

Program studiów**Część A) programu studiów*****Efekty uczenia się**

Wydział prowadzący studia:	Wydział Humanistyczny
Kierunek, na którym są prowadzone studia:	filologia polska
Poziom studiów:	studia drugiego stopnia
Poziom Polskiej Ramy Kwalifikacji:	poziom 7
Profil studiów:	ogólnoakademicki
Tytuł zawodowy uzyskiwany przez absolwenta:	magister
Przyporządkowanie kierunku do dyscypliny naukowej lub artystycznej (dyscyplin), do których odnoszą się efekty uczenia się:	Dyscypliny: literaturoznawstwo (61%) językoznawstwo (39%) Dyscyplina wiodąca: literaturoznawstwo
Symbol	Po ukończeniu studiów absolwent osiąga następujące efekty uczenia się:
WIEDZA	
K_W01	ma pogłębioną wiedzę ogólną o języku polskim
K_W02	ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę dotyczącą kluczowych zagadnień związanych z opisem języka polskiego
K_W03	ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę z zakresu językoznawstwa
K_W04	ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę obejmującą kluczowe zagadnienia dotyczące literatury polskiej
K_W05	ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę z zakresu literaturoznawstwa
K_W06	zna główne tendencje rozwojowe filologii
K_W07	ma pogłębioną, uporządkowaną wiedzę dotyczącą terminologii i metodologii (językoznawczych i literaturoznawczych) badań w dziedzinie filologii
K_W08	ma uporządkowaną i podbudowaną teoretycznie pogłębioną wiedzę szczegółową dotyczącą wybranej problematyki językoznawczej lub literaturoznawczej
K_W09	ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę o wybranych zagadnieniach kultury polskiej (np. media, teatr, film)
K_W10	zna w pogłębionym stopniu specyfikę terminologiczną, metodologiczną i zawodową związaną z wybraną specjalnością
K_W11	zna i rozumie najważniejsze dylematy współczesnej cywilizacji oraz ich powiązania z zawodem filologa
K_W12	ma wiedzę na temat prawnych i etycznych uwarunkowań działalności zawodowej
K_W13	zna zasady tworzenia i rozwoju różnych form przedsiębiorczości oraz ekonomiczne uwarunkowania działalności zawodowej
UMIEJĘTNOŚCI	
K_U01	potrafi wyszukiwać, analizować i twórczo interpretować oraz użytkować zgodnie z wybraną metodologią badawczą informacje z różnych źródeł
K_U02	potrafi dobierać i stosować odpowiednie metody badawcze i narzędzia do rozwiązywania typowych problemów badawczych

K_U03	potrafi dostosowywać istniejące metody i narzędzia badawcze do innowacyjnego rozwiązywania nietypowych problemów badawczych, ewentualnie opracowywać nowe metody i narzędzia w tym zakresie
K_U04	potrafi reagować na nieprzewidywalne warunki pracy i dostosowywać do nich metody i narzędzia badawcze
K_U05	potrafi korzystać z zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych w trakcie badań i prezentacji ich wyników
K_U06	potrafi wykorzystywać posiadaną wiedzę do formułowania i testowania hipotez związanych z wybranymi problemami właściwymi dla danego kierunku studiów
K_U07	potrafi komunikować się (w mowie i piśmie) z odbiorcami z różnych kręgów, przekazując im specjalistyczną wiedzę dotyczącą danego kierunku studiów i realizowanych badań
K_U08	potrafi prowadzić debatę
K_U09	ma umiejętności językowe zgodne z wymogami poziomu B2+ w ramach języka specjalności (z uwzględnieniem specjalistycznej terminologii)
K_U10	potrafi kierować pracą zespołu
K_U11	potrafi pracować w zespole, odgrywając w nim różne role, w tym przewodnią
K_U12	potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania
K_U13	umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności badawcze
K_U14	potrafi wskazywać innym cele i metody uczenia się przez całe życie
KOMPETENCJE SPOŁECZNE	
K_K01	ma umiejętność dokonywania krytycznej oceny posiadanej wiedzy oraz treści udostępnianych z różnych źródeł
K_K02	w sytuacjach zawodowych potrafi pozyskać informacje służące do rozwiązywania problemów poznawczych i praktycznych
K_K03	poczuwa się do odpowiedzialności społecznej, współorganizuje działania na rzecz środowiska społecznego
K_K04	umie inicjować działania na rzecz interesu publicznego (np. popularyzacja wiedzy)
K_K05	docenia dorobek danego zawodu i poczuwa się do odpowiedzialności za niego
K_K06	identyfikuje i rozstrzyga dylematy prawne i etyczne związane z wykonywaniem zawodu
K_K07	wykazuje aktywność w samodzielnym podejmowaniu typowych działań profesjonalnych (praktyki)
K_K08	jest przygotowany do przedsiębiorczego myślenia i działania

