrafi – pod opieką, samodzielnie i w zespole – posługiwać się informacjami, tekstami literatury i kultury, odmianami języka niemieckiego.		
	Gramatyka kontrastywna z elementami akwizycji języka			
	Historia języka z elementami gramatyki historycznej			

		Umie pisać prace pisemne i formułować wystąpienia ustne oraz tłumaczyć w obu kierunkach. KK_01 KK_02 KK_03 KK_04 KK_05 KK_06 KK_07 KK_08 Student ma świadomość swojej wiedzy, związanych z zawodem dylematów prawnych i etycznych, uczestniczy w różnorodnych działaniach na rzecz kultury krajów niemieckiego obszaru językowego, samodzielnie rozwiązuje problemy zawodowe.		
Grupa przedmiotów II obligatoryjnych	Proseminarium literaturoznawcze	KW_02 KW_03 KW_04 KW_05 KW_06 KW_07 KW_08 KW_09 KW_10 KW_11 KW_12 Student ma zaawansowaną wiedzę o języku niemieckim wraz z językami specjalistycznymi, posiada zaawansowane wiadomości z zakresu językoznawstwa i literaturoznawstwa oraz z zakresu innych zagadnień warunkujących rozwój niemieckiego obszaru kulturowego. KU_01 KU_02 KU_03 KU_04 KU_05 KU_06 KU_07 KU_08 KU_09 KU_10 KU_11 KU_12 KU_13 KU_14 KU_15 K_U16 KU_17 KU_18 KU_19 KU_20 KU_21 K_U22 Student potrafi – pod opieką, samodzielnie i w zespole – posługiwać się informacjami, tekstami literatury i kultury, odmianami języka niemieckiego. Umie pisać prace pisemne i	- wykład problemowy - opis - opowiadanie - wykład informacyjny (konwencjonalny) - ćwiczeniowa - okrągłego stołu - oxfordzka - pokaz - symulacyjna (gier symulacyjnych) - pogadanka - wykład informacyjny (konwencjonalny) - giełda pomysłów - obserwacji - referatu -wykład konwersatoryjny - klasyczna metoda problemowa	- obecność - aktywny udział - prace kontrolne - egzamin - praca dyplomowa
	Proseminarium z kultury			
	Proseminarium językoznawcze			
	Językoznawstwo – wykład monograficzny			
	Seminarium licencjackie			

		formułować wystąpienia ustne oraz tłumaczyć w obu kierunkach KK_01 KK_02 KK_03 KK_04 KK_05 KK_06 KK_07 KK_08 KK_09 Student ma świadomość swojej wiedzy, związanych z zawodem dylematów prawnych i etycznych, uczestniczy w różnorodnych działaniach na rzecz kultury krajów niemieckiego obszaru językowego, samodzielnie rozwiązuje problemy zawodowe, jest przygotowany do działań przedsiębiorczych..		
Grupa przedmiotów III do wyboru	Wykład monograficzny	KW_01 KW_02 KW_03 KW_04 KW_05 KW_06 KW_07 KW_08 KW_09 KW_10 KW_11 KW_12 KW_13 Student ma zaawansowaną wiedzę o języku niemieckim i jego odmianach specjalistycznych, posiada zaawansowane wiadomości z zakresu językoznawstwa i literaturoznawstwa oraz z zakresu innych zagadnień warunkujących rozwój niemieckiego obszaru kulturowego, zna również w stopniu zaawansowanym zasady przekładoznawstwa. KU_01 KU_02 KU_03 KU_04 KU_05 KU_06 KU_08 KU_09 KU_10 KU_11 KU_12 KU_13 KU_14 KU_15 K_U16 KU_17	- pokaz - opis - wykład konwersatoryjny - wykład informacyjny - ćwiczeniowa - obserwacji - studium przypadku - metoda podająca - metoda okrągłego stołu - metoda klasyczna - problemowa - symulacyjna - projektu - opowiadanie - referatu	- obecność - aktywny udział - prace kontrolne - egzamin
	Moduł I			
	Wstęp do literaturoznawstwa Wstęp do językoznawstwa Proseminarium z lektur Proseminarium literaturoznawcze Wykład monograficzny Praktyki zawodowe			
	Moduł II Wstęp do literaturoznawstwa Psychologia Pedagogika Emisja głosu Podstawy dydaktyki Proseminarium literaturoznawcze			

	Praktyki pedagogiczne	KU_18 KU_19 KU_20 KU_21 K_U22 Student potrafi – pod opieką, samodzielnie i w zespole – posługiwać się informacjami, tekstami literatury i kultury, odmianami języka niemieckiego. Umie pisać prace pisemne i formułować wystąpienia ustne oraz tłumaczyć w obu kierunkach. KK_01 KK_02 KK_03 KK_04 KK_05 KK_06 KK_07 KK_08 Student ma świadomość swojej wiedzy, związanych z zawodem dylematów prawnych i etycznych, uczestniczy w różnorodnych działaniach na rzecz kultury krajów niemieckiego obszaru językowego, samodzielnie rozwiązuje problemy zawodowe.		
Grupa przedmiotów IV uzupełniających	Prawo i etyka w działalności zawodowej	KW_14 KW_15 Student ma wiedzę na temat prawnych i etycznych uwarunkowań działalności zawodowej oraz z jej aspektów ekonomicznych. K_K02 K_K08 K_K09 Student dostrzega związane z zawodem dylematy prawne, rozwiązuje związane z zawodem problemy poznawcze i praktyczne, jest przygotowany do działań przedsiębiorczych.		Zaliczenie na ocenę
	Ekonomia i przedsiębiorczość			
	Łacina dla filologów			
Zajęcia z zakresu nauk społecznych	Wiedza o krajach i społeczeństwach niemieckiego obszaru językowego	K_W02, K_W-08 – 10 Student ma zaawansowaną wiedzę o wybranych zagadnieniach historycznych, społecznych,		

