

Program studiów**Część A) programu studiów****Efekty uczenia się**

Wydział prowadzący studia:	Wydział Humanistyczny
Kierunek, na którym są prowadzone studia:	filologia bałkańska
Poziom studiów:	studia pierwszego stopnia
Poziom Polskiej Ramy Kwalifikacji:	poziom 6
Profil studiów:	ogólnoakademicki
Tytuł zawodowy uzyskiwany przez absolwenta:	licencjat
Przyporządkowanie kierunku do dyscypliny naukowej lub artystycznej (dyscyplin), do których odnoszą się efekty uczenia się:	Dyscypliny: - językoznawstwo (73%), - literaturoznawstwo (13%), - nauki o kulturze i religii (14%) Dyscyplina wiodąca: językoznawstwo
Symbol	Po ukończeniu studiów absolwent osiąga następujące efekty uczenia się:
WIEDZA	
K_W01	ma zaawansowaną wiedzę o objętych programem nauczania językach bałkańskich i bałkanologii
K_W02	zna gramatykę, leksykę i sposób zapisu właściwy dla objętych programem nauczania języków bałkańskich w stopniu pozwalającym na kontynuowanie kształcenia
K_W03	ma zaawansowaną wiedzę z zakresu językoznawstwa ogólnego i bałkanologii
K_W04	ma zaawansowaną wiedzę o objętych programem nauczania literaturach bałkańskich, zna ich periodyzację, genologię oraz twórczość wybranych autorów
K_W05	ma zaawansowaną wiedzę z zakresu literaturoznawstwa ogólnego
K_W06	ma zaawansowaną wiedzę o powiązaniach filologii z pokrewnymi naukami humanistycznymi
K_W07	ma wiedzę o terminologii i metodologii badań w dziedzinie filologii w stopniu zaawansowanym
K_W08	ma zaawansowaną wiedzę o wybranych zagadnieniach historycznych, społecznych, religijnych, filozoficznych i politycznych, warunkujących rozwój bałkańskiego obszaru kulturowego
K_W09	ma zaawansowaną wiedzę o szeroko pojętej kulturze bałkańskiego obszaru językowego (np. media, teatr, film)
K_W10	ma zaawansowaną wiedzę o wybranych zagadnieniach historycznych, społecznych, religijnych, filozoficznych i politycznych w wymiarze międzykulturowym
K_W11	ma zaawansowaną wiedzę o wybranych zagadnieniach językowych w aspekcie porównawczym, kontrastywnym i międzykulturowym
K_W12	ma zaawansowaną wiedzę z zakresu języków specjalistycznych
K_W13	zna zasady przekładoznawstwa w stopniu zaawansowanym
K_W14	ma wiedzę na temat prawnych i etycznych uwarunkowań działalności zawodowej
K_W15	zna zasady tworzenia i rozwoju różnych form przedsiębiorczości oraz ekonomiczne uwarunkowania działalności zawodowej
UMIEJĘTNOŚCI	
K_U01	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje przy użyciu różnych źródeł, sposobów oraz narzędzi i technik informacyjno-komunikacyjnych
K_U02	potrafi czytać ze zrozumieniem teksty w językach bałkańskiego obszaru kulturowego