Część B) programu studiów

Opis procesu prowadzącego do uzyskania efektów uczenia się

Wydział prowadzący studia:		Wydział Humanistyczny		
Kierunek, na którym są prowadzone studia:		filologia polska		
Poziom studiów:		studia drugiego stopnia		
Poziom Polskiej Ramy Kwalifikacji:		poziom 7		
Profil studiów:		ogólnoakademicki		
Przyporządkowanie kierunku do dyscypliny naukowej lub artystycznej (dyscyplin), do których odnoszą się efekty uczenia się:		Dyscypliny: - literaturoznawstwo (61%) - językoznawstwo (39%) Dyscyplina wiodąca: literaturoznawstwo		
Forma studiów:		studia stacjonarne		
Liczba semestrów:		4		
Liczba punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów na danym poziomie:		120		
Łączna liczba godzin zajęć dydaktycznych:		840		
Tytuł zawodowy nadawany absolwentom:		magister		
Wskazanie związku programu studiów z misją i strategią UMK:		Program kształcenia w zakresie FILOLOGII POLSKIEJ wpisuje się w misję UMK w punktach dotyczących działalności dydaktyczno-naukowej zmierzającej do rozwoju wiedzy naukowej i jej popularyzowania. Program studiów w zakresie FILOLOGII POLSKIEJ nawiązuje również do strategii UMK na lata 2011–2020, szczególnie w punktach dotyczących utrzymania wysokiej pozycji UMK w zakresie prowadzonych badań naukowych – z obszaru nauka – oraz w punktach dotyczących ciągłego podnoszenia jakości nauczania oraz uatrakcyjniania oferty dydaktycznej – z obszaru kształcenie.		
Przedmioty/grupy zajęć wraz z zakładanymi efektami uczenia się*				
Grupy przedmiotów	Przedmiot	Zakładane efekty uczenia się	Formy i metody kształcenia zapewniające osiągnięcie efektów uczenia się	Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta
Grupa przedmiotów I – Grupa przedmiotów literaturoznawczych	Historia literatury	K_W04, K_W05, K_W06, K_W07, K_W08, K_W09	Metody dydaktyczne eksponujące: pokaz	Forma określona przez prowadzącego:
	Metodologia badań literackich			