	Przedmiot z nauk społecznych – do wyboru	religijnych, filozoficznych i politycznych warunkujących rozwój niemieckiego obszaru kulturowego K_U01 – 03, K_U10, K_U14, K_U21, K_U 22 Student potrafi wyszukać, rozpoznać, analizować i oceniać różne typy wytworów kultury K_K01, K_K03, K_K04, K_K07-09 Student docenia związki między rodzimym dziedzictwem kulturowym, a dziedzictwem kulturowym krajów niemieckiego obszaru językowego, uczęszcza w działaniach na rzecz ich popularyzacji, rozumie odmienne postrzeganie życia społecznego przez przedstawicieli różnych kultur		
Wychowanie fizyczne	Wychowanie fizyczne			
Lektorat języka obcego	Język obcy	K_K01 Student ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się i rozwoju		Zaliczenie na ocenę po IV semestrze, Egzamin po V semestrze
Praktyki				
Wymiar praktyk	60 godzin (przy wyborze modułu I) lub 30 godzin (przy wyborze modułu II)			
Forma odbywania praktyk	Formy i zasady odbywania praktyk realizowanych w zakresie I modułu określa wydziałowy „Regulamin praktyk zawodowych”. Formy i zasady odbywania praktyk realizowanych w zakresie II modułu określa Rozporządzenie Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 25 lipca 2019 r. w sprawie standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela oraz wydziałowy „Regulamin praktyk”.			
Zasady odbywania praktyk				
Szczegółowe wskaźniki punktacji ECTS				
Dyscypliny naukowe lub artystyczne, do których odnoszą się efekty uczenia się:				
	Dyscyplina naukowa lub artystyczna	Punkty ECTS		
		liczba	%	

1.	Literaturoznawstwo						97	62	
2.	Językoznawstwo						49	32	
3.	Nauki o kulturze i religii						9	6	
Grupy przedmiotów zajęć	Przedmiot	Liczba punktów ECTS	Liczba ECTS w dyscyplinie:				Liczba punktów ECTS z zajęć do wyboru	Liczba punktów ECTS, jaką student uzyskuje w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	Liczba punktów ECTS, które student uzyskuje realizując zajęcia związane z prowadzoną w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie lub dyscyplinach, do których przyporządkowany jest kierunek studiów
			Literaturoznawstwo	Językoznawstwo	Nauki o kulturze i religii	Inne			
Grupa przedmiotów I obligatoryjnych	Praktyczna nauka języka niemieckiego	81	67	10	4			50,4	81
	Historia literatury niemieckiego obszaru językowego	5	5					2,2	5
	Historia Niemiec	4	2		2			4	4
	Gramatyka opisowa języka niemieckiego	11		11				6,4	11
	Gramatyka kontrastywna z elementami akwizycji języka	2		2				1	2
	Historia języka z elementami gramatyki historycznej	3		2	1			2	3
Grupa przedmiotów II obligatoryjnych	Proseminarium językoznawcze	3		3			3	3,2	3
	Proseminarium z kultury	6	4		2		6	6,4	6
	Językoznawstwo – wykład monograficzny	3		3			3	2	3
	Seminarium licencjackie	16	8	8			16	16	16
Grupa przedmiotów III do wyboru	Wykład monograficzny	2					2	1	2

	Moduł I								
	Proseminarium z lektur	6					6	4,8	4
	Proseminarium literaturoznawcze	9					9	6,6	9
	Wykład monograficzny	2					2	1	2
	Wstęp do literaturoznawstwa	2					2	1,6	2
	Wstęp do językoznawstwa	2					2	1,6	1
	Praktyki zawodowe	2					2		
	Moduł II								
	Wstęp do literaturoznawstwa	4					4	1,8	4
	Psychologia	4					4	3	0
	Pedagogika	4					4	3	0
	Emisja głosu	2					2	1	2
	Podstawy dydaktyki	1					1	1	0
	Proseminarium literaturoznawcze	6					6	4,4	6
	Praktyki pedagogiczne	2					2		
Grupa przedmiotów IV uzupełniających	Prawo i etyka w działalności zawodowej	1				1		0,5	0
	Ekonomia i przedsiębiorczość	1				1		0,5	0
	Łacina dla filologów	3		3				3	
Zajęcia z zakresu nauk społecznych	Wiedza o krajach i społeczeństwach niemieckiego obszaru językowego	6				6		4	0
	Przedmiot z nauk społecznych – do wyboru	3				3	3	1	0
Wychowanie fizyczne	Wychowanie fizyczne	0							
Lektorat języka obcego	Język obcy	7		7			7	4	7
RAZEM		180	86/55,5%	49/31,2%	9/5,8%	11/7,1%	63/35%	123,2/121,8 68,4%/67,7%	161/155 89,4%/86,1%

* załącznikiem do programu studiów jest opis treści programowych dla przedmiotów

Studenci rozliczani są w systemie rocznym.

Program studiów obowiązuje od semestru zimowego roku akademickiego 2020/2021.