K_U03	potrafi rozpoznać różne rodzaje tekstów kultury oraz przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację z zastosowaniem odpowiednich metod
K_U04	potrafi rozpoznać różne rejestry i odmiany języków bałkańskiego obszaru kulturowego
K_U05	potrafi porozumiewać się przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych na tematy z zakresu studiowanej dyscypliny w języku rodzimym i obcym
K_U06	potrafi posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi i paradygmatami właściwymi dla filologii
K_U07	potrafi pracować wedle celów i wskazówek formułowanych przez opiekuna naukowego
K_U08	potrafi pracować w zespole, przyjmując różne role
K_U09	potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania
K_U10	umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności badawcze
K_U11	umie umiejscowić poznawane utwory w ogólnym kontekście historyczno-kulturowym
K_U12	umie rozpoznać rodzaj literacki i gatunkową konwencję poznawanych utworów
K_U13	umie dokonać analizy i interpretacji poznawanych utworów z użyciem podstawowej terminologii i właściwych metod
K_U14	potrafi rozpoznać różne typy pozaliterackich wytworów kultury
K_U15	posiada umiejętność tworzenia prac pisemnych w objętych programem nauczania językach bałkańskich i/lub w języku polskim z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych i różnych źródeł
K_U16	posiada umiejętność tworzenia wystąpień ustnych w objętych programem nauczania językach bałkańskich i/lub w języku polskim z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych i różnych źródeł
K_U17	posiada umiejętność argumentowania z wykorzystaniem poglądów innych badaczy oraz formułowania wniosków
K_U18	potrafi przeprowadzić kwerendę biblioteczną, wykorzystywać bazy danych i posługiwać się Internetem, sporządzić bibliografię i przypisy ze stosowną dbałością o prawa autorskie, formatować dokumenty, korzystając z edytora tekstów, przygotować prezentację
K_U19	ma umiejętności językowe zgodnie z wymogami poziomu B2 lub wyższym w objętych programem nauczania językach bałkańskich
K_U20	rozumie dłuższe wypowiedzi i wykłady na temat związany z kierunkiem studiów oraz większość rozmówców porozumiewających się w objętych programem nauczania językach bałkańskich (np. podczas krajowych i międzynarodowych spotkań oraz zajęć w ramach wymiany międzynarodowej)
K_U21	potrafi tłumaczyć z objętych programem nauczania języków bałkańskich na język polski
K_U22	potrafi tłumaczyć z języka polskiego na objęte programem nauczania języki bałkańskie
KOMPETENCJE SPOŁECZNE	
K_K01	ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia się i rozwoju
K_K02	identyfikuje i rozstrzyga dylematy prawne i etyczne związane z wykonywaniem zawodu
K_K03	docenia tradycję i dziedzictwo kulturowe bałkańskiego obszaru kulturowego i ma świadomość odpowiedzialności za ich zachowanie
K_K04	uczestniczy w działaniach na rzecz popularyzacji dziedzictwa kulturowego bałkańskiego obszaru językowego
K_K05	wykazuje aktywność w samodzielnym podejmowaniu typowych działań profesjonalnych (praktyki)
K_K06	dzięki kompetencjom językowym jest przygotowany do sprawnego poruszania się w bałkańskim obszarze kulturowym
K_K07	rozumie odmienne postrzeganie życia społecznego przez osoby pochodzące z różnych środowisk i kultur
K_K08	w sytuacjach zawodowych potrafi pozyskać informacje służące do rozwiązywania problemów poznawczych i praktycznych
K_K09	jest przygotowany do myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy

Część B) programu studiów

Opis procesu prowadzącego do uzyskania efektów uczenia się

Wydział prowadzący studia:	Wydział Humanistyczny
Kierunek, na którym są prowadzone studia:	filologia bałkańska
Poziom studiów:	studia pierwszego stopnia
Poziom Polskiej Ramy Kwalifikacji:	poziom 6
Profil studiów:	ogólnoakademicki
Przyporządkowanie kierunku do dyscypliny naukowej lub artystycznej (dyscyplin), do których odnoszą się efekty uczenia się:	Dyscyplina: - językoznawstwo (73%) - literaturoznawstwo (13%) - nauki o kulturze i religii (14%) Dyscyplina wiodąca: Językoznawstwo
Forma studiów:	studia stacjonarne
Liczba semestrów:	6
Liczba punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów na danym poziomie:	180
Łączna liczba godzin zajęć dydaktycznych:	2250
Tytuł zawodowy nadawany absolwentom:	licencjat
Wskazanie związku programu studiów z misją i strategią UMK:	Studia na kierunku filologia bałkańska są prowadzone przez pracowników naukowych i dydaktycznych, których kompetencje zapewniają wysoką jakość kształcenia. Badania prowadzone przez pracowników naukowych związanych z filologią bałkańską mają charakter inter- lub intradyscyplinarny i dotyczą wielu aspektów szeroko rozumianej bałkanologii. Zespół bałkanoznawców tworzą naukowcy, którzy realizują samodzielne projekty i uczestniczą w wieloosobowych zespołach badawczych, w tym międzynarodowych. Są również członkami komisji naukowych i zespołów redakcyjnych czasopism w Polsce i za granicą. Dorobek naukowy pracowników jest upowszechniany w renomowanych czasopiśmiech polskich i zagranicznych oraz na międzynarodowych konferencjach naukowych. Studenci kierunku filologia bałkańska, którzy chcą pogłębić swoją wiedzę poza uczelnią macierzystą, mogą skorzystać w czasie nauki z wielu programów wymiany studenckiej. Takie możliwości daje zarówno program mobilności studentów MOST (odbycie części studiów na wybranej uczelni w Polsce), jak i programy wymiany międzynarodowej (program Erasmus oraz program wymiany ministerialnej). Oprócz dłuższych wyjazdów stu-