	Literatura powszechna	K_U01, K_U02, K_U05, K_U06, K_U07, K_U08, K_U10, K_U11, K_U12, K_U13 K_K01, K_K02, K_K03, K_K04, K_K05, K_K06 student zna w stopniu pogłębionym wybrane problemy literackie oraz trafnie dobiera i stosuje metody do ich analizy	Metody dydaktyczne podające: wykład informacyjny, wykład konwersacyjny, wykład problemowy Metody dydaktyczne poszukujące: ćwiczeniowa, projektu, referatu	1. test końcowy, 2. referat, 3. praca zaliczeniowa, semestralna, 4. egzamin ustny lub pisemny
	Warsztaty pisanie tekstów krytycznych i naukowych			
	Antropologia literatury			
Grupa przedmiotów II – Grupa przedmiotów językoznawczych	Metodologia badań językoznawczych	K_W01, K_W02, K_W03, K_W07, K_W08, K_W10 K_U01, K_U02, K_U03, K_U04, K_U06, K_U07, K_U12 K_K01, K_K02, K_K05, K_K07 student zna w stopniu pogłębionym wybrane problemy językowe oraz trafnie dobiera i stosuje metody do ich analizy	Metody dydaktyczne eksponujące: pokaz Metody dydaktyczne podające: wykład informacyjny, wykład konwersacyjny, wykład problemowy Metody dydaktyczne poszukujące: ćwiczeniowa, projektu, referatu	Forma określona przez prowadzącego: 1. test końcowy, 2. referat, 3. praca zaliczeniowa, semestralna, 4. egzamin ustny lub pisemny
	Pragmatyka językowa			
	Teoria tekstu			
Grupa przedmiotów III – Grupa przedmiotów specjalnościowych				
(A) specjalność akademicka	Najnowsze tendencje w badaniach literaturoznawczych	K_W02, K_W03, K_W05, K_W07, K_W08, KW10 K_U02, K_U03, K_U04, K_U06, KU07, K_U13, K_U14 K_K01, K_K02, K_K03, K_K05 zna w pogłębionym stopniu specyfikę wybranej specjalizacji – trafnie dobiera i stosuje metody opisu zagadnień z nią związanych oraz rozwiązuje kluczowe dla niej problemy	Metody dydaktyczne eksponujące: pokaz Metody dydaktyczne podające: wykład informacyjny, wykład konwersacyjny, wykład problemowy Metody dydaktyczne poszukujące: ćwiczeniowa, projektu, referatu, laboratoryjna, projektu	Forma określona przez prowadzącego: 1. test końcowy, 2. referat, 3. praca zaliczeniowa, semestralna, 4. egzamin ustny lub pisemny
	Semiotyka języka naturalnego			
	Kierunki współczesnej lingwistyki			
	Przedmiot z zakresu metodologii badań humanistycznych lub społecznych			
	Przedmiot z zakresu metodologii badań historycznych			

	Językoznawstwo porównawcze				
	Przedmiot do wyboru zgodnie z profilem zainteresowań badawczych				
(B) specjalność nowe edytorstwo i copywriting	Kreatywność i innowacyjność	K_W02, K_W07, K_W09, K_W10, K_W11, K_W12, K_W13	Metody dydaktyczne eksponujące: pokaz	Forma określona przez prowadzącego: 1. test końcowy, 2. referat, 3. praca zaliczeniowa, semestralna, 4. egzamin ustny lub pisemny	
	Reklama				
	Twórcze pisanie	K_U02, K_U03, K_U04, K_U05, K_U10, K_U11, K_U12, K_U13, K_U14	Metody dydaktyczne podające: wykład informacyjny, wykład konwersacyjny, wykład problemowy		
	Multimedia i grafika				
	Edytorstwo w przestrzeni cyfrowej				
	Językowe dylematy	K_K02, K_K03, K_K05, K_K06, K_K07, K_K08	Metody dydaktyczne poszukujące: ćwiczeniowa, projektu, referatu, laboratoryjna, projektu		
	Współczesne edycje dzieł literackich	zna w pogłębionym stopniu specyfikę wybranej specjalizacji – trafnie dobiera i stosuje metody opisu zagadnień z nią związanych oraz rozwiązuje kluczowe dla niej problemy			
	Działalność firmy wydawniczej				
	Praktyki zawodowe				
(C) specjalność nauczycielska Uwaga! Realizacja zajęć dla specjalności nauczycielskiej możliwa jest po wcześniejszym zaliczeniu następujących przedmiotów: – wykłady z psychologii i pedagogiki (45 godzin + 45 godzin) – ćwiczenia z psychologii i pedagogiki (45 godzin + 45 godzin) – wykład z podstaw dydaktyki i ćwiczenia z emisji głosu (30	Dydaktyka języka polskiego	Efekty uczenia się określone w Rozporządzeniu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 25 lipca 2019 r. w sprawie standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela oraz	Metody dydaktyczne eksponujące: pokaz	Forma określona przez prowadzącego: 1. test końcowy, 2. referat, 3. praca zaliczeniowa, semestralna, 4. egzamin ustny lub pisemny	
	Dydaktyka języka i literatury polskiej				Metody dydaktyczne podające: wykład informacyjny, wykład konwersacyjny, wykład problemowy
	Tradycyjna gramatyka języka polskiego				
	Literatura popularna i folklor polski	K_W01, K_W04, K_W08, K_W09, K_W10			Metody dydaktyczne poszukujące: ćwiczeniowa, projektu, referatu, laboratoryjna, projektu
	Praktyki metodyczne	K_U01, K_U04, K_U07, K_U10, K_U12, K_U14			
		K_K01, K_K03, K_K04, K_K07			