		denci mogą korzystać z letnich kursów językowych z oferty NAWA oraz z kursów organizowanych przez uniwersytety zagraniczne, z którymi od lat współpracujemy. Z mobilności naukowej korzystają również pracownicy. Dzięki wyjazdom do innych ośrodków uniwersyteckich mają oni możliwość prowadzenia kwerend w bibliotekach i archiwach, popularyzowania swoich osiągnięć i wymiany myśli naukowej, doskonalenia umiejętności dydaktycznych, ale też nawiązywania kontaktów naukowych. Dzięki nim Katedrę Bałkanistyki często wizytują zagraniczni naukowcy z Bałkanów, oferując wykłady studentom filologii bałkańskiej oraz studentom innych kierunków realizowanych w UMK. Program studiów filologii bałkańskiej jest dostosowany do współczesnych realiów na rynku pracy i zapewnia studentom swobodne poruszanie się w zawodach związanych z tłumaczeniami, handlem i turystyką w obszarze relacji Polski i różnych krajów Półwyspu Bałkańskiego. Powszechna stosunkowo dobra znajomość języków zachodnioeuropejskich w połączeniu ze znajomością języków rzadszych sprawia, że absolwenci kierunku filologia bałkańska są poszukiwani przez pracodawców. Nasi studenci jeszcze w czasie trwania studiów (okres wakacyjny) często otrzymują oferty pracy sezonowej, zwłaszcza w turystyce.		
Przedmioty/grupy zajęć wraz z zakładanymi efektami uczenia się*				
Grupy przedmiotów	Przedmiot	Zakładane efekty uczenia się	Formy i metody kształcenia zapewniające osiągnięcie efektów uczenia się	Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta
Grupa przedmiotów I kompetencje językowe	Gramatyka języka 1 ¹ . Wykład	K_W01, K_W02, K_W03, K_W06, K_W07, K_W08, K_W10, K_W11 K_W12, K_W13;	Zajęcia z grupy przedmiotów I (kompetencje językowe) mogą mieć charakter wykładu informacyjnego (tj. konwencjonalnego), wykładu konwersatoryjnego lub ćwiczeń. Na wykładach omawiane są zagadnienia z zakresu systemu gramatycznego (w zależności od rodzaju	Egzamin pisemny / zaliczenie na ocenę (pisemne lub ustne) 1. Wykłady z gramatyki opisowej języka 1 i 2 Zaliczenie na ocenę (forma pisemna) po 1 semestrze prowadzonych zajęć. Egzamin pisemny po 2 semestrze prowadzonych zajęć Od studenta wymagane jest wykaza-
	Gramatyka języka 1. Ćwiczenia	K_U01, K_U02, K_U03, K_U04, K_U05, K_U06, K_U07, K_U08, K_U09, K_U10, K_U17, K_U18;		
	Gramatyka języka 2. Wykład	K_K01, K_K03		
	Gramatyka języka 2. Ćwiczenia	Efekty uczenia się z grupy przedmiotów I obejmują szerokie kompetencje z zakresu językoznawstwa synchro-		

¹ W roku akademickim 2021/2022 językiem 1 (obligatoryjnym) jest język serbski. Drugim językiem (do wyboru) jest język albański lub język bułgarski. Studenci na początku pierwszego semestru wybierają drugi język nauczany równolegle z językiem prowadzącym (taka sama ilość godzin we wszystkich semestrach). Decyduje większość głosów. Wszystkie przedmioty oznaczone odpowiednio 1 lub 2 odnoszą się do danego języka czy literatury danego języka. Język, który nie został wybrany w danym roku akademickim zyskuje status języka obligatoryjnego w kolejnym roku akademickim dla studentów pierwszego roku.

		nicznego i diachronicznego języków bałkańskich (zgodnie z programem nauczania). Studenci zdobywają wiedzę o systemach gramatycznych języków, terminologii specjalistycznej i metodologii badań oraz o powiązaniu językoznawstwa z innymi dziedzinami nauk humanistycznych. Zdobytą wiedzę studenci umieją wykorzystać do ukierunkowanej i/lub samodzielnej analizy materiału językowego przy zastosowaniu metod właściwych dla dyscypliny oraz do prezentacji wyników badań. Studenci mają świadomość swojej wiedzy i umiejętności oraz rozumieją potrzebę ciągłego dokształcania się i rozwoju. Doceniają też tradycję i bałkańskie dziedzictwo kulturowe, poczuwają się do odpowiedzialności za ich zachowanie.	przedmiotu w ujęciu synchronicznym i/lub diachronicznym). Efekty uczenia się zdobywane przez studenta dzięki uczestniczeniu w zajęciach to wiedza o systemie gramatycznym objętych programem nauczania języków bałkańskich. Ćwiczenia służą nabywaniu umiejętności zastosowania zdobytej wiedzy poprzez jej utrwalanie i powtarzanie. Przykładowe rodzaje ćwiczeń to: wstawianie poprawnych form wyrazu, rozpoznawanie form w zdaniu i w tekście, ćwiczenia form fleksyjnych frazy imiennej i werbalnej, ćwiczenia z fonetyki i składni. Warsztaty językoznawcze mają na celu pogłębienie wiedzy i zdobycie przez studenta nowych umiejętności z tej dziedziny. Warsztaty translatorskie służą doskonaleniu umiejętności tłumaczeniowych.	nie się wiedzą teoretyczną z zakresu realizowanych zagadnień oraz umiejętnością jej praktycznego zastosowania do analizy gramatycznej materiału danego języka. 2. Ćwiczenia z gramatyki opisowej języka 1 i 2 Zaliczenie na ocenę (forma pisemna) po każdym semestrze Umiejętności studenta będą weryfikowane przez częściowe kolokwia i/lub testy oraz ocenę prac domowych. Na ocenę wpływać będzie również aktywność studenta na zajęciach. Na koniec semestru przewidziane jest kolokwium zaliczeniowe. Uzyskanie oceny pozytywnej z ćwiczeń umożliwia podejście do egzaminu z wykładów. 3. Konwersatorium z historii języka 1. i 2. Zaliczenie na ocenę (forma pisemna) Ocena bieżącego przygotowania się do zajęć: (1) aktywnego udziału w dyskusji na rozpatrywany na zajęciach temat, (2) umiejętności rozwiązywania poleceń praktycznych dotyczących identyfikacji procesów/zmian językowych odzwierciedlonych w formach, wyekscerpowanych z zabytków pochodzących z różnych okresów historii danego języka. 4. Warsztaty językoznawcze
	Fonetyka języka 1			
	Fonetyka języka 2			
	Historia języka 1.			
	Historia języka 2.			
	Warsztaty językoznawcze			
	Wstęp do translatoryki			
	Warsztaty translatorskie			

				Zaliczenie na ocenę Na ocenę końcową składać się będzie aktywne uczestnictwo studenta w zajęciach oraz przygotowanie pracy zaliczeniowej lub prezentacji na wybrane zagadnienie z zakresu językoznawstwa (stosownie do realizowanego materiału w cyklu). 5. Wstęp do translatoryki Zaliczenie na ocenę Na ocenę końcową składać się będzie aktywne uczestnictwo studenta w zajęciach oraz zaliczenie testu sprawdzającego. 6. Warsztaty translatorskie Zaliczenie na ocenę Na ocenę końcową składać się będzie aktywne uczestnictwo studenta w zajęciach oraz przygotowanie translatorskiej pracy zaliczeniowej (stosownie do realizowanego materiału w cyklu)
--	--	--	--	--

Grupa przedmiotów II kompetencje literackie	Literatura 1.	K_W04, K_W05, K_W06, K_W07, K_W08, K_W10; K_U01, K_U03, K_U06, K_U07, K_U10, K_U11, K_U12, K_U13, K_U17; K_K01, K_K03, K_K07;	Zajęcia z grupy przedmiotów II (kompetencje literackie) mogą mieć charakter wykładu informacyjnego (tj. konwencjonalnego) z elementami wykładu konwersatoryjnego wykładu problemowego oraz ćwiczeń. Spośród metod dydaktycznych poszukujących stosuje się klasyczną metodę problemową. Na zajęciach omawiany jest proces dziejowy literatury na przestrzeni wieków i jej ścisłe powiązania z historią i kulturą kraju. Podkreślona zostaje zarówno specyfika literatury danego kraju bałkańskiego, jak i jej związki z literaturami zachodnioeuropejskimi. W ramach konwersatorium dokonuje się także interpretacji poszczególnych utworów.	Egzamin ustny / zaliczenie na ocenę (pisemne lub ustne) Konwersatorium z literatury 1. i 2. Egzamin ustny Na zakończenie zajęć przewidziano egzamin ustny, który sprawdzi (1) wiedzę nabytą w trakcie zajęć – z historii danej literatury, a także (2) znajomość i umiejętność przeprowadzenia analizy i interpretacji wybranej lektury. Warunkiem przystąpienia do egzaminu jest napisanie pracy pisemnej – eseju na wybrany temat.
	Literatura 2.	Efekty uczenia się z grupy przedmiotów II obejmują szerokie kompetencje z zakresu literaturoznawstwa. Studenci zdobywają wiedzę na temat objętych programem nauczania literatur bałkańskich (periodyzacja, genologia i twórczość literacka), właściwej dla dziedziny terminologii i metodologii badań. Szczególnie podkreśla się związek literaturoznawstwa z innymi dziedzinami nauk humanistycznych. Zdobytą wiedzę studenci umieją wykorzystać do ukierunkowanej i/lub samodzielnej analizy utworów literackich przy zastosowaniu metod właściwych dla dyscypliny oraz do prezentacji wyników badań. Studenci mają świadomość swojej wiedzy i umiejętności oraz rozumieją potrzebę ciągłego dokształcania się i rozwoju. Doceniają też tradycję i bałkańskie dziedzictwo kulturowe, poczuwają się do odpowiedzialności za ich zachowanie i rozumieją odmienne postrzeganie życia społecznego przez osoby pochodzące z różnych środowisk i kultur.		
Grupa przedmiotów III kultura/sztuka	Kultura państw bałkańskich	K_W06, K_W07, K_W08, K_W09, K_W10; K_U01, K_U03, K_U05, K_U06,	Zajęcia z grupy przedmiotów III (kultura/sztuka) mogą mieć charakter wy-	Egzamin ustny / zaliczenie za ocenę (ustne lub pisemne) 1. Kultura państw bałkań-
	Warsztaty bałkanoznaw-			