godzin + 30 godzin) – praktyki pedagogiczne (30 godzin) Student może uzupełnić wymienione zajęcia ze studentami I stopnia studiów		zna w pogłębionym stopniu specyfikę wybranej specjalizacji – trafnie dobiera i stosuje metody opisu zagadnień z nią związanych oraz rozwiązuje kluczowe dla niej problemy		
Grupa przedmiotów IV – Grupa zajęć uzupełniających	Sztuka wystąpień publicznych	K_W05, K_W07, K_W11, K_W12, K_W13	Metody dydaktyczne eksponujące: pokaz	Forma określona przez prowadzącego: 1. test końcowy, 2. referat, 3. praca zaliczeniowa, semestralna, 4. egzamin ustny lub pisemny
	Nowe media	K_U02, K_U03, K_U05, K_U06, K_U10, K_U11 K_K01, K_K06, K_K08 student rozumie związek problemów literaturoznawczych, językoznawczych i specjalizacyjnych z tłem społeczno-kulturowym oraz potrafi prezentować efekty swojej pracy za pomocą różnych kanałów komunikacyjnych	Metody dydaktyczne poszukujące: ćwiczeniowa, projektu, referatu	
	Nowa humanistyka			
	Przedmiot z zakresu nauk społecznych			
Grupa przedmiotów V – Seminarium	Seminarium magisterskie	K_W09, K_W10, K_W11, K_W12 K_U01, K_U03, K_U04, K_U06, K_U12, K_U14 K_K01, K_K06, K_K07 student potrafi z stopniu pogłębionym analizować wybrane problemy studiowanej specjalizacji oraz trafnie argumentuje formułowane sądy analityczne	Metody dydaktyczne eksponujące: pokaz Metody dydaktyczne poszukujące: ćwiczeniowa, projektu, referatu, seminaryjna	
Lektorat z języka obcego	Język obcy specjalistyczny	K_W02 K_U09 K_K01	Metody dydaktyczne poszukujące: ćwiczeniowa	Forma określona przez prowadzącego: egzamin ustny lub