	cze K_U07, K_U08, K_U09, K_U10, K_U14, K_U18; K_K01, K_K03, K_K04, K_K07; Efekty uczenia się z grupy przedmiotów III obejmują szerokie kompetencje z zakresu kulturoznawstwa. Studenci zdobywają wiedzę na temat kultury bałkańskiego obszaru językowego oraz o jej związku z życiem społecznym, politycznym i religijnym, a także z filozofią i historią. Szczególny nacisk kładzie się na zdobycie wiedzy na temat terminologii i metodologii badań kulturoznawczych. Zdobytą wiedzę studenci umieją wykorzystać do ukierunkowanej i/lub samodzielnej analizy różnych wytworów kultury przy zastosowaniu metod właściwych dla tej dyscypliny oraz do prezentacji wyników badań. Studenci mają świadomość swojej wiedzy i umiejętności oraz rozumieją potrzebę ciągłego dokształcania się i rozwoju. Doceniają też tradycję i bałkańskie dziedzictwo kulturowe, poczuwają się do odpowiedzialności za ich zachowanie i rozumieją odmienne postrzeganie życia społecznego przez osoby pochodzące z różnych środowisk i kultur.	kładu informacyjnego (tj. konwencjonalnego) z elementami wykładu konwersatoryjnego i problemowego lub ćwiczeń. Stosowane na zajęciach metody dydaktyczne podające to również opis, opowiadanie i pogadanka. Na wykładach główną uwagę skupia się na kluczowych dla obszaru Bałkanów problemach i tematach, które w trakcie studiów bałkanistycznych będą pogłębiane i problematyzowane. Na zajęciach przyjęto perspektywę komparatystyczną, zakładającą porównanie wybranych kultur (południowo)słowiańskich i bałkańskich kultur niesłowiańskich. W ramach zajęć szeroko będą wykorzystywane narzędzia multimedialne oraz klasyczne pomoce dydaktyczne (np. mapy, książki). Warsztaty kulturoznawcze mają na celu pogłębienie wiedzy i zdobycie przez studenta nowych umiejętności z tej dziedziny. Obok wyżej wymienionych metod dydaktycznych stosowane będą: z metod poda-	skich Egzamin ustny Podstawą zaliczenia jest przyswojenie materiału zaprezentowanego na wykładach. 2. Warsztaty bałkanoznawcze Zaliczenie na ocenę Na ocenę końcową składać się będzie aktywne uczestnictwo studenta w zajęciach (np. w dyskusjach na temat zadanych lektur, obejrzanych filmów itp.) oraz (zgodnie z zaleceniami prowadzącego przedmiot w danym cyklu) przygotowanie referatu/prezentacji lub podsumowujący test końcowy.
--	---	---	--

			jących pogadanka, natomiast z metod poszukujących – panelowa, projektu i referatu.	
Grupa przedmiotów IV Uzupełniające	Historia Bałkanów	K_W06, K_W08, K_W10; K_U01, K_U05, K_U10; K_K01, K_K03, K_K07; Efekty uczenia się z grupy przedmiotów IV obejmują kompetencje z zakresu historii i nauk pokrewnych. Studenci zdobywają wiedzę na temat wybranych zagadnień historycznych, społecznych, religijnych, filozoficznych i politycznych, warunkujących rozwój bałkańskiego obszaru kulturowego ze szczególnym uwzględnieniem kontekstu bałkańskiego i europejskiego. Dzięki zajęciom studenci umieją samodzielnie i/lub zgodnie ze wskazówkami nauczyciela pogłębiać swoją wiedzę i zdobywać nowe umiejętności, a także prezentować wyniki swoich badań w szerszym gronie. Studenci mają świadomość swojej wiedzy i umiejętności oraz rozumieją potrzebę ciągłego dokształcania się i rozwoju. Doceniają też tradycję i bałkańskie dziedzictwo kulturowe, poczuwają się do odpowiedzialności za ich zachowanie i rozumieją odmienne postrzeganie życia społecznego przez osoby pochodzące z różnych środowisk i kultur.	Zajęcia mają charakter wykładu informacyjnego, tj. konwencjonalnego, wykładu problemowego lub konwersatoryjnego.	Egzamin ustny / zaliczenie na ocenę (ustne lub pisemne) 1. Historia Bałkanów Zaliczenie na ocenę (w formie ustnej) po I semestrze Egzamin ustny po II semestrze Od studenta wymagane jest wykazanie się wiedzą teoretyczną z zakresu realizowanych zagadnień 2. Sytuacja polityczno-gospodarcza na Bałkanach Zaliczenie na ocenę Na ocenę końcową składać się będzie aktywne uczestnictwo studenta w zajęciach oraz przygotowanie pracy końcowej.
	Sytuacja polityczno-gospodarcza na Bałkanach			Zaliczenie na ocenę
	Przedmiot do wyboru z zakresu nauk społecznych			
	Prawo i etyka w działalności zawodowej	K_W14; K_U01; K_K01, K_K02		Zaliczenie na ocenę

		Student ma wiedzę na temat prawnych i etycznych uwarunkowań działalności zawodowej oraz identyfikuje i rozstrzyga dylematy prawne i etyczne związane z wykonywaniem zawodu. Potrafi samodzielnie i/lub w sposób ukierunkowany wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z zakresu prawa i etyki, wykorzystując różne źródła, sposoby oraz narzędzia i techniki informacyjno-komunikacyjnych. Studenci mają świadomość swojej wiedzy i umiejętności oraz rozumieją potrzebę ciągłego doskonalenia się i rozwoju.		
	Ekonomia i przedsiębiorczość	K_W15; K_U01; K_K01, K_K09 Studenci znają podstawowe zasady tworzenia i rozwoju różnych form przedsiębiorczości oraz ekonomiczne uwarunkowania działalności zawodowej, dzięki którym są przygotowani do myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy. Potrafią samodzielnie i/lub w sposób ukierunkowany wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z zakresu ekonomii, wykorzystując różne źródła, sposoby oraz narzędzia i techniki informacyjno-komunikacyjnych. Studenci mają świadomość swojej wiedzy i umiejętności oraz rozumieją potrzebę ciągłego doskonalenia się i rozwoju.		Zaliczenie na ocenę

Grupa przedmiotów V Wykłady i proseminaria	Wstęp do bałkanologii	K_W01, K_W06, K_W07, K_W08, K_W10, K_W11; K_U01, K_U06; K_K01, K_K03, K_K07 Studenci mają wiedzę na temat bałkanologii (ze szczególnym uwzględnieniem Bałkańskiej Ligi Językowej), terminologii i metodologii badań oraz o związkach bałkanologii z pokrewnymi naukami humanistycznymi. Na zajęciach zdobywają wiedzę o wybranych zagadnieniach historycznych, społecznych, religijnych, filozoficznych i politycznych, które wpływały na tworzenie się wspólnych cech na obszarze Półwyspu Bałkańskiego. Studenci mają świadomość swojej wiedzy i umiejętności oraz rozumieją potrzebę ciągłego dokształcania się i rozwoju. Doceniają też tradycję i bałkańskie dziedzictwo kulturowe, poczuwają się do odpowiedzialności za ich zachowanie i rozumieją odmienne postrzeganie życia społecznego przez osoby pochodzące z różnych środowisk i kultur.	Zajęcia mają charakter wykładu informacyjnego, tj. konwencjonalnego z elementami wykładu problemowego i konwersatoryjnego.	Egzamin pisemny Od studenta wymagane jest wykazanie się wiedzą teoretyczną z zakresu realizowanych na zajęciach zagadnień.
Grupa przedmiotów VI Inne kompetencje (w tym praktyczne) charakterystyczne dla danego kierunku	Praktyczna nauka języka 1	K_W01, K_W02, K_W03, K_W04, K_W08, K_W09, K_W10, K_W11, K_W12, K_W13; K_U01, K_U02, K_U03, K_U04, K_U05, K_U07, K_U08, K_U10, K_U15, K_U16, K_U18, K_U19, K_U20, K_U21, K_U22;	Zajęcia mają charakter praktyczny. Ich celem jest rozwijanie wszystkich kompetencji językowych zgodnie z tematyką określonej w programach nauczania dla poszczególnych	Egzamin pisemny i ustny / zaliczenie na ocenę (pisemne) Zaliczenie na ocenę po semestrze I, III, V; W trakcie semestru oceniana jest aktywność studenta na zajęciach i poza zajęciami (przygotowywanie
	Praktyczna nauka języka			