									pisemny
Praktyki									
Wymiar praktyk	20 godzin – na specjalności nowe edytorstwo i copywritnig; 120 godzin na specjalności nauczycielskiej								
Forma odbywania praktyk	Zasady i formy odbywania praktyk realizowanych na specjalności nowe edytorstwo i copywriting określa wydziałowy „Regulamin praktyk zawodowych”.								
Zasady odbywania praktyk	Zasady i formy odbywania praktyk realizowanych na specjalności nauczycielskiej zostały określone w Rozporządzeniu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 25 lipca 2019 r. w sprawie standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela oraz w wydziałowym „Regulaminie praktyk zawodowych”.								
Szczegółowe wskaźniki punktacji ECTS									
Dyscypliny naukowe lub artystyczne, do których odnoszą się efekty uczenia się:									
	Dyscyplina naukowa lub artystyczna						Punkty ECTS		
							liczba	%	
1.	Literaturoznawstwo						31	61	
2.	Językoznawstwo						20	39	
Grupy przedmiotów zajęć	Przedmiot	Liczba punktów ECTS	Liczba ECTS w dyscyplinie:				Liczba punktów ECTS z zajęć do wyboru	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje, realizując zajęcia związane z prowadzoną w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie lub dyscyplinach, do których przyporządkowany jest kierunek studiów
			Literaturoznawstwo	Językoznawstwo	Inne				
Grupa przedmiotów I – Grupa przedmiotów literaturoznawczych	Historia literatury	3	3	0			0	2	3
	Metodologia badań literackich	9	9	0			0	7	9
	Literatura powszechna	5	5	0			0	3	5

	Warsztaty pisania tekstów krytycznych i naukowych	3	3	0			0	2	3
	Antropologia literatury	3	3	0			0	2	3
Grupa przedmiotów II – Grupa przedmiotów językoznawczych	Metodologia badań językoznawczych	9	0	9			0	7	9
	Pragmatyka językowa	2	0	2			0	1	2
	Teoria tekstu	3	0	3			0	2	3
Grupa przedmiotów III – Grupa przedmiotów specjalnościowych									
specjalność akademicka	Najnowsze tendencje w badaniach literaturoznawczych	2					2	2	2
	Semiotyka języka naturalnego	1					1	1	1
	Kierunki współczesnej lingwistyki	1					1	1	1
	Przedmiot z zakresu metodologii badań humanistycznych lub społecznych	2					2	2	0
	Przedmiot z zakresu metodologii badań historycznych	2					2	2	0
	Językoznawstwo porównawcze	3					3	2	3
	Przedmiot do wyboru zgodnie z profilem zainteresowań badawczych	9					9	5	9
specjalność nowe edytorstwo i copywriting	Kreatywność i innowacyjność	2					2	1	1
	Reklama	2					2	1	1
	Twórcze pisanie	3					3	2	3
	Multimedia i grafika	3					3	2	3
	Edytorstwo w przestrzeni cyfrowej	2					2	2	2
	Językowe dylematy	2					2	2	2
	Współczesne edycje dzieł	2					2	2	2

	literackich								
	Działalność firmy wydawniczej	3					3	2	3
	Praktyki zawodowe	1					1	0	0
specjalność nauczycielska	Dydaktyka języka polskiego	9					9	6	7
	Dydaktyka języka i literatury polskiej	2					2	2	2
	Tradycyjna gramatyka języka polskiego	3					3	2	3
	Literatura popularna i folklor polski	1					1	1	1
	Praktyki metodyczne	5					5	0	0
Grupa przedmiotów V – Grupa zajęć uzupełniających	Sztuka występów publicznych	3	2	1			0	2	3
	Nowe media	2	1	1			0	2	2
	Nowa humanistyka	3	2	1			0	3	3
	Przedmiot z zakresu nauk społecznych	3			3		3	1	0
Grupa przedmiotów VI – Seminaria	Seminarium magisterskie	49					49	22	49
Lektorat z języka obcego	Język obcy specjalistyczny	3	0	3			0	3	3
SUMA punktów ECTS		120	28	20	3		72	(A) 74 (B) 73 (C) 70	(A) 113 (B) 114 (C) 110
RAZEM (procentowy udział punktów ECTS):			54,9 %	39,2 %	5,9 %		60%	(A) 62% (B) 61% (C) 58%	(A) 94% (B) 95% (C) 92%

* Załącznikiem do programu studiów jest opis treści programowych dla przedmiotów.
 Studenci rozliczani są w systemie rocznym.

Program studiów obowiązuje od semestru zimowego roku akademickiego 2021/2022.