	2 ²	K_K01, K_K03, K_K04, K_K06, K_K07; Na zajęciach z praktycznej nauki studenci zdobywają szeroką wiedzę o systemie gramatycznym i leksykalnym objętych programem nauczania języków bałkańskich i ich funkcjonowaniu w mowie i piśmie. Od strony praktycznej poznają wybrane zagadnienia z literatur danego obszaru i szeroko rozumianej kultury (z naciskiem na funkcje komunikacyjne). Zdobывают wiedzę o mechanizmach przekładu z języka bałkańskiego na język polski i odwrotnie. Zdobytą wiedzę studenci potrafią wykorzystać w praktyce (komunikacja pisemna i ustna wraz z elementami tłumaczeń do poziomu B2). Mają umiejętności wyszukiwania i prezentowania różnych treści zarówno indywidualnie, jak i zespołowo, pracując samodzielnie lub zgodnie z sugestiami nauczyciela. Mając świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, studenci rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia się i rozwoju. Dzięki kompetencjom językowym są przygotowani do sprawnego poruszania się w bałkańskim obszarze kulturowym, doceniają jego tradycję i dziedzictwo, mają świadomość odpowiedzialności za ich zachowanie i uczestniczą w działaniach	etapów nauki (od poziomu 0 do poziomu B2+). Na zajęciach stosuje się: - ćwiczenia rozwijające rozumienie ze słuchu (od słuchiwania materiałów dźwiękowych i wykonywanie zadań weryfikujących rozumienie ze słuchu); - ćwiczenia rozwijające rozumienie tekstu pisanego (czytanie i interpretacja zróżnicowanych tekstów pisanych oraz wykonywanie zadań weryfikujących rozumienie tekstów) - ćwiczenia rozwijające poprawność gramatyczną (umiejętność rozpoznawania i stosowania poprawnych form językowych, wykonywanie różnorodnych ćwiczeń gramatycznych); - ćwiczenia w pisaniu (komponowanie dialogów, krótszych i dłuższych wypowiedzi pisemnych); - ćwiczenia rozwijające komunikację (ćwiczenia w mówieniu, rozszerzanie słownictwa, komunikacja werbalna i niewerbalna, stymulowanie wypowiedzi, poprzez bodźce obrazkowe,	wypowiedzi ustnych, prezentacji, pisanie wypracowań, rozwiązywanie zadań gramatycznych). Umiejętności studenta są weryfikowane przez częściowe testy, sprawdziany i dyktanda. Na koniec semestru przewidziany jest test. Egzamin po semestrze II, IV, VI Egzamin: pisemny i ustny. Część pisemna ma na celu sprawdzenie osiągnięć z zakresu czterech kompetencji językowych: poprawności gramatycznej, rozumienia tekstu pisanego, rozumienia ze słuchu i pisanie. Część ustna polega na przygotowaniu dłuższej wypowiedzi na jeden z wybranych losowo tematów oraz poprawnym rozwiązaniu zadań komunikacyjnych. Zaliczenie części pisemnej daje możliwość przystąpienia do części ustnej.
--	----------------	--	--	---

² Student wybiera drugi język co pociąga za sobą wybór kolejnych przedmiotów z nim związanych takich jak: gramatyka języka 2 (wykład i ćwiczenia), literatura 2 (wykład i ćwiczenia), historia języka 2.

		łaniach na rzecz ich popularyzacji.	słowne, dźwiękowe). Stosowane metody dydaktyczne podające to przede wszystkim pogadanka i opowiadanie, natomiast główne metody poszukujące to metoda ćwiczeniowa, giełda pomysłów i obserwacji.	
Wychowanie fizyczne	Wychowanie fizyczne			Zaliczenie
Praktyki	Praktyki zawodowe	K_U05 K_U08 K_U09 K_K01 K_K05 K_K08		Sposoby weryfikacji efektów dotyczących praktyk zawodowych znajdują się w wydziałowym Regulaminie Praktyk.
Praca dyplomowa i egzamin dyplomowy	Seminarium licencjackie	K_W01 K_W02 K_W03 K_W04 K_W05 K_W06 K_W07 K_W08 K_W09 K_W10 K_W11 K_W12 K_W13; K_U01 K_U02 K_U03 K_U05 K_U06 K_U07 K_U09 K_U10 K_U14 K_U15 K_U16 K_U17 K_U18; K_K01 K_K03 K_K04 K_K07 Na seminariach studenci zdobywają rozszerzoną wiedzę z zakresu językoznawstwa / literaturoznawstwa/ kulturoznawstwa (stosownie do wybranego tematu pracy dyplomowej). Mając przygotowanie merytoryczne, studenci umieją samodzielnie wyszukiwać i analizować informacje, prezentować (pisemnie i ustnie) wyniki swoich zadań i/lub analiz, pracować indywidualnie i, jeśli zachodzi taka potrzeba, w zespole. Studenci	Celem zajęć jest napisanie przez studenta pracy licencjackiej (dyplomowej). Nauka dotyczy m.in. wyboru zakresu pracy i tematu szczegółowego, poszukiwania materiałów potrzebnych do pracy, przeprowadzania kwerendy bibliotecznej i – jeśli wymaga tego opracowanie tematu pracy – archiwalnej, a także umiejętność szukania materiałów w Internecie. Kolejnym krokiem jest ich opracowanie, wybranie ostatecznego tematu, przygotowanie konspektu i sporządzenie bibliografii, napisanie kolejnych rozdziałów pracy zgodnie z wymogami formalnymi dotyczącymi tego	Zaliczenie na ocenę po każdym semestrze Zindywidualizowane – na podstawie postępów w pracy dyplomowej na kolejnych etapach jej przygotowania, w zależności od specyfiki pracy, rodzaju seminarium.

		mają świadomość swojej wiedzy i umiejętności oraz rozumieją potrzebę ciągłego doksztalcania się i rozwoju. Doceniają też tradycję i bałkańskie dziedzictwo kulturowe, poczuwają się do odpowiedzialności za ich zachowanie i rozumieją odmienne postrzeganie życia społecznego przez osoby pochodzące z różnych środowisk i kultur.	rodzaju prac. Ze względu na charakter zajęć metody dydaktyczne są zindywidualizowane. Spośród metod dydaktycznych poszukujących stosuje się klasyczną metodę problemową, obserwacji, seminaryjną i studium przypadku.	
Praktyki				
Wymiar praktyk		Program studiów I stopnia Filologii bałkańskiej przewiduje 60 godzin praktyk zawodowych.		
Forma odbywania praktyk		Praktyki można odbywać w zakładach pracy, które są potencjalnym miejscem pracy dla osób po danym kierunku studiów, co oznacza, że w czasie praktyki należy wykorzystywać wiedzę i umiejętności nabyte w czasie studiów. Najchętniej widzianymi miejscami odbywania praktyk są szkoły (w tym językowe), placówki oświatowe (np. biblioteki), placówki kulturalne (domy kultury, muzea, galerie itp.), biura podróży, biura firm współpracujących z zagranicą, urzędy gminy lub miasta itp.		
Zasady odbywania praktyk		Studenci I stopnia Filologii bałkańskiej są zobowiązani do odbycia 60 godzin praktyk zawodowych, za które uzyskują 2 punkty ECTS. Studenci w procesie realizacji praktyk uzyskują pomoc Pełnomocnika Dziekana Wydziału Humanistycznego ds. Praktyk Studenckich.		
Szczegółowe wskaźniki punktacji ECTS				
Dyscypliny naukowe lub artystyczne, do których odnoszą się efekty uczenia się:				
	Dyscyplina naukowa lub artystyczna		Punkty ECTS	
			liczba	%
1.	Językoznawstwo		122	73%
2.	Literaturoznawstwo		21	13%
3.	Nauki o kulturze i religii		23	14%

Grupy przedmiotów zajęć	Przedmiot	Liczba punktów ECTS	Liczba ECTS w dyscyplinie:				Liczba punktów ECTS z zajęć do wyboru	Liczba punktów ECTS, jaką student uzyskuje w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	Liczba punktów ECTS, które student uzyskuje realizując: zajęcia związane z prowadzoną w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie lub dyscyplinach, do których przyporządkowany jest kierunek studiów
			Językoznawstwo	Literaturoznawstwo	Nauki o kulturze i religii	Inne (Nauki społeczne)			
Grupa przedmiotów I kompetencje językowe (gramatyka i językoznawstwo)	Gramatyka języka 1. Wykład	6	6					3	6
	Gramatyka języka 1. Ćwiczenia	4	4					2	4
	Gramatyka języka 2. Wykład	6	6				6	3	6
	Gramatyka języka 2. Ćwiczenia	4	4				4	2	4
	Fonetyka języka 1	2	2					2	2
	Fonetyka języka 2	2	2				2	2	2
	Historia języka 1.	2	2					2	2
	Historia języka 2.	2	2				2	2	2
	Warsztaty językoznawcze	6	6					4	6
	Wstęp do translatoryki	1	1					1	1
	Warsztaty translatorskie	4	4					3	4
Grupa przedmiotów II kompetencje literackie	Literatura 1.	6		6				3	6
	Literatura 2.	6		6			6	3	6
Grupa przedmiotów III kultura/sztuka	Kultura państw bałkańskich	3			3			2	3
	Warsztaty bałkanoznawcze	6			6			4	6
Grupa przedmiotów IV uzupełniające	Historia Bałkanów	6	1	1	4			3	
	Sytuacja polityczno-gospodarcza na Bałkanach	3				3		2	
	Przedmiot do wyboru z zakresu nauk społecznych	3				3		2	

	Prawo i etyka w działalności zawodowej	1				1		1	
	Ekonomia i przedsiębiorczość	1				1		1	
Grupa przedmiotów V Wykłady i proseminaria	Wstęp do bałkanologii	2	2					1	2
Grupa przedmiotów VI Inne kompetencje (w tym praktyczne) charakterystyczne dla danego kierunku	Praktyczna nauka języka 1	44	35	4	5			28	44
	Praktyczna nauka języka 2	44	35	4	5		44	28	44
Wychowanie fizyczne	Wychowanie fizyczne	0							
Praktyki	Praktyki zawodowe	2	2				2		
Praca dyplomowa i egzamin dyplomowy	Seminarium licencjackie	14					14	6	14
RAZEM:		180	114 / 68,6%	21 / 12,7%	23 / 13,8 %	8 / 4,8%	80/ 44%	110/61%	164/91%

* załącznikiem do programu studiów jest opis treści programowych dla przedmiotów
 Studenci rozliczani są w systemie rocznym.

Program studiów obowiązuje od semestru zimowego roku akademickiego 2021/2022.